RISTORANTE TIPICO
IL CAVALIERE
per la tua cena serata
10158 Torino - Corso Francia 151
Tel. 011/74.12.468 - 77.10.105
è gradita la prenotazione

Antichi sapori
prodotti di
primissima
qualità
proposti col
tradizionale
buon gusto
dell'alta
cucina
piemontese

VENERDI' 27 SETTEMBRE 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 216 L. 1200

RISTORANTE TIPICO
IL CAVALIERE
per la tua cena serata
10158 Torino - Corso Francia 151
Tel. 011/74.12.468 - 77.10.105
è gradita la prenotazione

Ornella Muti

CINEMA
Ornella contesa

Ornella Muti contesa tra Stallone e Christian De Sica. Sempre più bella, fa girare la testa al primo nel film di John Landis «Oscar» e seduce il secondo nel rifacimento del «Conte Max».

Entrambi i film sono da oggi in prima visione a Torino. Per saperne di più andate alle pagine degli spettacoli.

BORSA
Buona partenza ma subito cede

MILANO ● Partenza moderatamente positiva delle contrattazioni in Piazza Affari, ma subito contrastata dalla tendenza al ribasso: infatti alle 12.30 l'indice tendenziale da +0,2 era già sceso a +0,1. In pratica stabili le Fiat (a 5.220). Molto richieste le Montedison che chiudono a 1.2353 (+2,75%).

INDICE MIB ore 12,30 sul 91%

Rialzo +0,1

ore 10,45	+0,4
ore 11,00	+0,4
ore 11,30	=
ore 12,00	+0,1

DOLLARO

ORE 11	1.259,50
(PRECEDENTE	1.258,35)

Migliaia di litri scaricati nelle fognature
Un'onda nera sul Po
Gasolio dal Valentino ai Murazzi

TORINO ■ Ennesimo caso di grave inquinamento nel Po. Da stamane alle 11 una lunga «macchia nera», quasi sicuramente gasolio da riscaldamento, scende nel fiume lungo il parco del Valentino ed i Murazzi. Le cause sono facilmente immaginabili: arriva l'inverno e qualcuno ha lavato i serbatoi di un'industria, o condominio, scaricando poi senza il minimo scrupolo migliaia e migliaia di litri nelle fognature.

I primi ad accorgersi della macchia nera che pian piano scivolava senza soluzione di continuità lungo le sponde sono stati i pescatori ed i podisti che ogni mattina si recano sulle rive del fiume. Un passante ha telefonato ai vigili urbani che sono intervenuti con la speciale squadra di «tutela dell'ambiente». I vigili hanno prelevato campioni d'acqua mentre una pattuglia ha tentato di risalire sino alla fognatura, nei pressi delle Molinette, da cui uscivano le sempre più grandi e visibili «macchie nere». Per tutto il resto della mattinata chi guardava il Po dai Murazzi poteva rendersi conto di quanto fosse esteso l'inquinamento. Persino le anatre che di solito nuotano nel fiume si erano rifugiate sui tronchi d'albero rimasti ancorati al fondo nei pressi della società canottieri «Esperia». Lungo il bordo dei battelli «Valentino» e «Valentina», ancorati a fianco dei Murazzi, la scia di nafta ha lasciato evidenti tracce sulle fiancate. Anche una serie di «pedalò» rossi, che vengono affittati ai turisti e sono ancorati a qualche metro dalla riva, sembravano galleggiare sopra il bitume.

I casi di inquinamento nel Po, ormai non si contano più. Ogni anno ne avvengono almeno una decina: in genere si tratta di industrie che preferiscono liberarsi dei residui delle lavorazioni gettando tutto nelle fogne. Anche se da più di dieci anni è entrato in funzione il grande depuratore di Settimo che raccoglie le «acque bianche e nere» di Torino e dei Comuni limitrofi, la condizione del fiume non è migliorata più di tanto: al punto che si pensa di spostare la presa dell'acquedotto, ora davanti ad Italia '61, almeno prima di Moncalieri.

(A pag. 6)

Il consigliere «verde» Vernetti preleva un campione della macchia oleosa

FLASH

L'UOMO DEL GHIACCIAIO
Gli austriaci ci hanno rubato la mummia dell'età del bronzo?

BOLZANO ● I resti mummificati dell'uomo dell'età del bronzo trovati sul ghiacciaio del Similaun, a 3.200 metri, recuperati dagli austriaci e portati a Innsbruck, forse erano sul territorio italiano e non su quello austriaco. Gli uomini della guardia di finanza di Certosa, il paese altoatesino da cui dipende tutta la val Senales, hanno effettuato ieri un sopralluogo nella zona del ritrovamento e i risultati dovrebbero venire resi noti oggi. Anche lo scalatore Reinhold Messner, una delle prime persone ad accorrere sul posto, in una conferenza stampa ha detto oggi che «l'uomo del ghiacciaio è stato ritrovato sul versante italiano del confine. La mummia era per una trentina di metri in territorio italiano».

PREVIDENZA E PENSIONI
Contro le proposte del governo parte la mobilitazione dellaCgil

MILANO ■ «E' urgente una mobilitazione di massa per la riforma del sistema previdenziale contro l'elevamento obbligatorio dell'età pensionabile e la riduzione dei rendimenti delle pensioni». E' quanto afferma, tra l'altro, il documento conclusivo del sesto congresso regionale della Cgil Lombardia approvato oggi con 277 voti favorevoli, 19 contrari e 10 astenuti. (A pagina 9)

PARITA' FRA I SESSI
Donna discriminata sul lavoro otterrà sette miliardi di danni?

LOS ANGELES ● Sei milioni 300.000 dollari (sette miliardi e mezzo circa in lire italiane): questo il risarcimento che, se il giudice Ronald Cappai ratificherà la sentenza emessa oggi, la «Texaco» dovrà pagare a Janella Sue Martin, 48 anni. La Corte ha infatti accolto la tesi della querelante, che nel 1986 avviò un procedimento penale contro la società sostenendo di essersi vista per ben due volte escludere dalle promozioni e incarichi dirigenziali perché donna.

Contro la mafia solo la tv? La crociata Rai3-Canale 5

«Io dico che lo Stato c'è: ma non si capisce da quale parte stia», ha detto il repubblicano Enzo Bianco, ex sindaco di Catania.

«La mafia si è fatta Stato, per combatterla bisogna rompere con il vecchio sistema politico», ha detto Pietro Folena, segretario del Pds siciliano. «In Italia», ha detto il magistrato Francesco Di Maggio, ex collaboratore dell'ex Alto Commissario Sica, «abbiamo un poliziotto ogni 163 abitanti. Se siamo in questo stato, nonostante un esercito che non ha paragoni nel mondo occidentale, vuol dire molto semplicemente che non c'è una volontà politica per sconfiggere il crimine organizzato».

Parole dure, accuse circostanziate, uno «scoop» a carico del ministro Calogero Mannino, che non avrebbe raccontato tutta la verità a proposito dei suoi rapporti con la famiglia mafiosa dei Carusina, molto dolore e rabbia nelle testimonianze dei parenti dei morti di mafia, degli amici di Libero Grassi, nel cui nome la televisione ieri sera è scesa in campo, ha preso posizione come mai era accaduto prima.

E' scesa in campo, la televisione, con due tra i suoi più intelligenti, carismatici e innovativi protagonisti: Michele Santoro («Samarcanda») su Raitre, Maurizio Costanzo («Costanzo Show») su Canale 5. Che, insieme, hanno invitato gli italiani ad accendere le luci di casa dalle 22,30 a mezzanotte: «Per una volta consumiamo pura energia, ne vale la pena: è per chiedere che finalmente sia fatta piena luce».

Michele Santoro pensa e dice che se la gente non ha più alcuna fiducia nella politica, ne ha ancor molta (magari troppa?) nella televisione. Ipotizzare che la televisione possa vincere la lotta contro la mafia (né sarebbe il suo compito) sembra più azzardato.

Ma ciò che abbiamo visto ieri sera è stato un esempio altissimo di «televisione-verità»: pur tra qualche colpo di teatro e molta pubblicità, ma senza fiction.

Stefania Mizzotti

NEL LIMBO LE EMITTENTI PRIVATE

L'ombra delle elezioni anticipate ha indotto la Regione Piemonte a non dare il proprio parere sull'assegnazione delle frequenze alle emittenti tv private. Anche Vizzini prende tempo. Nel grafico, l'audience delle emittenti locali piemontesi. Complessivamente, la loro audience tocca il 10 per cento del totale in Piemonte. (A pag. 7)

Signora in rosso 4 pagine d'accuse

TORINO ■ «Donna in rosso»: quattro pagine di un rapporto dei carabinieri del Nucleo Operativo Torino accusano Giorgio Capra, il marito di Franca Domichela, la donna strozzata e scaricata in l'immondizia in frazione Barauda di Moncalieri. E a carico dell'uomo ci sarebbe anche il racconto di un supertestimone. In attesa che gli vengano contestati i vari punti deboli del suo alibi, il contabile dal carcere protesta la sua innocenza. «I carabinieri dicono che sono stato io ad uccidere Franca, ma per quale motivo avrei dovuto? Per l'eredità? Favole! Lo dicono tutti che non ci sono prove contro di me. Sabato non mi sono mosso da Val della Torre».

Ivano Barbiero
(A pag. 6)

Giorgio Capra

Città Mercato
LA CAPITALE DELLA CONVENIENZA
SMA
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)
Dal 28/9 al 12/10/91
3 x 2
Anniversario
13 giorni di prezzi pazzi
di concorsi di premi di regali
VED. REG. INT.

TORNA IN CORSO TRAIANO LA FESTA SUL GHIACCIO

Le ballerine «indiane» di Holiday on Ice

Holiday on Ice Questa sera il «gran galà»

TORINO ■ Prima nazionale oggi alle 21.15 al Palanonas di corso Traiano per «Holiday on Ice». La celeberrima rivista sul ghiaccio propone quest'anno uno spettacolo davvero speciale: invece dei molti «numeri» cui eravamo abituati, una trasposizione del «Giro del mondo in ottanta giorni» con la regia del francese Jérôme Savary, quello del «Grand magic Circus». Il romanzo di Jules Verne è un ottimo pretesto per visitare sui pattini da ghiaccio i Paesi più lontani in compagnia di ottanta artisti. Si replica fino al 6 ottobre.

Utilizzabile dal 23 settembre al 2 ottobre
BUONO SCONTO
di L. 700
per l'acquisto di
stampa SERA
(consegnatelo all'edicolante entro il 2 ottobre)
Fino ad esaurimento scorte
Vi è offerto da
MAZZINI GRIFFE

LETTERE A DADA ROSSO

Non è infrequente essere disturbati da maniaci telefonici

Un trillo nella notte

Quando il telefono diventa una tortura

Cara Signora,
ho trent'anni e vivo sola. Da alcuni mesi, due o tre volte alla settimana, in piena notte, suona il telefono e dall'altra parte della cornetta sento solo un silenzio di tomba che dura fino a quando io stacco la comunicazione.

Risultato: non chiudo più occhio e la mattina mi presento in ufficio stanca e di pessimo umore.

Ho provato a staccare l'apparecchio, ma il risultato non cambia perché non riesco a dormire nel dubbio che qualcuno abbia bisogno di parlarmi con urgenza e trovi occupato. Come faccio per dormire sonni tranquilli?

Isabella R.

Cara Isabella,
lei ha fatto una piccola indagine per capire chi è il suo seccatore notturno? Prima di ricorrere alla tecnologia potrebbe usare un po' di psicologia da investigatore per capire se tra i suoi amici e conoscenti c'è qualcuno che possa avere interesse a scocciarla in quel modo.

Se non si sente a suo agio nei panni di Miss Marple, le consiglio il Phone Center. E' un apparecchietto in grado di filtrare le chiamate in arrivo, facendo passare solo quelle provenienti da quattro persone in possesso di un codice particolare, subito riconoscibili perché suoneranno in modi diversi. Buon riposo.

Cara Dada,
tra due mesi mi sposerò per la seconda volta.

Ci sarà una cerimonia con rito civile per pochi intimi, una trentina di persone in tutto, che poi vorrei invitare a casa per un pranzo. Credo che il galateo sconsigli, in questo caso, sia le bomboniere che le partecipazioni, ma vorrei offrire agli amici che ho invitato un piccolo ricordo. E' di cattivo gusto?

Caterina T.

Gentile Signora,
le partecipazioni non sono di cattivo gusto se spedite a nozze avvenute e, ovviamente, in prima persona.

Sulle bomboniere ho qualche dubbio in più. Credo comunque che nessuno la etichetterà negativamente se vorrà festeggiare la data con un piccolissimo dono ai suoi amici più cari. Ci sono un paio di cosette che bisogna invece «assolutamente» evitare: l'abito bianco, lungo, con trascico, la torta a più strati con sopra gli sposini di zucchero. Meglio abiti e dolci meno impegnativi.

Cara Signora Rosso,
mi rivolgo a lei perché da un anno la mia vita famigliare non è molto allegra.

Mia figlia Elisabetta, 14 anni, sembra insofferente nei miei confronti e anche di suo fratello e suo padre. Io insegno Lettere in una scuola media da oltre vent'anni e ho sempre pensato che avrei trasmesso ai miei figli l'amore per la buona lettura e la curiosità per tutto quello che era cultura.

E invece no, mia figlia ha una biblioteca stracolma di romanzetti rosa, scritti male e idioti.

La sua vita è fatta di sogni amorosi, passa le giornate davanti allo specchio a provare vestiti.

Ho tentato di capire, ma la sento troppo diversa. A volte mi chiedo come possa essere mia figlia e dove ho sbagliato con lei. Mio marito non mi è di grande aiuto e continua a ripetere che con il tempo passerà...

Un saluto, Mariangela Novella G.

Gentile Signora,
e invece suo marito ha abbastanza ragione. I ragazzi sono appassionati ma volubili. Nell'attesa che l'innamoramento di Elisabetta per i romanzi rosa scompaia, consiglio a lei di leggere un libro pubblicato da Frassinelli e scritto da due pedagogiste americane, Tessa Albert Warshaw e Victoria Secunda. Il volume si intitola «Spuntarla con i figli» ed è un'ottima guida per chi ha frizioni con bambini e adolescenti. Le anticipo soltanto il presupposto da cui partono le autrici: ogni ragazzo ha la sua personalità, i genitori hanno il dovere di rispettarla e affrontarla correttamente.

Riconoscere la personalità dei figli significa ammettere che possono essere diversi dai genitori. Come si legge anche tra le righe della sua lettera, questo è il problema più difficile da superare. Più difficile per i genitori che per i figli.

Gentile Signora,

ho due bambini alle elementari Boncompagni. Come ogni anno, in questo periodo mi si ripresenta puntuale il problema delle cartelle, dei quaderni e del portapenne.

Tutti i compagni di scuola hanno sfoggiato zaini e matite firmate, anche se la nostra zona non è particolarmente elegante. Ho tentato di spiegare ai miei figli che queste cose non sono importanti, ma è stata una tragedia. Come sempre ho ceduto. La pubblicità è troppo forte. In compenso gli stipendi, mio e di mio marito, sono troppo deboli. Vorrei solo segnalare alcune cifre: uno zaino Naj Oleari viene offerto a 130 mila lire, la linea «Scout» è più economica, solo 110. Non basta, anche i diari costano cifre incredibili: un diario «Camomilla» 20 lire e «Lupo Alberto» 17 mila.

Laura M.

Lascio ai genitori la possibilità di fare il conto finale. Sicuramente lo faranno a mente, mentre i ragazzini - si sa - hanno bisogno del piccolo calcolatore. Anche quello grillato. I pubblicitari se la ridono: lavorano ai fianchi la clientela di domani. In molti Paesi i ragazzi, almeno quelli delle elementari, vestono una divisa uguale per tutti all'interno della singola scuola ed usano quaderni - ovviamente meno costosi - acquistati direttamente dalle Direzioni Didattiche. So che non è popolare, ma potrebbe essere una soluzione.

Cara Dada,
ho 35 anni e due figli. Qualche tempo fa ho fatto una stupidaggine: ho avuto una breve storia con un ragazzo conosciuto durante una serie di conferenze legate al mio lavoro. Non so perché l'ho fatto.

Probabilmente perché la vita con mio marito è molto monotona. Adesso è tutto finito, però mi sento molto colpevole nei suoi confronti. Il rimorso mi perseguita. Cosa faccio, glielo dico?

Gentile Signora,
lei dice di aver fatto una stupidaggine. Non ne faccia due. Raccontare la storia a suo marito sarebbe una sciocchezza. La sua è una storia classica: noia, infedeltà, consapevolezza di aver sbagliato, rimorso. Mi sembra che raccontare tutto a suo marito serva soltanto a scaricare la sua coscienza.

Certo a lui non serve. Perché, piuttosto, non cerca di ricompensarlo del torto fattogli cercando di dare nuovo smalto al vostro rapporto?

Carissima Signora,
cosa ne dice di una mia amica che quando mi incontra, anche se sembro uno straccio, se ho le occhiaie fino a metà faccia, mi dice: «Come stai bene, ti trovo in ottima forma»? Certi complimenti danno davvero fastidio.

Maria Giulia

Cara Maria Giulia,
contemporaneamente alla sua ho ricevuto la lettera di una signora che dice testualmente: «Come devo reagire nei confronti di una conoscente che l'altra sera mi ha apostrofata dicendomi "Ti trovo proprio bene. Se mi metto un abito di boutique nessuno lo nota, tu con uno straccetto fai un figurone!". Ebbene, la prima idea che mi è venuta è che potreste scambiarvi le amiche. Alla lunga, però, sono sicura che lei, signora Maria Giulia, rimpiangerebbe la sua amica. Ci pensi bene, quella piccola bugia gentile non è meglio che l'indifferenza?

All'altra lettrice consiglio di far subito finta di niente. E poi, lei sì, di cambiare amiche.

Indirizzate le vostre lettere a Dada Rosso, via Marenco 32, Torino

---

IL MARCHIO

di Angelo Caroli

FEUILLETON

La tenne stretta a sé temeva di perderla...

PERSONAGGI

Sandro Valenti	*Il campione*
Francesca	*La donna di Valenti*
Germani	*L'allenatore della Squadra*
Lorenza	*La ragazza di Padova*
Moreschi	*Compagno di Valenti*
Elsa	*La moglie di Moreschi*
Piccioli	*Il procuratore di Valenti*
Guglielmini	*Pres. della Squadra*
La ragazzina	*dal montgomery nero*
Aldo Maida	*Un primario*
Un boss	*del Totonero*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI

Una lite tra due uomini misteriosi si inserisce nella storia di un campione in disgrazia. La Squadra riprende a vincere, ma Sandro è in crisi, fors'anche per il tradimento di Francesca. Valenti incontra Lorenza nel ritiro di Sommontagna, fra uno slalom e l'altro: si stabilisce un'intesa tenera. Si rivedono, e decidono di raccontarsi la loro vita, i loro segreti.

«Prese la neve, ne fece una palla e la scagliò contro di lei...»

VENTIDUESIMA PUNTATA

Sandro afferrò un po' di neve dal muro alto che si era formato lungo il margine della strada. Ne fece una palla e la scagliò contro di lei, senza colpirla. Lorenza fuggì nella notte, accompagnata da latrati di cane. E inseguita da Sandro. Passò una coppia. Lui si girò dall'altra parte. Non voleva farsi riconoscere.

«Vergogna?».

«No, paura. Se mi pescano con una donna mi sbattono fuori... Quel fanatico non perdona. Che cosa c'è di male se prendo una boccata d'aria dopo cena? E' soltanto lunedì, c'è tempo per la partita di Bologna».

«Parli come per convincere la tua coscienza. Non so nulla di voi e delle vostre regole. Mi sembra di capire che anche voi ne avete da rispettare. Credo che la semplice idea ti infastidisca. Tutto ti infastidisce». Lorenza avvolse la sciarpa attorno al collo.

«E' vero», confessò lui abbassandosi il bavero della giacca. Aveva freddo...

«Me compresa?».

La tenne stretta, come se avesse terrore di perderla. La luna questa volta, come un riflettore mobile, passò nel punto giusto per illuminarle il volto. Era perfetto. Ne fu incantato. Per l'ennesima volta. Non si stupiva più. Eppure la conosceva da poco più di otto ore!

«Chi sei, in realtà, Lorenza?», le ripeteva come obbedendo ad un'ossessione.

«Una fata. Credevo che tu lo avessi capito: e sono venuta quassù per salvarti».

Si strinsero istintivamente. E guardarono il paese che dormiva, tutto intorno. Gli unici segni di vita arrivavano dall'hotel.

«Solo per salvarmi? Per questo c'è Germani. O il cappellano della Squadra. Con te vorrei perdermi, almeno un po'».

«Domani parto per Padova. Tu tornerai al tuo pallone, ai tuoi tifosi, alle tue... amiche. Io ai miei pazienti. Non credo sia il caso di perderci».

Profumo di primavera sopraggiunse da valle. Trovarono un posto su cui sedersi. Una panchina in ferro battuto.

«Ti telefonerò, se ti farà piacere».

«Il telefono, secondo vizio capitale dei calciatori».

«E il primo?».

«Cercare donne accomodanti...».

«Credi?».

«Credo. In città dimenticherai tutto...». La sua voce sembrò svanire nella notte.

«Lascerò la parola ai fatti. E se mi rifiuterai riproverò, finché cederai. Sono cocciuto come un mulo».

«Questo mi irrita del tuo carattere, la sicurezza».

«Rovesciamo i termini: pensi che ci rivedremo? E ti farebbe piacere?»

«Credo di sì».

«Signorina, non le pare di essere troppo sicura?».

«Ma c'entrano i sentimenti?».

«Non barare, Lorenza. Non si danno certe risposte...».

E la strinse ancora..., con forza..., fino a toglierle il fiato... Si fissarono..., come il pomeriggio sulla neve..., accostarono le labbra..., movimenti lentissimi..., il tempo si era fermato..., trattennero il respiro..., i corpi percepivano ogni battito..., e un bacio fu il riassunto delle poche ore vissute insieme, eppure così intense...

Era tardi. Lui doveva rientrare. Se Germani lo avesse scoperto... Ripercorsero un breve tratto insieme. E si separarono. I grandi lampioni alla spandevano sulla neve polvere lattea. Sandro ebbe un altro brivido. La faringe gli dava fastidio. Si avvicinò al volto di Lorenza, le pizzicò il mento con il pollice e l'indice, le alzò il viso per ammirarne lo splendido pallore. La baciò, questa volta fu uno sfiorarsi appena..., e si allontanò dicendo: «Ci vediamo domattina, a colazione. Un cappuccino insieme possiamo prenderlo. Germani non dirà nulla, vedrai. Poi, se non c'è allenamento, ti accompagnerò in stazione».

Sandro rientrò per primo. Lei gli fece segno con la mano, senza che lui se ne accorgesse. Qualcosa di prezioso se ne stava andando. Forse per sempre. Camerieri ripulivano il grande salone. La hall era deserta. Soltanto il bar era illuminato. Un paio di persone si facevano compagnia con un whisky and rock. Il silenzio si poteva spaccare in due.

«Sei il campione degli idioti!»

Una voce risuonò come uno sparo. Era Germani. Lo aveva colto nel sacco. Oppure...

«Sì, Moreschi. Quel cornuto figlio di puttana. Mi ha visto uscire ed è andato a riferire». Sandro sentì addosso il macigno di una disfatta. Era rosso d'ira.

«Scusi, mister, non riuscivo a prendere sonno. E sono uscito a prendere una boccata d'aria».

«Sul tipo di boccata ci sarebbe da discutere fino a domani».

«Non ho altro da dire. Comunque, vedo che lei è sempre ben informato. Quel figlio di troia ha colpito ancora...».

Germani fu preso in contropiede, indugiò e si tradì. Si toccò la bazza e tentò di recuperare posizioni:

«Caro Valenti, mi hai messo in un guaio. Devo punirti. Gli esempi arrivano dall'alto. Moreschi è un bastardo, lo so. Non dovevi provocarlo».

«E' dunque colpa mia se lui è un fottuto spione!».

«La realtà non cambia. E ne subirai le conseguenze. Non posso incazzarmi con lui. Ha fatto apparire tutto naturale. Mi ha incrociato al bar, ha chiesto se avevi parenti quassù, una sorella. Ti aveva notato a passeggio con una donna...».

«Io lo ammazzo...».

«Prima di ammazzare qualcuno rifletti sulle cazzate che fai. Hai bisogno di tranquillità e di concentrazione e invece vai a ficcarti nei guai, a scopare troiette».

«Non è una troia», disse con una violenza che intimidì il vecchio allenatore «se non ho scopato nessuna».

«Come non detto...».

«Prima di offendere, s'informi».

Un cameriere fece cadere un vassoio che rimbalzò sul pavimento. Un gatto, terrorizzato, si dileguò in mezzo alle ombre tende. *(22 continua)*

OTTIGA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

OTTIGA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 138/12B - Tel. (011) 69.66.777 (5 linee)

Ugo Martinat

MSI
Iniziative anti-fisco

Stasera alle 21 presso l'Hotel Jolly Ambasciatori il movimento sociale italiano organizza un dibattito sul tema «Basta tasse: battaglia contro l'oppressione fiscale». Introdurrà l'incontro il segretario provinciale onorevole Ugo Martinat.

DC
Scudo crociato a congresso

Con un telegramma inviato ai segretari di sezione il segretario cittadino della dc, Bruno, ha invitato a svolgere i congressi di sezione fra il 12 e il 13 ottobre. In quell'occasione verranno eletti i delegati al congresso cittadino previsto per la fine d'ottobre.

Francesco Bruno

IN CASERMA Festa grande in corso Regina Margherita e compleanno con decine di manifestazioni

Domani «un giorno da pompieri» per Alessandro, 12 anni, che veste una divisa fatta apposta per lui

Mezzo secolo di corsa alla caccia del fuoco

Si lanceranno dalle finestre di Palazzo Reale sui loro mitici teloni, produrranno scoppi e subito spegneranno l'incendio che ne seguirà. Sfileranno per le strade con carri e autopompe d'epoca. Questo e altro offriranno alla città i vigili del fuoco del comando provinciale di Torino in occasione del 50° anniversario della fondazione del Corpo nazionale. Sarà un mese di dialogo con la popolazione che tanto sovente dei pompieri ha bisogno per uscire da difficoltà di ogni genere: un'occasione per stringere ulteriormente quel rapporto di amicizia che lega i torinesi ai vigili del fuoco, personaggi visti da grandi e piccini come amici sempre pronti a correre in aiuto.

Le iniziative, annunciate dal manifesto realizzato da Armando Testa, si aprono domani con due diversi incontri, uno dedicato alla città, l'altro ad un suo giovane rappresentante.

Domani, infatti, i vigili del fuoco affiancano al loro fianco un aiutante molto speciale, una «recluta» che vivrà «Un giorno da pompiere»: Alessandro Montemurro, 12 anni, realizza così un desiderio comune a tanti suoi coetanei, quello di indossare la bella divisa verde (una mini-divisa, fatta su misura) e gli stivaloni, di salire sui mezzi rossi e bianchi per andare a spegnere incendi, aprire porte inesorabilmente chiuse, liberare animali in difficoltà. Alessandro, che sarà anche ricevuto dal comandante provinciale Francesco Minetti, scivolerà lungo la pertica dalla quale si calano i pompieri quando suona l'allarme, compirà un viaggio in elicottero e su un autocarro «mandato in pensione» mezzo secolo fa, mangerà nella mensa della grande caserma di corso Regina Margherita. Il desiderio di Alessandro è stato esaudito grazie all'aiuto dell'associazione «L'albero dei sogni», nata con lo scopo di realizzare i desideri dei piccoli ammalati.

Con tutti i cittadini, invece, i vigili del fuoco dialogheranno nella «postazione» che domani e domenica (e nel fine settimana seguenti) funzionerà in piazza Cln. Spiegano l'ing. Giuseppe Amaro e Giuseppe Romeo dell'ufficio relazioni esterne, delegati dal comandante a organizzare le celebrazioni: «Dalle 15 alle 24 saremo a disposizione dei torinesi per far conoscere l'attività dei vigili del fuoco. In piazza porteremo mezzi moderni e antichi. E il nostro lavoro verrà illustrato anche con l'ausilio di mezzi audiovisivi».

Il ricco programma del cinquantenario proseguirà con un concorso promosso in collaborazione con l'Associazione nazionale vetrinisti d'Italia e la Consulta delle associazioni di via. Dal 5 al 15 ottobre i negozi che aderiranno all'iniziativa, allestiranno le vetrine sul tema «I vigili del fuoco di Torino in rapporto alla città».

Le realizzazioni saranno esaminate da una giuria composta dal comandante Minetti, dal presidente della consulta, Giuseppe De Maria, da Carlo Spagnuolo presidente del Consiglio regionale, Baldassarre Furnari, assessore comunale al Commercio, Armando Testa, e dai maestri vetrinisti Mario Abate e Mario Barbero. Le iscrizioni si ricevono, entro il 3 ottobre, presso l'Associazione vetrinisti, via Montebello 22 (tel. 832.501, fax 88.921). «La premiazione avrà luogo il 22 ottobre al Teatro Regio, in occasione del concerto dei «Duke Best», un gruppo di celebri jazzisti specializzati nel repertorio ellingtoniano. Il ricavato della serata sarà interamente devoluto all'Aism, Associazione italiana sclerosi multipla. I biglietti verranno messi in vendita alle casse del Regio a 30 e 50 mila lire.

Dal 15 ottobre al 4 dicembre (Santa Barbara, patrona del Corpo), invece, il cortile d'onore di Palazzo Reale ospiterà la mostra storica «1786-1941 - I Civici Pompieri a Torino. 1941-1991 - I Vigili del Fuoco a Torino»: saranno esposti documenti, fotografie, mezzi antichi o moderni. La manifestazione verrà visitata da migliaia di ragazzi delle scuole di ogni ordine e grado.

E ancora, domenica 27 ottobre, alle 16, i pompieri si esibiranno in una dimostrazione tecnico-professionale con prove di ardimento, ovvero un assaggio della loro vita quotidiana al servizio della collettività: spegnimento d'incendi, salvataggi, salti nei teli, discese con le corde, ascensioni su scale tenute da funi.

La manifestazione sarà preceduta da una sfilata storica nelle vie del centro alla quale parteciperà il gruppo storico «Pietro Micca». In corteo saranno portate le affascinanti, antiche attrezzature del museo dei vigili del fuoco di Torino, in fase di costituzione.

Maria Teresa Martinengo

I pompieri si esibiscono lanciandosi sui teloni dalle finestre di Palazzo Reale

Il manifesto disegnato da Armando Testa (nell'immagine accanto) per ricordare i 50 anni di vita dei vigili del fuoco.
Nella foto sopra:
Il responsabile del comando provinciale Francesco Minetti

A sirene spiegate nei libri di storia

Nel 1786 c'era già una compagnia di uomini per spegnere gli incendi

Una lunga storia, quella dei pompieri di Torino. Una tradizione testimoniata almeno dal 1785, quando Vittorio Amedeo II istituisce il Corpo delle Guardie del Fuoco ed emana un regolamento in 15 paragrafi contenente le norme per la segnalazione degli incendi e le modalità di intervento degli uomini destinati a spegnerli.

Altra tappa importante, nell'anno 1824: re Carlo Felice approva un nuovo piano organizzativo della Compagnia delle Guardie a Fuoco. Sono 43 allora gli uomini in organico. Con questo atto viene sancita di fatto la fondazione del Corpo dei Civici Pompieri. E il Corpo, nel corso degli anni, viene dotato di attrezzature sempre più perfezionate e moderne: dai carri trainati da cavalli alle prime autobotti a benzina. Le vicende dei pompieri sono parallele a quelle della storia nazionale e del progresso tecnico.

Il 27 ottobre 1941 i pompieri diventano quindi Vigili del Fuoco, riuniti nel Corpo Nazionale. Il secondo conflitto mondiale è in pieno svolgimento e le ex guardie civiche passano alla dipendenza diretta dello Stato con un compito prioritario di difesa civile.

In questo periodo, gli interventi sono tanti, quasi infiniti, in soccorso alla popolazione colpita dai bombardamenti. Innumerevoli sono le operazioni di spegnimento di incendi. Durante la Resistenza, poi, moltissimi vigili del fuoco - gli «angeli custodi» della città - militano tra i partigiani e contribuiscono al ritorno della libertà.

Dal dopoguerra ad oggi, i pompieri - che nel 1969 sono stati smilitarizzati - hanno visto moltiplicarsi i loro compiti istituzionali, sono diventati veri e propri tecnici. La lotta agli incendi è soltanto una delle incombenze: essi rispondono a chiamate per crolli, incidenti stradali, alluvioni, frane, e persino pericoli derivanti dall'impiego dell'energia nucleare.

Da tutta Italia, i pompieri intervengono dove più c'è bisogno. Nella loro storia recente c'è, per non citare che due esempi, il contributo portato in occasione del terremoto del Friuli e dell'alluvione in Valtellina.

La caratteristica più riconoscibile nel Corpo dei Vigili del Fuoco resta dunque quella di essere persone sempre disposte ad aiutare altre persone nelle grandi e piccole difficoltà della vita quotidiana. E con la città, i pompieri vivono a contatto continuo, in tante forme diverse. Anche quando non si tratta di pericolo. Come nel caso dell'ultima festa di San Giovanni, che ha contato sulla loro efficientissima organizzazione tecnica.

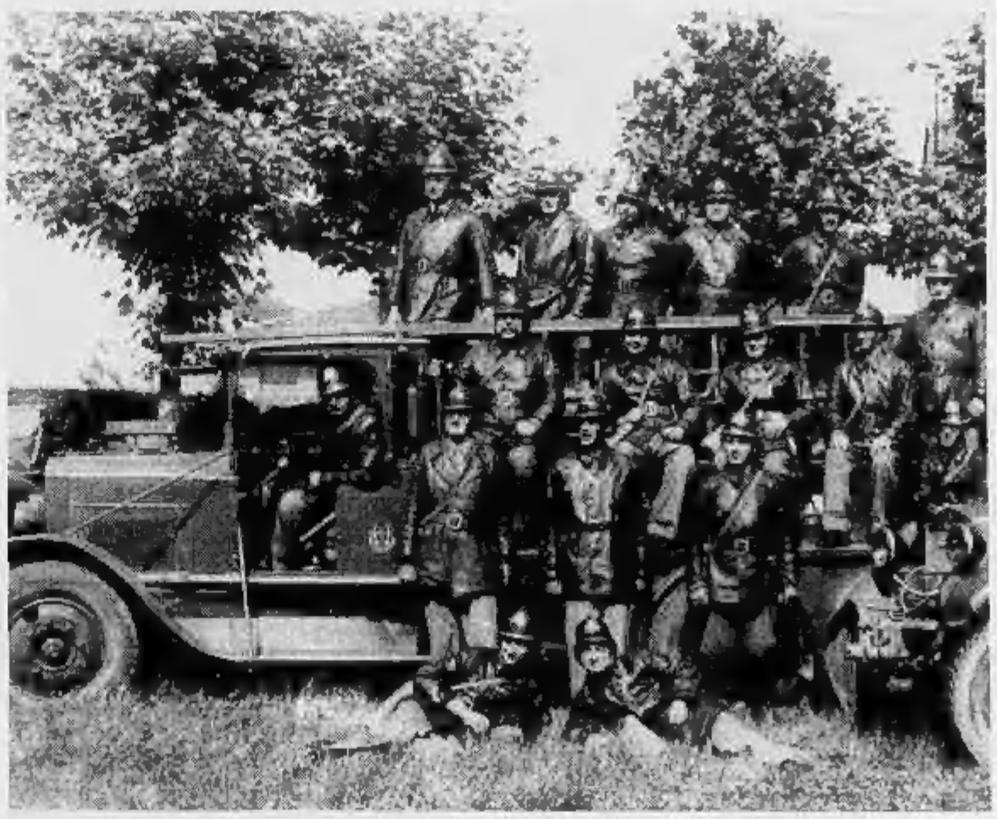


Foto d'epoca: quando i «civici pompieri» della città sono diventati «vigili del fuoco»

FLASH

TORINO
Alpini in festa

Concerto della Fanfara della Brigata Taurinense presso i giardini di via Lanzo a Madonna di Campagna, stasera alle 20,45.

L'iniziativa, promossa dal Gruppo Alpini Madonna di Campagna, aprirà i festeggiamenti legati all'anniversario di fondazione. Il «clou» domenica 29 presso la sede del Gruppo in via Venaria 72, con l'adesione dei commercianti locali e la partecipazione degli alpini di Torino-Centro, che celebreranno con le penne nere di Madonna di Campagna la propria festa annuale. Il programma, aperto dall'alza-bandiera alle 9.30, proseguirà con il corteo guidato dalla Fanfara Monte Nero. Poi: l'omaggio al monumento dei Caduti.

TORINO
Polemiche alla Passoni

Le polemiche del primo giorno di scuola alla scuola media «Passoni» sono sfociate in un'interrogazione in Consiglio regionale. I genitori degli allievi di due classi avevano protestato furiosamente, era intervenuta anche la polizia per placare gli animi, perché gli alunni di due classi erano stati trasferiti dalla sede di corso Matteotti in via Gioberti 5, dove un tempo era l'ufficio di collocamento.

Il cambio di sede era stato comunicato solo il giorno prima dell'apertura delle scuole e per gli allievi si trattava del quarto trasferimento negli ultimi anni. Inoltre, si sostiene nell'interrogazione, l'edificio di via Gioberti (in ogni caso non più disponibile dal prossimo anno) è privo di ogni struttura didattica e di servizio (palestra, laboratori, mensa) e non risulta a norma né dal punto di vista della sicurezza né per quanto riguarda gli standard di legge riferiti all'eliminazione delle barriere architettoniche. I consiglieri (Chiezzi, Rivalta e Maggiorotti) firmatari chiedono provvedimenti per risolvere la situazione.

TORINO
Nuovo laboratorio

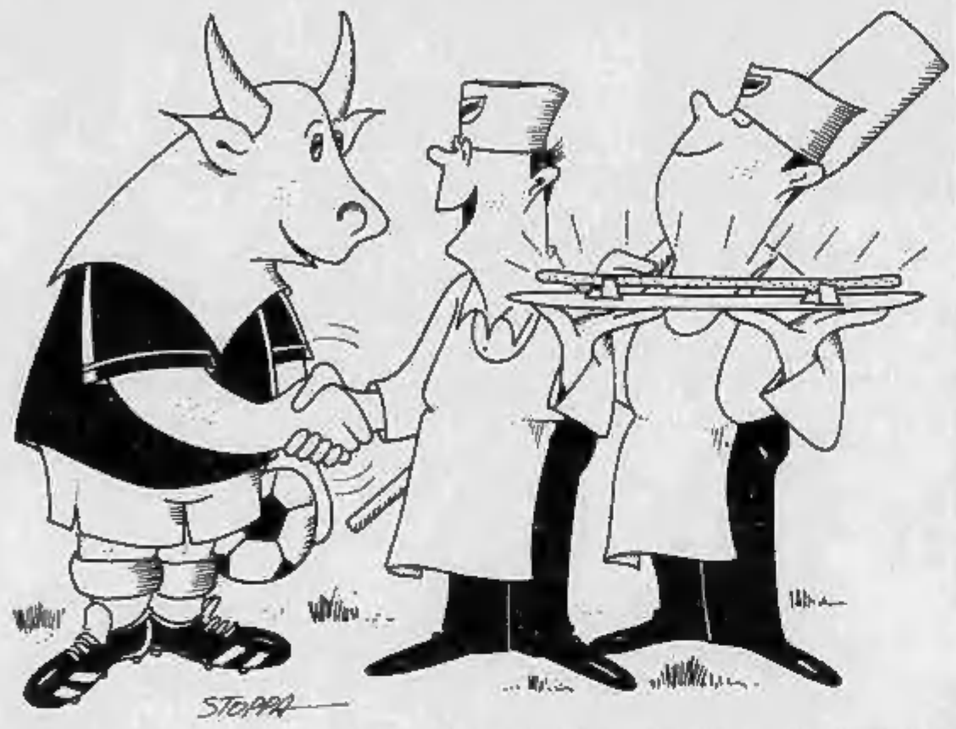
Grande festa domani al «Balon». Proprio a ridosso del grande mercato di Porta Palazzo, in corso Regina Margherita 136, alle 11 sarà inaugurata la sede del Lamp (Laboratorio Analisi Mediche Piemontese). All'inaugurazione, in una moderna palazzina, non interverranno solamente amministratori pubblici e privati della Sanità e politici, ma anche sportivi perché nel pomeriggio si disputerà una partita di pallone elastico in via Cagliero (la via che fiancheggia il Lamp) tra giocatori di serie A capitanati dal pluricampione Felice Bertola. La partita di pallone elastico vuole essere un invito allo «sport ed alla salute» ed inoltre contribuire a far meglio conoscere gli sport tradizionali piemontesi.

TORINO
Apre oggi «Idea Casa»

Torna «Idea casa», appuntamento annuale al palazzo del lavoro di via Ventimiglia per gli appassionati di arredamento ed interni. La sesta edizione della rassegna dedicata all'«universo casa» chiuderà domenica prossima ed offre una panoramica di tutto ciò che propone il mercato dell'arredamento. Il biglietto d'ingresso costa tremila lire i feriali (duemila il ridotto) e seimila lire i festivi (4 mila ridotto). I pensionati pagano duemila tutti i giorni.

Piazza Solferino: torna la festa «delle luci»

Sfilate di auto antiche e i canti di vendemmia



Lungo appuntamento a fine settembre sotto le luci di piazza Solferino per una serie di manifestazioni musicali, canore e sportive. La seconda fase della quarta edizione di «Luci in piazza» si inizia domani sera con una passerella di auto e moto d'epoca, e si conclude lunedì con un omaggio alla vendemmia e al buon vino.

Il tutto nel suggestivo scenario di un angolo della città che grazie alla collaborazione fra enti pubblici e privati (Comune, Provincia, Regione e Toro Assicurazioni) ha avuto, come conferma l'assessore comunale al Commercio Baldassare Furnari «una valorizzazione commerciale prima sconosciuta e fornisce occasioni di cultura e di spettacolo per il cittadino sempre più alla ricerca di momenti aggregativi».

E' così che lunedì, all'apoteosi finale di «Vincantando» (e cioè del Festival nazionale della canzone araba che al Teatro Alfieri si prepara a chiudere il suo lungo viaggio per l'Italia portando i più bei motivi della sua nona edizione), si affiancherà l'Associazione dei panificatori torinesi che a nome dei suoi artigiani consegnerà l'artistico trofeo «Grissino d'oro 1991» alla Società Torino Calcio.

Madrina della cerimonia la sportivissima Antonella Clerici, frizzante presentatrice della finalissima di «Vincantando».

Ma andiamo per ordine. Domani alle 18 piazza Solferino e dintorni cominceranno ad animarsi con l'esibizione dei nove elementi della «Lippa Jazz Band», un gruppo musicale torinese che calca le orme di Louis Armstrong, degli Hot Five, di Nick La Rocca e soci. Alle 17, si aprirà la sfilata delle auto d'epoca verso la passerella di piazza San Carlo, dove dalle 18 le gloriose veterane della strada, tirate a lucido e agghindate, si sottoporranno al giudizio del pubblico e della giuria nel «Concorso di eleganza Asi».

E' in pallo il quarto Trofeo Toro Assicurazioni e, garantiscono gli esperti, sarà un'occasione unica per Torino. Sfileranno auto dalle linee irripetibili, molte delle quali mai viste in Italia. Questa manifestazione chiude infatti il «World Rally Five», il più importante appuntamento europeo riservato ad auto storiche, tornato in Italia dopo dieci anni. Saranno presenti anche una decina di motociclette degli Anni 20 e 30. La giornata si chiude al Teatro Carignano. Alle 22 va in scena «Only You» un recital nel quale si esibisce per la prima volta in Italia il vocalist dei Platter's, Roy Paul Roby. Il ricavato della serata va in beneficenza alla fondazione «Specchio dei Tempi».

Domenica alle 17 tocca alla civica banda musicale «Orchestra a fiati della Città di Torino», istituita nel 1985 sulle orme di quella della Guardia nazionale operante in città nel 1700. Porterà in piazza Solferino le note di Verdi, Holst, Wagner, Rossini, Walters e Osterling con sinfonie, intermezzi, marce e fantasie. Più tardi si esibirà la Compagnia Città di Torino, reduce da numerosi successi all'estero. Folclore e costumi, spettacolo e danze faranno rivivere, alle 18, al suono delle monferrine momenti di vita della Torino di ieri.

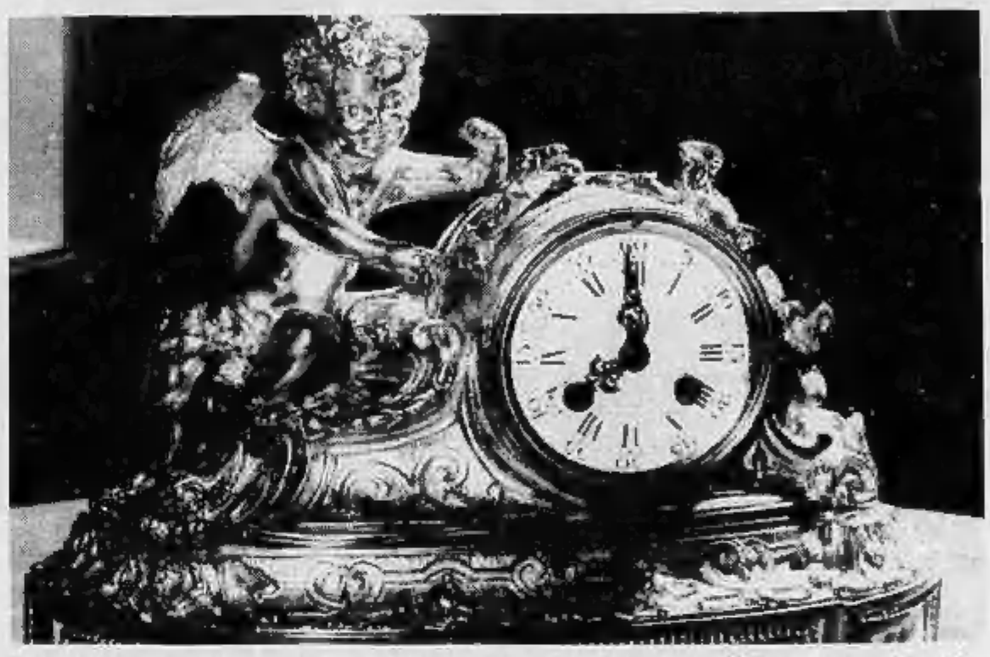
Ed eccoci a lunedì, con lo spettacolo canoro del «Vincantando», un Festival nato nove anni nella Lunga, voluto dal Comune e dalla Pro Loco di Neive. Ma in apertura ci sarà la consegna del «Grissino d'oro» al Torino Calcio, un riconoscimento che ogni anno i panificatori assegnano a «personaggi o enti che nel corso della loro attività hanno degnamente rappresentato Torino e il Piemonte». Ancora Trofei della Toro Assicurazioni a Roberto Cravero, capitano della squadra granata, al superstite del Grande Torino, Sauro Tomà e, alla memoria, ai giornalisti Luigi Cavallero e Renato Casalbore, scomparsi nella tragedia di Superga. Poi, da Antonella Clerici, il via a quel Festival eroico che ha già conquistato le platee di tutta Italia con il suo messaggio di amicizia tra campagna e città, nel nome del buon vino che corona fatiche e speranze contadine.

Vito Bruno

VETRINE & CONSUMI di Luisella Re

A To-Expo i cronometri-vip

In arrivo gli orologi che segnano il tempo della moda



Bagliori e armoniosi decori in smalto per il capolavoro alla «parigina» di metà '800 con un aureo cherubino

L'associazione piemontese che raccoglie su scala regionale orafi, gioiellieri, argentieri e orologiai sta ultimando i preparativi per la sesta edizione di «Elogio all'orologio», la rutilante mostra di orologi moderni e d'epoca che sarà ospitata a Torino-Esposizioni dal 10 al 14 ottobre prossimi, con un orario di apertura prolungato dalle 10 alle 23.

Alla Ebel-Italia il compito di fornire gli onori di casa a fianco dell'Associazione degli operatori piemontesi.

Come sempre, secondo le anticipazioni diffuse dal periodico della Confcommercio, il giorno dell'inaugurazione verrà festeggiato con un'importante asta di orologi «storici» e di altri modelli prestigiosi che saranno offerti dai relativi importatori, mentre il ricavato di questa seconda sezione andrà a beneficio dell'Associazione per i portatori di handicap.

Dopo l'afflusso di oltre 25 mila visitatori raccolto dalla scorsa edizione, quest'anno gli organizzatori prevedono di superare ulteriormente tale record. Alla base di questa ottimistica prospettiva, un identikit espositivo rinforzato da due presenze d'eccezione: accanto agli ultimi modelli della Girard-Perregaux che festeggia i duecento anni di attività, una parte degli Swatch ultimamente esposti presso il palazzo veneziano Ca' Vendramin Calergi.

Un design da polso

Anche se sulle novità lanciate dalla prossima edizione di «Elogio all'orologio» pesa ancora il massimo top-secret, il mensile dell'Associazione piemontese degli orafi e degli orologiai ha già mosso le lancette in avanti, illustrando le ultime tendenze che si sono imposte per l'attuale annata al prestigioso salone internazionale «Inhorgenta» di Monaco.

Riferiscono gli esperti del periodico:«Chi si aspetta un massimo di vistosità grazie a colori e design nuovi sbaglia. Classici ed eleganti, piatti e piuttosto discreti: sono questi, in realtà, i trend che caratterizzano gli orologi oggi di moda».

E' così che risultano superate le parole d'ordine del biennio scorso imperniate sull'originalità e la sportività a tutti i costi, mentre gli orologi da polso più aggiornati si orientano verso modelli classici o classicheggianti. Proconizzano gli addetti ai lavori: «Sarà "in" l'understatement, visto che gli orologi in questione avranno un design sobrio ma un valore molto elevato, ispirandosi spesso ai tipici modelli fin de siècle».

La miglior conferma che i vecchi orologi meccanici continuano a godere di un favore costante: in lizza più che mai tanto nel tipo moderno quanto in quello di riproduzione. Modellati questi «nuovi vecchi» nella stragrande maggioranza su un'impostazione rotonda, mentre le forme ovali e quadrate denunciano posizioni per lo più secondarie. Altra novità: il diametro degli orologi da polso tende di nuovo a diminuire.

Non declina comunque la cosiddetta tendenza High Tech, per cui chi ama le innovazioni tecnologiche potrà sbizzarrirsi a piacimento. Consigliano i portavoce del settore: «L'orologio-radio e solare sia maschile sia femminile si pone al top della classifica, insieme a quelli multifunzione caratterizzati da un design moderno e coloratissimo».

Senza contare le immancabili «gag». A partire dal curioso orologio «a cucù» da polso riservato, s'immagina, ai fans di loden e «dirndl» mitteleuropei.

Per quanto riguarda le sveglie, invece, una novità su scala mondiale. In arrivo il «Sensor-Control» ultrasensibile, che reagisce al calore, alla luce ed al fumo.

Con nuovi vantaggi optionals per i dormiglioni già abituati a zittire la propria sveglia con un semplice comando orale.

Ancor più esplosiva, e questa volta in senso letterale, la sveglia-giocattolo in arrivo da Hong-Kong che si presenta come una bomba ad orologeria, e si presenta contenuta in una cassetta di dinamite uguale a quelle usate dai banditi del Far West durante l'assalto a banche o treni. Compresi i fili dell'alimentazione identici a quelli che si collegavano ai detonatori. Senza contare il tocco di internazionalità garantito da un allarme che «parla» diverse lingue con un timbro anch'esso esplosivo.

Eloquentissimo anche senza parole, invece, l'orologio biologico «Swiss Lady» prodotto in nove modelli diversi da polso o da comodino, sul cui quadrante si possono leggere in rosa o blu i giorni fecondi della donna.

Per chi detesta la tradizione, intanto, i modelli più giovani di grandi dimensione si allineano sul nuovo look «Modern Art-Avantgarde».

Compresi quelli inseriti in casse di legno, sui cui quadranti si potranno ammirare insieme alle lancette del tempo anche le fasi lunari, l'ora mondiale, la data e il segno dello zodiaco personale.

Infine gli orologi in stile, legati agli stili ed ai colori dell'arredamento più aggiornato nonché trasformati in autentici pezzi decorativi. Tra le proposte più nuove le creazioni in ottone dorato, pietra, marmo e agata comunque ispirate a un design sobrio e severo sino all'astrattismo.

Segno particolare di quest'anno: un quadrante non più bianco ma in colori pastello, antracite e in tutta la gamma del verde.

Tra le specialità di questo settore, le intramontabili riproduzioni di vecchi orologi oppure i nuovissimi «orologi in miniatura» alti da 5,8 a 13,7 centimetri. Si presentano come orologi-bonsai e — il più delle volte — risultano con pietre preziose. Una rarità, davvero, per il piacere dei collezionisti.

Il certificato del gioiello O.K.

Dopo le polemiche sulla circolazione di gioielli fasulli o «sovratitolati», sta per compiere il suo primo anno di vita la prima azienda pubblica per la verifica e la certificazione della caratura dei preziosi. Si chiama Sagor (Servizio analisi a garanzia per l'oreficeria) ed è istituita dalla Camera di commercio di Arezzo che l'Unione dei Consumatori definisce «capitale della gioielleria».

Il 24 settembre è improvvisamente mancata

Margherita Gonella

Ne dà doloroso annuncio la sua adorata figlia, la famiglia **Le Rose**, parenti tutti. Funerale sabato 28 corrente, ore 10,30 nella parrocchia SS. Annunziata di Costigliole d'Asti, con partenza da Medicina Legale (via Chiabrera n. 37) alle ore 9,15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 settembre 1991.

La tua infinita bontà e il grande affetto sempre dimostrato saranno indimenticabili nel nostro cuore. Ti abbracciamo con immenso amore piangendo il vuoto incolmabile. **Claudia e Antonino.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

dott. Rodolfo Lucarelli

Lo annunciano, a funerali avvenuti, la moglie **Mimma Giupponi**, i figli **Carlo** e **Luigi**, le nuore **Gabriella Lazazio** e **Fiorenza Fiori**, i nipoti **Rodolfo, Massimiliano, Filippo** e **Michele**, le cognate **Carla Manzoli** e **Marisa Fontana**. La famiglia ringrazia tutti coloro che le sono stati vicini.
— **Torino**, 27 settembre 1991.

Si uniscono con dolore i nipoti **Aggeri, Camoglio, Di Capua, Masoni, Pezzini, Soltnas, Spitale.**

Partecipa al lutto la famiglia **Manzoli.**

Dopo lunghe sofferenze è mancata

Marianna Ansaldi ved. Limone

Ne danno il triste annuncio la figlia **Grazia** con **Sergio** e **Claudia**, le sorelle e parenti tutti. Funerali in Rivoli venerdì 27 c. m., ore 15 nella parrocchia di S. Bernardo (via Alpignano). La cara salma partirà alle ore 14,45 dall'Ospedale Nuovo di Rivoli.
— **Rivoli**, 25 settembre 1991.

La famiglia **Lovera** piange la cara **Nina.**

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Angiolina Vellano ved. Dalle Giovanna

L'annunciano addolorati le figlie **Giuseppina** ved. **Vergnano, Marilena** con **Bruno**, i nipoti **Laura** con **Roberto** e **Stefania, Rosangela, Paolo** e parenti tutti. Funerali sabato 28 c. m., ore 8,15, parrocchia S. Anna.
— **Torino**, 25 settembre 1991.

E' mancata

Maddalena Teppa in Core

L'annunciano il marito **Carlo**, i figli **Luigi** e **Marilla**, i nipoti **Cristiano, Giorgia** e **Fabio.** Funerali in Carmagnola sabato 28 corrente alle ore 10.
— **Lanzo Torinese**, 26 settembre 1991.

E' mancata

Flavia Rei

Lo annunciano sorella e nipoti. Funerali sabato, ore 11.45, ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 25 settembre 1991.

Cristianamente è mancata

Luciana Carbonelli ved. Sandrone

Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Maristerese**, la sorella **Rina**, cognato, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi alle ore 13,30 partenza dall'ospedale Gradenigo. La salma proseguirà per Feletzano (Al). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 25 settembre 1991.

E' mancato

Domenico Gala

L'annunciano con dolore la moglie **Emma Pia**, i figli **Luciana, Sergio** e famiglie, parenti tutti. Funerali oggi, ore 10 da via Gioberti 4.
— **Alpignano**, 27 settembre 1991.

Ha chiuso la mia vita in serenità. Mi chiamavano

Giuseppe Scalisi Pippo

A tutta di impegno e sacrifici ero diventato
Mastro del Lavoro
Dirigente Commerciale
Cavaliere della Repubblica

E' stata una bella avventura. Ho amato, sofferto, gioito così come capita a tutti voi. Vi ho voluto tanto bene. Non è necessario commuoversi. E' sufficiente ricordarmi. Ciao tesoro, non come sono. Ciao Pippo, grazie Adriana. I funerali si svolgeranno sabato 28 corrente alle ore 8,15 nella parrocchia Santa Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 settembre 1991.

La sorella **Mariuccia** col marito, i nipoti **Gino, Nuccia, Piera, Ornella, Silvia** ricordano il caro zio **PIPPO** e partecipano al dolore della zia Adriana.

I **Soci** del **Charlie Chaplin Collettors Club** partecipano al dolore della signora Adriana Marietti per la scomparsa del loro presidente

Giuseppe Scalisi

— **Torino**, 26 settembre 1991.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** ed i **Collaboratori** della **Saves** rimpiangono con affetto il

cav. Giuseppe Scalisi

per molti anni dirigente e prezioso collaboratore.
— **Torino**, 27 settembre 1991.

Silvio, Vanna Olivetti con **Elena, Vittoriana, Vittorio** sono profondamente commossi per l'immatura scomparsa dell'amico

Giuseppe Scalisi

— **Torino**, 27 settembre 1991.

Franco e **Luciana Vitale** con **Massimo** e **Benedetta** partecipano con affettuoso cordoglio al dolore per la scomparsa dell'**AMICO** di tanti anni.

Raffaele, Carla ed **Elide Carrozza** si uniscono commossi al dolore della signora Adriana.

La ricordano con affetto:
Nunzio Acella
Piera Ariotto
Gino Armano
Daniele Arveda
Patrizia Bianchi
Galliano Biasciorri
Giorgio Bono
Luigi Brizioboilo
Laura Brunetto
Riccardo Calvo
Floriana Casini
Edgardo e **Giorgio Carmasa**
Carla e **Lucia Cattuli**
Erica Colombano
Carla e **Rosanna Consola**
Luigi Del Vecchio
Severino Faverzani
Michele Ferranis
Mario Ferraro
Rosa Fratini
Gianni Gallerata
Irene Gandini
Rosaria Giaconiello
Luciano Giancilo
Anna Giovannella
Paolo Ligato
Giuseppe Maldini
Elio Manuele
Diego Marinelli
Nella Massola
Renza Mercuriali
Caterina Micalotta
Ada Napolitano
Gianpiero Novarese
Maria Luisa Paparella
Carla Pellissero
Adriano Peri
Vittoria Picchi
Gino Rochderi
Aldo Sacco
Davide Sandra
Giorgio Satragno
Mario Stanchi
Marisa Scialpi
Piero Trucco
Piera Vota
Emanuela Zacco.

Adriana, sono vicini a te **Mauro** e **Giusi** con **Enzo** e **Manuela, Dino** ed **Anna, Carlo** e **Laura.**

La cognata **Umbertina Marietti** e famiglia ricordano il caro **PIPPO.**

I cugini **Pippo** e **Adriana Scalisi** partecipano commossi.

Gli **Amici** del **Gruppo Teatro** sono affettuosamente vicini ad Adriana.

Ciao **Pippo!** Ancora un ultimo grazie di cuore da tutti i **«Tosi» Pensionati Apdac.**

Grazie per l'esempio di onestà ed altruismo, per la dimostrazione di grande coraggio ed umanità. Con affetto **Adriana Antonella Monica.**

La **Sezione PCI «Guerrini»** esprime profondo dolore per la scomparsa del suo vicesegretario

Giuseppe Scalisi

— **Torino**, 26 settembre 1991.

Il **Presidente**, i **Vice Presidenti**, i **Componenti** del **Consiglio Direttivo**, del **Collegio dei Revisori dei Conti** e del **Collegio dei Probiviri**, il **Personale** della **Segreteria**, i **Collaboratori**, i **Soci** tutti dell'**A.P.D.A.C., Associazione Piemontese Dirigenti di Aziende Commerciali**, profondamente commossi e particolarmente vicini alla sig.ra Adriana partecipano la scomparsa dell'amico

Giuseppe Scalisi

Maestro del Lavoro
Membro del Consiglio Direttivo
Coordinatore del Comitato Regionale Pensionati
Membro della Commissione Nazionale Pensionati della Fondoo

— **Torino**, 26 settembre 1991.

Cristianamente è mancata

Giovanna Rosso in Amerio

anni 49

L'annunciano con immenso dolore il marito **Piero**, la figlia **Sandra**, il papà **Mario**, parenti tutti. Funerali in Nizza Monferrato sabato 28 ore 10,30 nella chiesa parrocchiale con partenza da Torino ospedale Sant'Anna ore 9,15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 settembre 1991.

Sono vicini a Isabella nel momento del dolore per la scomparsa della mamma signora

Luciana Mondini Lang

Lalla Nervo
gli amici de **«La Betulla»**
Lea e **Giuseppe Berio**
Liliana Buscaldi
Paolo Cabbia di Buscaldi
famiglia **Rozzolo.**
— **Torino**, 26 settembre 1991.

E' mancato

Luigi Meliga

Addolorati l'annunciano la figlia **Valeria** con **Franco**, il fratello **Marco** con **Piera** e **Luca.** Un particolare ringraziamento al dott. Luca Petruzzelli per la amorevoli cure prestate. Funerale oggi, ore 11,45, parrocchia Sacro Cuore di Gesù.
— **Torino**, 27 settembre 1991.

I **Condomini**, l'**Amministrazione** e la **Custode** di **corso M. D'Azeglio 100** partecipano dolore famiglia per scomparsa sig. **MELIGA.**

E' mancato

Ferdinando Bollo

anziano FIAT

Lo annunciano la moglie **Elsa**, il figlio **Giuseppe** con **Carla**, l'adorata nipotina **Marzia**, parenti tutti. Un grazie particolare al dott. Prato ed alla zia Margherita. Funerali sabato 28, ore 10,15 nella chiesa parrocchiale di Pralormorone di Tigliole (Asti).
— **Torino**, 26 settembre 1991.

Pierina, Mariuccia, Miranda, Margherita e rispettive famiglie piangono la perdita del caro **FERDINANDO.**

E' improvvisamente mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Faccio-Soave

di anni 87

Ne danno il triste annuncio, **Franco Assetta** con i figli **Alvaro, Fulvia** e **Andrea; Teresa Brignani, Desara Cucolto** e famiglie, **Giovanni** e **Marco Garella** e rispettive famiglie, **Maria Maddalena Garona, Silvia** e **Arcadio Lunati; Maddalena Lovera, Maria Rita, Andreina Remella**, parenti e amici tutti. Funerali sabato 28 settembre ore 11, parrocchia SS. Sacramento, via Cassiborgone 18.
— **Torino**, 27 settembre 1991.

Famiglia **Armagni** è vicina a Vittoria per la scomparsa della mamma

Teresa Fausone Fano

— **Torino**, 27 settembre 1991.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Orlandi** ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al suo grande dolore per la perdita del caro

Gianfranco

— **Ivrea**, 26 settembre 1991.

ANNIVERSARI

1951 1991

Mario Suppo

Il tuo insegnamento illumini la nostra vita. **Ada, Valter, Patrizia.**

1895 1951

Lorenzo Bergallo

Con immutato affetto i tuoi cari. Messa 29 settembre 1991 ore 9,30 Rebaudengo.

1909 1991

Margherita Maria Vottero

Sempre nei nostri cuori. **Mariateresa, Franco, Paolo, Vittorio.** S. Messa lunedì 30 settembre ore 18,30 parrocchia S. Secondo.

1890 1991

Augusto Bert

Sei sempre nel mio cuore.

1933 1991

Lino Picco

Sei sempre ricordato.

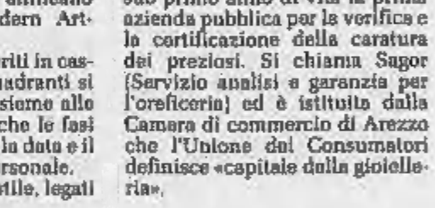
1930 1991

geom. Marcello Frontero

Un anno, come un giorno. Un giorno, come l'Eternità. Tua sorella **Giuseppina.**

tutto libri

LA STAMPA
ogni sabato



settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefono 534.914
LIBRERIA INTERNAZIONALE DEL SALONE
Da lunedì a sabato: 6-19,30; Domenica 6-12

RISTORANTE di Anna Bona

Fontana dei Francesi: comandano i funghi

FONTANA DEI FRANCESI - *strada Pecetto 123 - tel. 861.0397 - chiuso martedì.* Completamente rinnovato nelle sale, nella luminosa veranda e nella grande cucina, il ristorante continua però a servire, sotto l'esperta guida dei coniugi Franzin, le sue grandi, famose specialità che sono sempre i funghi, conservati e freschi, secondo un metodo segreto della casa, tutto l'anno. Ma in questi giorni è proprio il loro trionfo, nello speciale risotto, in tutti gli antipasti, nei secondi e nei contorni. Buoni i vini, scelti con professionale cura dal patron sommelier. E' possibile scegliere un menù fisso a 24 mila, mentre una grande abboffata di funghi potrà salire alle 50 mila.

PALAZZO CISTERNA

Mastroianni in mostra alla Provincia Le opere arrivano da collezioni private

Nei giardini di Palazzo Cisterna, in via Maria Vittoria 12, si inaugura sabato 28 settembre, alle ore 11,30, la mostra «Mastroianni nelle collezioni private piemontesi», curata da Floriano De Santi. Promossa dalla Provincia di Torino, presidenza o assessorato alla Cultura, con il contributo dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino, l'esposizione è stata organizzata dall'Aica Club Arte Co. ed è corredata dal catalogo della Fabbri Editori con un testo di Mirella Bandini.

Contemporaneamente al circolo degli Artisti, in via Bogino 9, si apre un secondo settore dell'iniziativa comprendente opere parietali o sculture di minori dimensioni. Nato a Fontana Liri nel 1910, Mastroianni si è trasferito nel 1926 a Torino e approfondisce il «mestiere di scultore» alla scuola di Michele Guerrisi. Promotore del Premio Torino. Autore nel 1964 del «Monumento alla Resistenza italiana» per il Comune di Cuneo. Un altro documento della sua attività ad Aosta. La rassegna resterà aperta sino al 17 novembre.

Mastroianni: busto di donna

STAMANE

Brigata Cremona: nuovo comandante

Cambio della guardia al comando della brigata meccanizzata Cremona. Questa mattina il generale di brigata Fabrizio Guadagnoli sostituirà alla guida della brigata il suo collega Antonio Quintana che da circa un mese è a capo della missione «Pellicano» che opera in Albania in aiuto delle popolazioni locali.

Di origine bolognese, cinquantadue anni, il generale Guadagnoli arriva da Roma proveniente dal Gabinetto del Ministro della Difesa.

«TELEFONINI» La polemica in Comune riaccende il dibattito: sono proprio utili?

I favorevoli e i contrari per l'oggetto che ormai è considerato uno status symbol

La moda del «cellulare»? Duello all'ultimo squillo

Prima c'era il borsello, poi l'autoradio. Adesso tocca al telefonino. Piccolo e nero, quasi invisibile, per molti è diventato il cordone ombelicale con il resto del mondo. Ovunque ci si trovi. E non importa se fa nascere qualche polemica e parecchie domande, non importa se chi ce l'ha magari lo usa soltanto per dire: «Arrivo per pranzo». Si risponde sempre: «E' un frutto dei nostri tempi». E buonanotte.

L'unico, autentico problema, nasce quando si mette a squillare. Lui non ha quel trillo così familiare a tutti. E' più simile ad uno squittio che puntualmente si fa vivo nei momenti in cui sarebbe necessario il silenzio. E l'imbarazzo dilaga. A pranzo, nel bel mezzo di una discussione o di una conferenza. Anche in chiesa, qualche volta. Questa moda ha creato anche dei problemi e ha obbligato a prendere dei provvedimenti. Sugli aerei dove la hostess avverte: «Allacciate le cinture, spegnete le sigarette e non usate i telefonini». Rimane il fatto che per molti è proprio una necessità. Fa risparmiare tempo e «il tempo è denaro». Per la verità resta ancora da chiarire perché si debba usare questo status-symbol nei luoghi più impensati, ma anche questo non è un gran problema. La vendetta è immediata. Lo sventurato, appena si sente lo squillo, si trova una quantità di occhi addosso. Occhi impertinenti... che obbligano a sussurrare: «Ti spiace se ci sentiamo dopo..?». **p.neg.**

Si corre il rischio di non avere un attimo di tranquillità. Lontani i tempi in cui l'unico dubbio era «dove lascio l'autoradio?»

I torinesi usano il telefonino cellulare? In che modo? Una piccola — e forse picolissima — inchiesta offre dei risultati abbastanza contraddittori.

A **Carlo Fruttero**, giornalista e scrittore, il telefonino non serve. *«Non mi è utile, quindi non lo posseggo. Non sono né pro, né contro. E' solo una delle tante novità della tecnologia moderna e deve essere utilizzato a seconda delle proprie esigenze. Non nascondo che se mi fosse necessario lo userei. In questi tempi c'è la mania di tirar fuori la morale da tutte le cose, anche dove la morale è fuori luogo».*

Anche **Mario Carletto**, assessore regionale alla Pianificazione e gestione urbanistica, vede il telefonino come uno strumento fine a se stesso: *«Sì, lo uso perché mi è stato dato in dotazione in quanto assessore e non discuto la sua indubbia utilità».*

L'assessore comunale all'Urbanistica **Andrea Galasso** è un po' diffidente: *«Lo adopero solamente in caso di estrema necessità, soprattutto quando sono in macchina e mi sposto da un ufficio all'altro. Certo, a volte è estremamente comodo, ma può anche essere tiranno perché non ti lascia un attimo di respiro. Per questo motivo il numero lo tengo riservatissimo. La moda nata intorno a lui la aborrisco e la trovo di cattivo gusto».*

All'industriale **Alessandro Lavatelli**, invece, il telefono cellulare non piace proprio: *«Non ce l'ho e sono contrario al suo uso. Durante i miei trasferimenti in auto penso ai problemi da risolvere sul lavoro e alla mia famiglia. Non voglio essere disturbato da una chiamata, né avere la possibilità di distrarmi con un'eventuale telefonata».*

Totò Schillaci, centravanti della Juve, ne è invece un affezionato estimatore: *«L'ho scoperto in occasione dei Mondiali di calcio. Ci venne regalato dal presidente Matarrese. A parte la curiosità iniziale, mi è stato subito di grande utilità. Ero in ritiro con gli azzurri, mentre a Torino stava per nascere mio figlio Mattia. Ho potuto così tenermi in contatto costante con mia moglie. Per chi, come me, vive tanto fuori casa, il telefono cellulare è indispensabile».*

Un elogio speciale proviene dall'imprenditore torinese **Mario Viviani**: *«L'importanza che do al telefono cellulare è dovuta essenzialmente al fatto che sono un paraplegico. Le persone portatrici di handicap, com'è noto, sono vincolate dall'ambiente che li circonda e questa innovazione tecnologica dà la possibilità a tutti di comunicare, dove e quando si vuole. L'unico appunto che faccio è che il servizio dovrebbe essere più efficiente, visto il costo non indifferente della supertassa».*

In casa granata, **Pasquale Bruno**, arcigno difensore del Toro, spiega: *«Il cellulare lo trovo una cosa utile. E non lo considero come molti uno status symbol. Serve soprattutto quando si è in viaggio, per tenermi in contatto con la famiglia, con le mie due figliolette».* L'attaccante **Giorgio Bresciani**: *«Il telefonino può diventare un'ossessione, se lo si tiene sempre acceso. Ma può essere anche un buon compagno. Amici e parenti ti possono raggiungere ovunque tu sia. Il numero l'ho dato soltanto ad una cerchia ristretta di persone e diciamo che squilla non più di cinque o sei volte al giorno».* E **Giorgio Venturin**, centrocampista: *«No, io non ce l'ho. Non sono abbastanza famoso per possederne uno. Quando lo diventerò lo comprerò anch'io. Scherzi a parte, penso che se ne possa fare a meno. L'uomo di oggi potrebbe fare a meno di tanti accessori, ma la tecnologia ci riempie le orecchie, ci crea la necessità anche quando questa non c'è».*

Ancora fra i calciatori bianconeri. **Roberto Galia**: *«Al momento non ne possiedo ancora uno, ma sono intenzionato a regalarmelo: Magari per Natale. Lo ritengo una cosa utile. Ti può togliere d'impiccio quando sei nelle curve. Eppoi è pratico da usare: anche in auto tra un semaforo e l'altro. Quando non vuoi che gli altri ti importuni basta premere un pulsante e lui va fuori cassa».*

Nicola Boidi, amministratore delegato delle profumerie Boidi: *«Assolutamente no. L'uso del telefono cellulare è soltanto una mania. Un modo di esibirsi che rappresenta più la stupidità che la necessità reale. Esclusi i professionisti che ne hanno davvero bisogno, la maggior parte se ha fatto uno status symbol che ormai non è sinonimo di prestigio e di classe. Io non la userò mai».*

Marco Pfatisch, titolare della pasticceria di via Sacchi: *«In casa e in negozio non riesco a sopportare nemmeno il telefono normale: figurarsi se dovessi averne uno addosso che ti suona nelle tasche... Un tormento esistenziale. Per pochissimi è uno strumento di lavoro. Per gli altri è un atto di superbia o meglio di "posa"».*

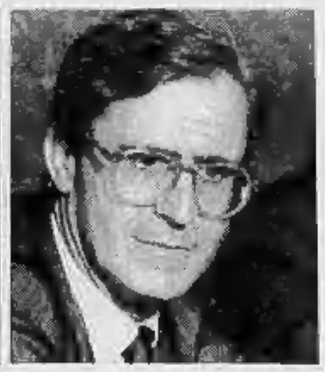
AL RISTORANTE

In aereo: «Allacciare le cinture, spegnere le sigarette e non usare i telefoni»

Carlo Fruttero, scrittore: «Non ne ho bisogno e non lo uso. Comunque: è una delle tante novità della tecnologia moderna. Deve essere utilizzato a seconda delle proprie esigenze»

MI AMI? «SIP!»

DAL BANCO DELL'ASSESSORE E DALLO STADIO DELLE ALPI



Eppure, spesso i politici e gli industriali li considerano una vera necessità

L'assessore regionale Mario Carletto e quello al Comune Andrea Galasso

Per parecchi: «E' un frutto dei tempi, adeguato ai ritmi di questa vita moderna»

Totò Schillaci (a sinistra): «Devo ammettere: è utilissimo». A destra: il centravanti del Toro, Giorgio Bresciani: «Ma che non diventi un'ossessione».

AZIENDA CONSORZIALE ENERGIA AMBIENTE

Via Vigone 42 - 10064 Pinerolo

Avviso di licitazione privata

E' indetta licitazione privata con il sistema delle schede segrete, ai sensi dell'art. 2 della Legge n. 887/1984, con aggiudicazione al fornitore che abbia fatto l'offerta economicamente più vantaggiosa in base al prezzo e sotto l'osservanza dell'apposito capitolato predisposto dall'Azienda, per la fornitura a domicilio di gasolio da riscaldamento tra il 15 ottobre 1991 ed il 31 dicembre 1992.

L'importo a base di appalto è di L. 1.000.000.000

Le ditte interessate potranno chiedere di essere invitate a partecipare alla gara facendo pervenire apposita richiesta di partecipazione indirizzata ad A.C.E.A. - Azienda Consorziale Energia Ambiente - Ufficio Acquisti - Via Vigone 42 - 10064 Pinerolo entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 7 ottobre 1991.

Saranno ammesse a partecipare alla gara esclusivamente le ditte in possesso del certificato di iscrizione nell'elenco Ditte autorizzate dall'U.T.I.F. al commercio di gasolio.

Pinerolo, 20-9-1991

IL DIRETTORE GENERALE
Ing. Francesco Carciofo

IL PRESIDENTE
Ing. Piergiuseppe Daviero

AZIENDA CONSORZIALE ENERGIA AMBIENTE

Via Vigone 42 - 10064 Pinerolo

Avviso di gara

E' indetta gara a licitazione privata per l'esecuzione dei lavori di scavo, rinterro, ripristino ed opere accessorie relative alla rete gas-acqua e reti fognarie dell'A.C.E.A. di Pinerolo.

L'aggiudicazione avverrà secondo le modalità di cui all'art. 1 lettera b) della Legge 2-2-1973 n. 14, cioè con predisposizione della scheda segreta.

L'importo a base di gara L. 700.000.000 iva esclusa.

La domanda di partecipazione, da redigersi su carta legale, dovrà pervenire all'Azienda Consorziale Energia Ambiente di Pinerolo entro le ore 12,00 dell'11-10-1991.

La domanda dovrà essere corredata del certificato di iscrizione all'A.N.C. categoria 6 «costruzioni e pavimentazioni stradali» oppure categoria 10a «acquedotti» oppure categoria 10c «metanodotti» per un importo almeno pari a quello dell'appalto, salvo quanto disposto dall'art. 2 della legge 25.1.1988 n. 203; nonché di idonea dichiarazione riguardante la capacità economica tecnica e finanziaria dei concorrenti, della consistenza, del personale e mezzi propri della Ditta, congiuntamente alla dichiarazione di inesistenza delle cause di esclusione dalla gara.

Le imprese dovranno inoltre dichiarare la disponibilità di attivare il cantiere con uomini e mezzi in Pinerolo, con reperibilità di ventiquattro ore su ventiquattro giornaliere, comprese le festività.

La durata dell'appalto è indicata in giorni 365 a decorrere dall'1-1-1992 fino al 31-12-1992 senza peraltro essere vincolante nell'importo complessivo a carico della stazione appaltante.

Saranno ammesse a partecipare le imprese riunite ai sensi degli artt. 20 e ss. della legge 584/1977 così come successivamente modificati ed integrati.

Pinerolo, 19-9-1991.

IL DIRETTORE GENERALE
Ing. Francesco Carciofo

IL PRESIDENTE
Ing. Piergiuseppe Daviero

Stampa SERA

Carlo Brazzardo direttore responsabile
Ernesto Marenco vicedirettore

Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa,
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221121, Fax 655306
Stampa in FacSimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 813/1926

© 1991 Editrice LA STAMPA spa.

Certificato ADS (Accertamento dif. stampa)
n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale
Paolo Paloschi
Amministratori
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

NICHELINO

I politici si affrontano a calcio pareggio in campo tra dc e pds

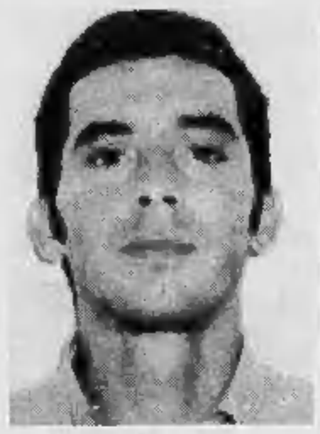
Partita di calcio combattuta e vivace quella tra i gruppi consiliari dc e pds sotto l'arbitraggio di Antonio D'Agostino: pareggio d'obbligo (4-4) quasi alla fine del secondo tempo applaudito dal sindaco Bernardino Mussetto che per l'occasione non aveva giocato. All'8' del primo tempo il primo gol del pds che ha colto di sorpresa il portiere dc Franco Fattori subito dopo un'uscita da alta scuola. Successivamente al 13' gol della dc e dopo 5' di gioco nuovo vantaggio pds, pareggiato al 21' da uno splendido tiro del numero 11, arbitro Pierluigi Pairetto. Il primo tempo si è concluso con il pareggio 3-3, trasformatosi al 51' in un 4-3 per i bianchi. Degni di nota gli interventi dei portieri: più compassato l'angelo azzurro Franco Fattori e più grintoso e sportivo il diavolo rosso, in realtà giallogrigio Leo Di Crescenzo, forse per la sua specializzazione di assessore allo Sport. Ai fischi d'inizio ha corrisposto un'incitazione: «Forza papà» e le grida di incoraggiamento del pubblico hanno fatto da sfondo a tutta la partita.

CHIERI

Chiuso il «Break»: si spacciava droga I carabinieri arrestano il titolare

Uno dei più prestigiosi bar chieresi ha chiuso ieri pomeriggio i battenti. Il titolare Amelio Mandato, 26 anni e residente in via dei Merlenghi numero 4, c'era a caffè, bibite e panini, vendeva di straforo anche droga. Pur essendo frequentato dalla gente «bene» della città il «Break» di via Tana 24 da tempo era sotto il controllo delle forze dell'ordine. Il locale stava diventando a rischio perché si trova proprio di fronte ad una scuola media: l'Angelo Mosso.

Così i carabinieri della locale stazione hanno deciso di intervenire nonostante le proteste del Mandato che ostentava sdegno e rabbia. Gli uomini del capitano Lino Serra hanno guardato un po' in giro, poi si sono accorti di un pacchettino di «robe» nascosto in cucina, dentro l'astuccio di una pila elettrica. Era cocaina. Ai polsi del titolare sono così scattate le manette ed il locale è stato chiuso. L'arresto di Amelio Mandato ha destato scalpore in città dove la sua famiglia è assai conosciuta.



Amelio Mandato

CHIVASSO

Il Rotary ha premiato le crocerossine Hanno soccorso le popolazioni curde

Il Rotary international nel corso di una serata svoltasi ieri presso il ristorante Villa Monfort's di Castiglione Torinese, ha conferito all'ispettorato delle infermiere volontarie del primo centro di mobilitazione della Croce rossa italiana di Torino la massima onorificenza rotariana Paul Harris Fellow. «Per aver degnamente partecipato alla significativa operazione Airone al comando del generale Mario Buscemi», che dal maggio al luglio scorso ha consentito nel prestare soccorso alle popolazioni curde profughe e perseguitate.

L'ambito riconoscimento, che in passato è stato conferito al presidente della Repubblica Francesco Cossiga ed a papa Giovanni Paolo II, è stato consegnato dal presidente del Rotary Club di Chivasso, Marcello Croce, all'ispettrice delle infermiere volontarie Carla Cerianna D'Albertas, che ha guidato la delegazione di 13 crocerossine. Il generale Buscemi ha poi parlato della missione internazionale di soccorso in aiuto delle popolazioni curde.

Tornati in azione i soliti ecofurbi

Ennesimo episodio di inquinamento nel Po. Da stamane alle 11 una lunga «macchia nera», quasi sicuramente nafta o gasolio da riscaldamento, scende nel fiume lungo il parco del Valentino ed i Murazzi. Le cause sono facilmente immaginabili: arriva l'inverno e qualcuno ha lavato i serbatoi di un'industria, o condominio, scaricando poi migliaia e migliaia di litri nelle fognature.

I primi ad accorgersi della macchia nera che pian piano scivolava lungo le sponde sono stati i pescatori ed i podisti che ogni mattina si recano in riva al fiume. Qualcuno ha anche telefonato ai vigili urbani che sono intervenuti con la speciale squadra di «tutela dell'ambiente» che ha prelevato campioni d'acqua ed ha tentato di risalire sino alla fognatura da cui uscivano le sempre più grandi e spesse «macchie nere». Per tutto il resto della mattinata chi guardava il Po dai Murazzi poteva rendersi conto di quanto fosse esteso l'inquinamento. Persino le anatre che di solito nuotano nel fiume si erano rifugiate sui rami di un albero rimaste ancorati al fondo nei pressi della società canottieri «Esperia». Lungo il bordo dei battelli «Valentino» e «Valentina» ancorati a fianco dei Murazzi la scia di nafta ha lasciato evidente tracce sulle fiancate. Anche una serie di «pedalò» rossi, che vengono affittati e sono ancorati a qualche metro della riva, sembravano galleggiare sul bitume.

I casi di inquinamento nel Po, ormai non si contano più. Ogni anno ne avvengono almeno una decina: in genere si tratta di industrie che preferiscono liberarsi dei residui delle lavorazioni gettando tutto nelle fogne. Anche se da più di dieci anni è entrato in funzione il depuratore di Settimo la condizione del fiume non è migliorata più di tanto.

Una lunga macchia, di nafta e di gasolio, inquina il Po al Valentino e ai Murazzi

Decisive dichiarazioni del supertestimone

A sinistra: la discarica dove fu ritrovata Franca Demichela. A destra: l'abito della donna

Le accuse al marito si fanno più pesanti

Per il delitto della «donna in rosso» gli inquirenti avrebbero trovato un elemento in più che porta a Giorgio Capra. Che, però, in carcere nega e si dice tranquillo: «Da qui, uscirò presto».

Giorgio Capra, il marito della donna in rosso, è davvero colpevole? In queste ultime ore se lo chiedono in molti, mentre dalla magistratura sembra essere arrivato il black-out delle notizie. Tutto questo mentre carabinieri e polizia svolgono indagini congiunte, su disposizioni del magistrato Ugo De Crescienzo, dopo che ognuna di queste due forze dell'ordine ha contribuito a far luce sul caso. Ai carabinieri infatti - unici titolari in un primo momento dell'inchiesta -, la scoperta del corpo della donna e i primi accertamenti in frazione Barauda di Moncalieri; alla polizia, invece, il merito dell'identificazione della donna dopo aver rintracciato e sentito il marito, la scoperta di ulteriori indizi nell'alloggio della madre e del padre di lei in via Buenos Aires 87, e l'identificazione e la ricerca dei tre slavi [tuttora latitanti] che hanno trascorso con Franca alcune delle ultime ore della sua vita, oltre al rinvenimento dell'auto della vittima (una Fiat 125) non molto distante dall'alloggio di corso Brunanto 6, più altre tracce utili. Quindi, stavolta dai carabinieri, la raccolta di indizi e prove a carico del marito.

Giorgio Capra dal carcere si difende così: «I carabinieri dicono che sono stato io a uccidere Franca, ma quale motivo avrei avuto? Per l'eredità? Sono favole! Lei era come impazzita dopo la morte del padre. Voleva fare tante cose con i quei soldi, addirittura pensava di mettersi ad assistere la vecchia madre, cieca e quasi invalida. E poi quando l'avrei potuta uccidere? Lo dicono anche mia madre, mio cugino Agostino e altre persone che lo sabato non mi sono mosso da Val della Torre...Lo so che cosa pensano fuori. Che avrei dovuto separarmi, che avrei dovuto lasciarla. Ci ho pensato al divorzio, ma avevo paura. No, non minacciava di uccidersi ma di ammazzare me, di farmi tanti danni da rovinarmi per sempre».

Dal canto loro però il maggiore Pasquale Muggeo e il capitano della stazione di Moncalieri assicurano di avere ben altri indizi rispetto a quelli che si sanno sinora. Ci sono quattro pagine e mezzo di un rapporto inviato al pubblico ministero e al giudice per le indagini preliminari che accusano il contabile e marito della signora in rosso. E ci sarebbe nalmente un supertestimone, il classico asso nella manica che da alcuni giorni viene protetto gelosamente «da ogni ingerenza esterna», che sarebbero poi gli organi di informazione. Questo rapporto, naturalmente non l'hanno ancora visionato i giudici difensori di Giorgio Capra. All'uomo finora non sono state mosse contestazioni visto che si è limitato a raccontare la sua vita e fornire il suo alibi. Lo leggeranno invece fra pochi giorni i giudici del Tribunale della Libertà che dovranno pronunciarsi sulla scarcerazione o meno del marito.

E nel frattempo le nuove piste che saltano fuori per far luce sul delitto vengono esaminate e smontate nell'arco di sole 24 ore. Smontata quella su Valerié/Valentino, la ragazza della Costa d'Avorio di cui Franca si sarebbe invaghita negli ultimi giorni della sua vita, è infondata anche quella che ieri indicava l'arresto nella zona nord di Torino di uno dei tre slavi ricercati dalla polizia.

Ivano Barbiero

Giorgio Capra

CERSAIE. ARTE E ARCHITETTURA ANNO TERZO.

Anche quest'anno Cersaie propone un ricco programma di convegni e di iniziative culturali su temi di particolare importanza.

BOLOGNA 1-6 OTTOBRE 1991

MOSTRA "I MUSEI DI LOUIS I. KAHN"
a cura di P. Loud Cummings
Galleria Comunale d'Arte Moderna

MOSTRA "LUCIO FONTANA: LA SCULTURA IN CERAMICA"
a cura di Pier Giovanni Castagnoli, Fabrizio D'Amico, Flaminio Gualdoni. Galleria Comunale d'Arte Moderna

CONVEGNO: "TEATRI E LUOGHI DELLO SPETTACOLO"
Sala Europa, Palazzo dei Congressi - Bologna - 4 Ottobre - Ore 10

CONFERENZA DI V. SCULLY SULL'OPERA DI LOUIS I. KAHN
Sala Italia, Palazzo dei Congressi - Bologna - 2 Ottobre - Ore 15,30

Iniziative previste dal progetto "Bologna Arte Architettura" promosso da Cersaie e Sale, realizzato in collaborazione con Galleria Comunale D'Arte Moderna di Bologna, con il patrocinio di Regione Emilia Romagna, Provincia di Bologna e Comune di Bologna; sotto l'alto patrocinio del Ministero degli Affari Esteri. Progetto scientifico a cura di Pier Giovanni Castagnoli e Francesco Dal Co.

Promosso da ASSOPIASTRELLE
CERSAIE
In collaborazione con

SALONE INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA PER EDILIZIA E DELL'ARREDOBAGNO

Informazioni: Ufficio Stampa e Pr: EDI.CER. S.p.A. - V.le San Giorgio, 2 - 41049 SASSUOLO (MO) - Tel. (0536) 805900 - Tlx 511050 - Fax (0536) 806510
Segreteria Organizzativa: CERSAIE P.O. Box 103 - 40050 FUNO CENTERGROSS - (BO) - Tel. (051) 860040 - Fax (051) 862514 - Tlx 51[illegible]

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
20123 Milano Via Carducci 29 - Tel. (02) 85.961
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) [illegible]
28100 Novara Via S. Francesco d'Assisi 18 - Tel. (0321) 33.041
16121 Genova Via Roccatagliata Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 540.184/592.580
17100 Savona Piazza G. Marconi 3/5 - Tel. (019) 38.218/811.182
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 273.373
18038 Sanremo Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 501.555

PONY EDIL EXPRESS
GLI SPAZZACAMINI DEL XX SECOLO.
SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI RISPARMIA ENERGIA
BENTORNATI DALLE FERIE SIGNORI CONDOMINI !
Fra non molto occorrera' accendere gli impianti di riscaldamento. Le vostre canne fumarie hanno bisogno di essere pulite; otterrete così risparmi energetici e un'aria più pulita. E' il momento di ricordare al vostro amministratore di chiamare la PONY EDIL EXPRESS S.r.l.
SCRIVETE A: PONY EDIL EXPRESS S.r.l.
Casella Postale 4174 - 00100 ROMA - O Chiamate il
CHIAMATA GRATUITA NUMEROVERDE 1678-61110

VIGNALE MONFERRATO

I produttori contestano la Regione «Non si vende l'enoteca agli svizzeri»

■ Il direttivo del Consorzio tra Comuni che gestisce l'Enoteca regionale del Monferrato con sede nel palazzo Callori di Vignale, ha chiesto alla Regione se è vero che vuol vendere l'immobile, fatto che potrebbe comportare lo scioglimento dell'Enoteca. Sembra che una società svizzera abbia già presentato un'offerta alla Regione, che d'altra parte ha annunciato di voler procedere all'alienazione di una parte del proprio patrimonio immobiliare per risistemare i bilanci. Nell'elenco degli immobili di cui appunto la Regione è pronta a disfarsi c'è anche Palazzo Callori. Questa alienazione preoccupa produttori e agricoltori del Monferrato casalese e dell'Astigiano, che vedono nell'Enoteca una prestigiosa vetrina utile, per la promozione dei vini monferrini. Commenta Roberto Santopietro, presidente delle «Terre del grignolino»: «Dopo tutti i finanziamenti regionali per la sistemazione del palazzo di Vignale e tutti gli sforzi dei produttori del vino monferrino, saremmo indignati se si dovesse sciogliere l'Enoteca».

Visita all'enoteca di Vignale

ASTI

Torinese assolto per un attentato

■ Sono stati assolti con formula piena un torinese ed un marsigliese accusati di estorsione nei confronti di Jean-Claude Russo, titolare del locale notturno di Asti, «Oba-Oba». Sono Giovanni Carbone, 36 anni, e Jean-Louis Secreto, 35 anni. Il pubblico ministero aveva chiesto tre anni di reclusione per ciascuno degli imputati. La vicenda risale alla notte del 6 aprile 1985, quando la «Golf gti» di Jean-Claude Russo venne distrutta da una carica di dinamite.

Il ricercato Ignazio Bellia

ASTI

Fugge rapinatore agli arresti in casa Aveva assaltato la gioielleria Gamba

■ Ignazio Bellia, 21 anni, uno dei quattro giovani rinviati a giudizio per il tentato assalto all'oreficeria «Gamba» di Asti, il 13 aprile, è evaso dall'abitazione del fratello, a Cerano (Novara), dove era agli arresti domiciliari. Ad agosto il giovane, originario di Gela, era stato arrestato per ordine del procuratore della Repubblica di Asti. I carabinieri lo avevano sorpreso in un albergo di Genova. Bellia era stato poi trasferito in carcere. Nell'udienza preliminare del 14 settembre, il gip, Renzo Massobrio, aveva rinviato a giudizio Bellia insieme a tre astigiani (Giuseppe Alferi, e i fratelli Angelo e Giuseppe Sini) con l'accusa di tentata rapina e tentato omicidio ai danni di Mauro Gamba, 57 anni, titolare dell'oreficeria di via Nino Costa. Un proiettile calibro 7,65 aveva sfiorato l'orefice conficcandosi nel muro dietro al bancone. I rapinatori erano poi fuggiti a piedi. Secondo gli inquirenti a fare irruzione nella gioielleria sarebbero stati Giuseppe Sini e Bellia, mentre Angelo Sini e Alferi avrebbero ideato e progettato l'assalto.

FREQUENZE L'assegnazione bloccata in vista di elezioni

Nella giungla delle tv la Regione resta muta

Nel futuro delle tv private è improvvisamente l'ombra delle elezioni anticipate. La Regione (che, è bene chiarire, ha soltanto una funzione consultiva per quanto riguarda la sistemazione finale delle frequenze) rimanda il suo parere in attesa di «ulteriori accertamenti». Ed il ministro Vizzini, che prima sembrava orientato a decidere entro novembre, passerà probabilmente la patata bollente ad un futuro Consiglio dei Ministri. Ma quale? Uno di questo governo o uno del prossimo?

In ogni caso c'è ancora un punto da chiarire prima di passare alle questioni locali: in campo nazionale a chi verranno assegnate le nove frequenze previste dalla legge Mammì. Su otto non ci sono dubbi: tre a Berlusconi (Canale 5, Italia 1 e Retequattro), 2 a Telepiù ed una rispettivamente a Montecarlo, Rete A e Videomusic. E l'ultima? La scelta è tra la terza Telepiù o le varie Pathè, Retemia, Telecapri, ecc. che però non sono veri e propri network e non coprono l'intero Paese.

Deciso questo si passerà alle locali. E qui è interessante vedere che cosa succederà in Piemonte, dove la giungla dell'antenna privata è alquanto variegata.

Le domande per le concessioni sono state ben 112. Ma va detto che, all'interno di questi numeri, ci sono anche i cosiddetti «ripetitoristi», quelli cioè che non fanno altro che ribaltare in piccole valli od in piccoli centri i programmi di altre televisioni.

Al contrario, da un'indagine, risulta che le «aziende tv» in qualche misura rilevabili con ascolto proprio siano soltanto 29. Di queste, poi, solo quattro hanno un telegiornale regionale quotidiano proprio (Videogruppo, Telesubalpina, Telecupole e Grp). Mentre altre cinque (ad esempio Telecity, Vgo e Tai) trasmettono un tg cittadino rigidamente locale (3 su Novara, 1 su Asti ed 1 su Alessandria). Le altre si limitano ad informazioni non riducibili ad un vero e proprio notiziario. Ne consegue che sui libri paga delle tv piemontesi risulti, al massimo, una decina di giornalisti. Gli altri addetti sono invece circa 400, tra contratti stabili e non, dove i «non» rappresentano, ad essere ottimisti, solo il 50 per cento.

La raccolta pubblicitaria è valutabile intorno a 20 miliardi annui, vale a dire il 10 per cento dell'introito regionale totale (che si assesta sui 200 miliardi) e che deve essere a sua volta paragonato alla quota di 3500 miliardi che è invece la fetta della «nazionali».

Ma vediamo ora qual è l'ascolto delle tv locali, anche se è difficile e non «scientifico» ricostruirlo perché l'Auditel non esegue sondaggi quotidiani, ma considera soltanto dati mensili medi. Prendendo come base il rilevamento di maggio, in testa alle preferenze del pubblico c'è Telecity, seguita (come dimostra il nostro grafico) da Telestudio, da Telecupole e da IV Rete. Il meccanismo è semplice: le cifre indicano il numero di contatti che il telespettatore ha avuto con la singola tv. In altre parole: quante persone si sono sintonizzate almeno per un secondo sul canale in questione.

Così, ad esempio, se accanto a Videogruppo appare il numero 191 mila vuol dire che 191 mila spettatori, nel corso della giornata, hanno scelto le trasmissioni dell'emittente di corso Moncalieri, il direttore della quale, Sergio Rogna, è anche consigliere nazionale di Terzo Polo, l'organizzazione che raggruppa appunto gli interessi dei «locali».

Ma che fetta di ascolto occupano in totale le televisioni piemontesi raffrontate alla Rai, alla Fininvest ed agli altri network nazionali?

«Circa il dieci per cento quotidiano — dice Rogna —. Con due punte, una al mattino e l'altra in tarda serata».

Ed in questo dieci per cento ci siete voi, che oltre alla fiction, fate da sempre anche il telegiornale. Ma ci sono anche i «toppatari», quelli che usano il video per fare aste e vendere prodotti. C'è stata qualche polemica...

«Vizzini, il ministro cui competono le concessioni, è diverso da Mammì. Lui è propenso a tener conto di tutto, non solo della copertura, dei bacini di utenza. Per cui, ora che è iniziata la comparazione delle domande, l'attività passata, la nostra storia, avrà un grande importanza».

Questo il quadro piemontese. Da ricordare ancora che l'articolo 16 della Legge Mammì prevede che, dopo aver ottenuto la concessione, la tv privata avrà poi l'obbligo di dedicare il 20 per cento della sua programmazione settimanale alla produzione di informazione, di notizie e di servizi locali non a carattere commerciale. Il che non vuol dire che tutte dovranno montare un tg quotidiano. Ma semplicemente che, nell'arco dei sette giorni, si dovranno occupare istituzionalmente di fatti e di cronache.

I prossimi appuntamenti sono con l'Associazione Stampa Subalpina per discutere dei ruoli giornalistici all'interno di ciascuna azienda tv. E poi una grande conferenza regionale che avrà luogo a Torino (la data è ancora da confermare) il 21 ottobre.

Uno dei temi sarà certamente l'articolo 9 della Legge Mammì che destina alla televisione locale il 5 per cento della pubblicità istituzionale (la campagna Aids, ad esempio) e che, sembra, sia completamente disatteso.

p. ser.

FLASH

BIELLA
Diffama l'amico che la respinge

■ In un processo a Biella, per droga e rapina le parti si sono invertite e le parti lese sono state accusate di calunnia. Fabio Bolandrini, 25 anni e Annalisa Ambrosini, di 20, avevano denunciato Massimo Boccato, 31 anni, sostenendo che li aveva picchiati. Al giudice la ragazza ha confessato di aver detto il falso per vendicarsi contro Boccato che non ricambiava il suo amore.

FOSSANO
Non era cattivo l'olio del carcere

■ Assolti, «perché il fatto non sussiste», il funzionario Francesco Guglielmi, 38 anni, e Valentino Di Pasquale, 57, maresciallo degli agenti di custodia del carcere di Fossano, accusati di avere acquistato olio non commestibile per il penitenziario.

CASALE
Brucia cantiere

■ Danni per oltre mezzo miliardo per un incendio divampato nel cantiere della ditta «Monzeglio e Caprioglio», a Casale. Le fiamme hanno distrutto un capannone e attrezzature varie.

ALBA Prologo alla Fiera del Tartufo, domani si parte

Folclore e profumo di Langa stasera per le vie di Torino

Prologo torinese questa sera per la Fiera nazionale del tartufo che apre domani ad Alba la sua sessantunesima edizione e va avanti fino al 3 novembre. La presentazione ufficiale delle manifestazioni avverrà alle 17,30 di oggi a Porta Nuova, nella sala Disco Verde e sarà accompagnata da una manifestazione con personaggi in costume, sbandieratori e musici. A partire dalle ore 20 sfileranno per le vie torinesi partendo da via Nizza, toccheranno piazza Carlo Felice e percorreranno via Roma per tornare a Porta Nuova dove alle 21,30 daranno vita ad uno spettacolo. Sfilerà anche il drappo del palio, quest'anno dipinto dal pittore torinese Giacomo Soffiantino, che andrà in dono al borgo vincitore della Giostra delle Cento Torri, la ormai nota corsa degli asini che si svolgerà il 6 ottobre.

Ad Alba le manifestazioni prenderanno il via domani con un convegno nazionale (palazzo dei Congressi di piazza Medford, ore 9,30) sul tema: «La qualità del tartufo bianco in rapporto alle zone di origine e alle piante madri». Interverranno esperti tra i quali il direttore dell'Istituto orto botanico dell'Università di Torino, Franco Montacchini.

Alle 18 nel palazzo fieristico saranno aperte le mostre della vignetta umoristica sul tartufo e antologica del fotografo americano Andreas Feininger (Centro internazionale della fotografia di New York). Si potranno visitare fino al 3 novembre.

In serata, in piazza Duomo si svolgerà la cerimonia di investitura del Podestà al quale i nove borghi albesi renderanno omaggio e chiederanno il permesso per correre il Palio, la prima domenica di ottobre. Domenica pomeriggio giochi medioevali in piazza del Duomo.

Da domani e fino al 13 ottobre la città ospiterà una iniziativa che va sotto il titolo di «Alba, città del libro», novità di quest'anno. Nel centro storico saranno allestiti punti di lettura, incontri con autori, a cura dell'associazione librai. Ad inaugurare la fiera interverrà il 12 ottobre il ministro dei lavori pubblici Giovanni Prandini.

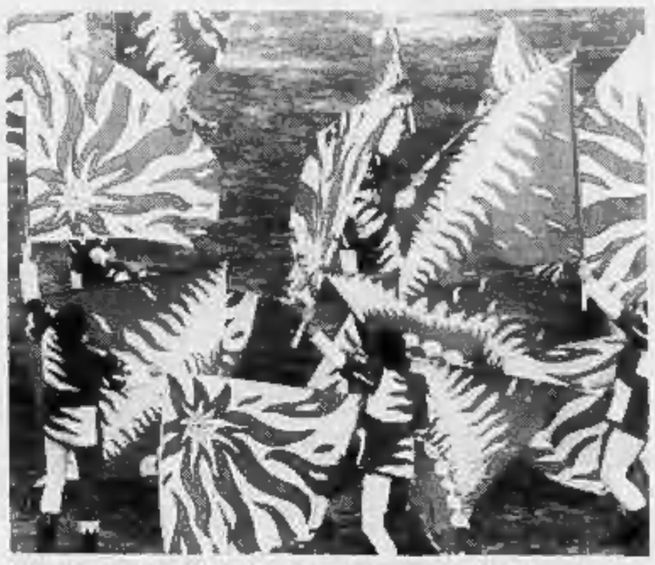
E i tartufi? Sono ancora molto rari, ma le pioggie dei giorni scorsi dovrebbero farli nascere le prossime settimane, nel pieno della Fiera. I prezzi al mercato oscillano dalle 100 alle 150 mila l'ettogrammo, sulle 200 mila lire nei negozi (lo scorso anno raggiunsero, a dicembre, il prezzo record di mezzo milione l'etto).

E' già stato deciso il personaggio a cui andrà il tartufo gigante della Fiera. E' lo stilista creatore di Moda Valentino. «La scelta - dice il presidente dell'ente turismo Mimmo Bonardi - premia un artista che con le sue creazioni e sfilate ha reso celebre e affermata la moda italiana». L'anno scorso la miglior trifola era stata donata al tenore Luciano Pavarotti. In passato sono stati molti i capi di Stato, personaggi del mondo politico, sportivo, dello spettacolo che hanno ricevuto il profumato dono da Alba.

Per tutto il periodo della Fiera i tartufi si potranno trovare al palazzo fieristico di piazza Medford dove si svolgeranno le mostre concorso e al mercato nel padiglione allestito nel cortile della Maddalena. Accanto ai tartufi i vini e gli altri prodotti tipici.

Numerose le manifestazioni collaterali, convegni, spettacoli, fino al 3 novembre.

Giuseppina Fiori



Sbandieratori del Palio albese durante una prova d'abilità

CCT

CERTIFICATI DI CREDITO DEL TESORO

■ Questi CCT hanno una durata di 7 anni, con inizio dal 1° ottobre 1991 e scadenza il 1° ottobre 1998.

■ Fruttano interessi che vengono pagati alla fine di ogni semestre. La prima cedola, del 6% lordo, verrà pagata il 1° aprile 1992. L'importo delle cedole successive varierà, sulla base del rendimento lordo all'emissione dei BOT a 12 mesi.

■ Possono essere prenotati agli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, fino alle ore 13,30 del **27 settembre**.

■ Il collocamento avviene tramite un'asta riservata alle banche e ad altri operatori autorizzati.

■ **Il prezzo base** è pari al **96,60%** del capitale nominale.

■ A seconda del prezzo al quale i CCT saranno aggiudicati, l'effettivo rendimento varia: in base al prezzo minimo (96,65%), il rendimento annuo massimo è del **13,14% lordo** e dell'**11,47% netto**.

■ Il prezzo d'aggiudicazione dell'asta e il rendimento effettivo verranno comunicati dagli organi di stampa.

■ Questi CCT fruttano interessi a partire dal 1° ottobre; all'atto del **pagamento (2 ottobre)** dovranno essere quindi versati, oltre al prezzo di aggiudicazione, gli interessi maturati fino a quel momento; questi saranno comunque ripagati al risparmiatore compresi nella prima cedola semestrale. Non è dovuta alcuna provvigione.

■ Il taglio minimo è di cinque milioni di lire.

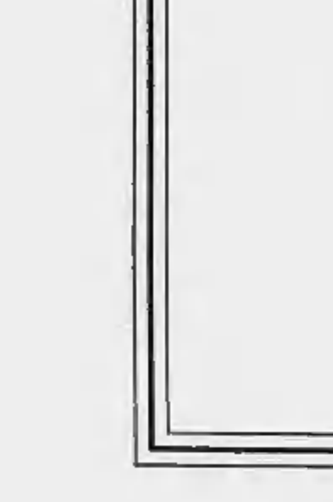
■ Informazioni ulteriori possono essere chieste alla vostra banca.

RENDIMENTO ANNUO NETTO MASSIMO: **11,47%**

APERTO È MEGLIO!

E dalla prossima settimana i Manager in tutta Europa
ne scopriranno il reale vantaggio.

digital™



222 ristoranti scelti per voi, 224 pagine di ghiotti consigli.

Leggere attentamente prima dei pasti.

Dove andiamo a mangiare? Quante volte vi siete posti, o vi siete sentiti porre, questa domanda. Per ogni occasione, la risposta è certa con ***La forchetta curiosa*** di Edoardo Ballone.

Una preziosa raccolta di indirizzi e suggerimenti per tutti i gusti e per tutte le tasche. Dalla trattoria tipica al ristorantino a lume di candela, dal pasto veloce di mezzodì alla cena tra amici, dal locale "giovane" a quello più inedito. A Torino, ma anche fuori. Per avere, perché no, il gustoso pretesto di fare una bella gita e scoprire magari luoghi insoliti.

La forchetta curiosa: davvero un libro da assaporare pagina dopo pagina.

LA STAMPA

In vendita in tutte le edicole e nelle principali librerie al prezzo di 10.500 lire

Fotocomposizione Graphicolor Torino

WASHINGTON

Il Congresso: «Con la sola repressione non si vincerà mai la guerra alla droga»

WASHINGTON ■ La lotta contro la droga condotta dal Dipartimento della Difesa americano non è riuscita a ridurre il traffico di cocaina negli Stati Uniti e non vi riuscirà mai. E' quanto emerge da un rapporto presentato ieri al Congresso dal «General accounting office» (Gao), l'ufficio di revisione dei conti delle due Camere del Congresso. Secondo il rapporto, la repressione non può essere il solo strumento per combattere questo fenomeno, poiché «i colossali profitti realizzati dai trafficanti compensano largamente le perdite che vengono loro inflitte». La priorità dovrebbe essere spostata - secondo il commento di un parlamentare democratico del Michigan, John Conyers, che rispecchia per altro l'opinione di una larga fetta di opinione pubblica - dalla repressione alla prevenzione. Per il prossimo esercizio finanziario, l'Amministrazione Bush ha chiesto al Congresso 11,7 miliardi di dollari per la lotta contro il traffico di stupefacenti, di cui 892 milioni dovrebbero essere destinati al Pentagono. *(Ansa-Afp)*

AIDS

In almeno un caso il contagio trasmesso attraverso un rapporto «oro-genitale»

ROMA ● Secondo alcuni medici britannici, anche coloro che praticano sesso orale corrono il rischio di contrarre il virus dell'Aids. In una lettera alla rivista medica «Lancet», alcuni medici dell'ospedale londinese «St. Bartholomew» descrivono il caso di una persona omosessuale che ha contratto l'Aids pur non avendo avuto rapporti vaginali o anali per otto anni e senza aver mai fatto uso di droghe. Gli stessi medici hanno concluso che il paziente (o la paziente) è stato contagiato dall'Aids durante una «fellatio» senza preservativo. L'Aids può essere trasmesso attraverso il contatto di liquidi corporei, per lo più attraverso rapporti sessuali o scambi di siringhe con aghi infetti. «Siamo preoccupati - hanno scritto i medici - per il fatto che la "fellatio" viene considerata una pratica sessuale "sicura"». «La sicurezza del sesso orale dovrebbe essere messa in discussione e si dovrebbe consigliare l'uso del preservativo anche durante la fellatio». Al 30 giugno scorso, come riferisce «Il Giornale del Medico», i casi di Aids nella sola Italia hanno raggiunto quota 9.792. *(Ansa-Reuter)*

LEGGI

Il consumatore non ha più il diritto di conoscere gli ingredienti dei cosmetici

ROMA ● Dal 5 ottobre non sarà più obbligatorio indicare gli ingredienti sulle etichette dei cosmetici. E' quanto riferisce l'Unione nazionale consumatori criticando duramente un decreto legislativo pubblicato sul supplemento alla Gazzetta ufficiale del 10 settembre che, in attuazione di una direttiva Cee, ha cancellato completamente l'obbligo di dichiarare in etichetta gli ingredienti eventualmente richiamati nella denominazione del prodotto cosmetico. Il consumatore - si legge nella nota - non avrà più così neppure la possibilità di sapere quanta «lanolina» c'è in una crema alla «lanolina» e quanto «fluoro» in un dentifricio al «fluoro» e la composizione dei cosmetici rimarrà un mistero, anche per chi soffre di allurgie comunemente usate in questi prodotti. Ora - conclude la nota - sta soltanto agli acquirenti costringere i produttori a dichiarare la composizione dando la preferenza a quei prodotti che facoltativamente e per correttezza commerciale, riportano in etichetta l'elenco degli ingredienti. *(Adnkronos)*

La finanziaria in dirittura d'arrivo

Pagare, solo pagare

Aumenti per bolli, marche, imposte di fabbricazione, sigarette, estimi catastali. Medicine a prezzo pieno per redditi superiori ai 30 milioni. Ma si delinea l'abolizione del superbollo Diesel

ROMA ● E' giunta ormai alla stretta finale la definizione della legge finanziaria '92. Una serie di incontri politici e numerosi contatti tra gli esperti ministeriali hanno preparato la strada al confronto che si è svolto ieri sera a Palazzo Chigi tra i ministri finanziari, Carli, Pomicino e Formica e il presidente del Consiglio Giulio Andreotti.

Maggiori entrate e tagli alle spese, ma anche privatizzazioni e costo del lavoro, sono gli argomenti sul tavolo della riunione dalla quale potrebbe uscire il "via libera" che porterebbe la manovra economica al confronto collegiale del consiglio dei ministri, fissato per lunedì.

Sui provvedimenti della manovra è ancora fitto il riserbo anche se è possibile delineare le principali ipotesi che sono ora sul tappeto.

Sul lato delle entrate è allo studio un **condono**, collegato con la riforma del contezioso tributario, che, a seconda della sua estensione, potrebbe portare nelle casse dello stato tra i 10 ed i 20 mila miliardi.

Sempre in campo fiscale, tra le ipotesi più probabili vi è il possibile inasprimento delle **tasse sugli immobili**, accompagnato da "sconti" per la prima casa.

Insieme alla manovra dovrebbero essere varati i nuovi **estimi catastali** (che avranno valore a partire dal gennaio '92 e, quindi, sulle dichiarazioni dei redditi del maggio '93). Per il 1991, e quindi per la dichiarazione dei redditi del maggio '92, l'ipotesi più probabile è quella di un aumento dei coefficienti catastali, un "provvedimento-ponte", in attesa dell'arrivo dei nuovi «valori base».

Giulio Andreotti

Complessivamente la manovra sugli immobili, escludendo i possibili benefici studiati per la «prima casa» e lo «sconto» per gli inquilini, potrebbe portare nelle casse dello Stato circa 6 mila miliardi.

Viene invece esclusa una manovra sull'Iva e sembra ormai caduta - dopo il confronto tra Carli e Formica - l'ipotesi di denunciare «non a fini impositivi ma a scopi informativi» i titoli di Stato sul modello 740.

Completano il quadro, le consuete raffiche di **aumenti per bolli, marche, imposte di fabbricazione, sigarette**.

Sul tappeto, infine, vi sono anche la trattativa sulla riforma pensionistica e quella sul costo del lavoro o possibili innovazioni sul fronte dell'assistenza sanitaria.

Sul **costo del lavoro**, la discussione è aperta soprattutto sugli aumenti dei rinnovi contrattuali pubblici entro il tasso programmato di inflazione. Su queste voci, ad ogni buon conto, la disponibilità finanziaria complessiva non sarebbe superiore ai duemila miliardi di lire: se si considera il costo della tornata contrattuale 1988-90, 27 mila miliardi, si avverte la drasticità dell'intervento.

Per la **riforma pensionistica** si parla di un compromesso tra il ministro Marini ed i suoi colleghi di governo: si smetterà di lavorare a 62 anni (e non più a 65) ma in presenza di forti incentivi perché ciò non avvenga. Secondo alcune indiscrezioni, il «piano 55 anni» scatterebbe entro il 2020 e non entro il 2010 come prevedeva invece la prima proposta del ministro del Lavoro.

Nei rigori della Finanziaria anche la **Sanità**. I titolari di reddito oltre i 30 milioni annui dovrebbero pagarsi per intero i medicinali: il ticket resterebbe in vigore soltanto per i cittadini meno abbienti.

Solo apparentemente legata alla manovra finanziaria '92 (ma i riflessi positivi si vedrebbero nei due anni successivi) la proposta che il ministro dell'Industria Bodrato ha fatto pervenire ieri sera ai colleghi delle Finanze, del Bilancio e dell'Ambiente: **l'abolizione del superbollo Diesel** a partire dal 1° gennaio prossimo e **agevolazioni fiscali** per chi acquisterà vetture nuove con **marmitte catalitiche**.

«Così - spiegano gli uffici ministeriali - intendiamo agevolare la vendita di almeno 600 mila auto, a partire dal prossimo anno. Il costo per l'erario dovrebbe essere di 351 miliardi in cinque anni, ma il minor gettito sarà compensato dalle maggiori entrate dell'Iva derivanti dal costo più elevato delle auto catalizzate. *(r. s.)*

FLASH

USA

Nel Paese più ricco e potente aumentano i poveri (già 33 milioni)

WASHINGTON ● La povertà, nel Paese più ricco e potente del mondo, è in aumento: l'anno scorso 33,6 milioni di americani (il 13,5 per cento della popolazione) vivevano in condizioni di indigenza, contro i 31,5 milioni del 1989, con un aumento percentuale di 0,7 punti. Statisticamente vengono considerate povere le persone con un reddito inferiore a 6652 dollari. Tuttavia per una famiglia di quattro persone il minimo per vivere in modo decente è stato fissato a 13.359 dollari. *(Ansa)*

JUGOSLAVIA

Il presidente (croato) Mesic accusa l'esercito di fare uso dei gas

WASHINGTON ● Secondo quanto riferiva ieri il «Washington Times», Stepe Mesic, presidente croato della Federazione jugoslava, ha accusato alcune unità delle forze regolari di aver fatto uso di armi chimiche contro la milizia croata. Mesic avrebbe informato il presidente della Commissione esteri del Senato Usa, Claiborne Pell, dell'uso di gas contro le città di Petrinja e Vinkovci. Mesic è stato molto preciso nell'identificare i tipi di sostanze usate: tra questi gas nervini come il «sarin», il «tabun», il «soman» e il «fosgene» che provoca soffocamento: lo ha detto al giornale James Lucier, un funzionario della Commissione. Pell e Lucier hanno commentato: «Siamo gravemente inquieti di fronte a notizie relative all'uso di armi chimiche in Europa». *(Ansa)*

IRAQ

Forse uno scienziato disertore la gola profonda degli ispettori Onu

VIENNA ● I successi degli ispettori Onu che indagano in Iraq sugli arsenali nucleari segreti di Saddam Hussein si devono in parte alle informazioni fornite da un iracheno, passato dalla parte dell'Occidente. Lo ha rivelato David Kyd, portavoce dell'Agenzia internazionale per l'energia atomica, con base a Vienna. Potrebbe trattarsi di uno scienziato che nel maggio scorso aveva cercato riparo presso le truppe alleate. *(Agi-Ap)*

RITRATTI DI PERSONALITÀ SPORTWAGON.

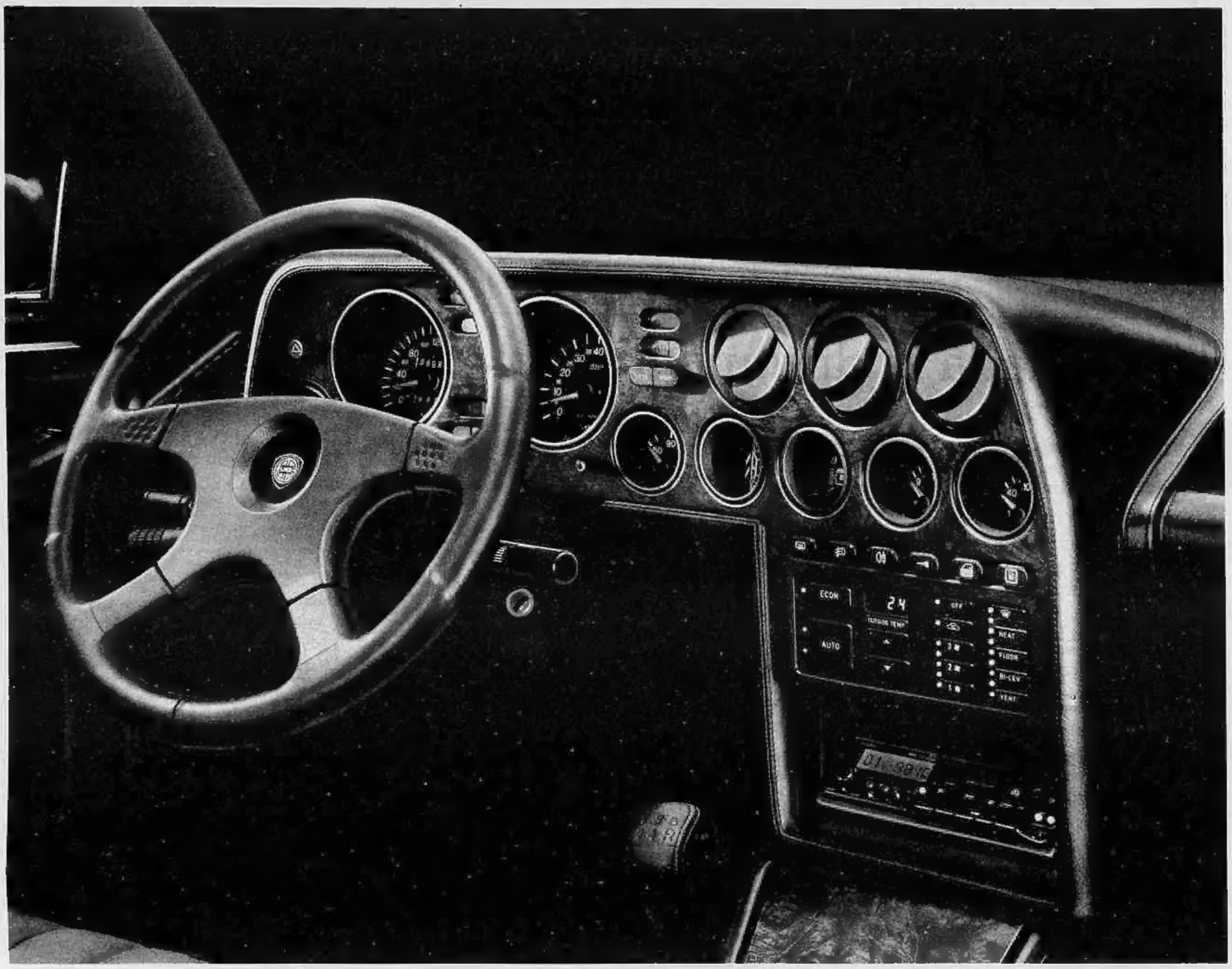
NUOVE FIRMA ED EXPLORA. LE SPORTWAGON A VOSTRA SCELTA.

Firma. Se volete trascorrere il vostro tempo libero tra shopping e week-end diversi in ogni stagione, la personalità della nuova SportWagon Firma fa per voi. Con una cilindrata da 1351 cm³, è generosa nelle prestazioni come nelle dotazioni di serie: idroguida, retrovisore lato passeggera, lavatergilunotto, alzacristalli elettrici anteriori, schienale posteriore ribaltabile sdoppiato, chiusura centralizzata porte con telecomando e antifurto. Ma la nuova SportWagon Firma sa come affrontare con la massima sicurezza attiva ogni fondo stradale: basta solo preferirla nella versione 4x4. Quando poi scoprite che questa è la SportWagon che volete, chiamatela con il suo nome: Firma.

Explora. Se siete sempre alla ricerca di itinerari diversi da scoprire, la personalità della nuova SportWagon Explora fa per voi. Dinamica ed esuberante con la sua cilindrata da 1351 cm³, sa accompagnarvi dovunque entusiasmandovi per la sua grande versatilità. Dotata di serie di impianto autoradio Philips Car Stereo DC640 con potenza 100 Watt RMS (4 vie x 25 Watt), Music Search, Autostore System e sistema di diffusione hi-fi, la nuova SportWagon Explora affronta con disinvoltura ed elevata sicurezza attiva ogni percorso. Quando poi scoprite che questa è la SportWagon che volete, chiamatela con il suo nome: Explora.

ALFA ROMEO

SPORTWAGON.
SI PORTA DIETRO UN MONDO.



Nuova Lancia Thema LX.
Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

Il prestigio e lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore è il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura e overboost a due livelli. 180 CV di potenza e coppia massima di 30,5 kgm a soli 2500 giri. Le prestazioni, sia in accelerazione che in ripresa, sono ai vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada e la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia e dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	*- 1995 cm³ - 180 CV DIN**
Lancia Thema turbo 16v	*- 1995 cm³ - 185 CV DIN*
Lancia Thema i.e. 16v	*- 1995 cm³ - 150 CV DIN*
Lancia Thema V6	*- 2849 cm³ - 150 CV DIN*
Lancia Thema turbo ds	*- 2499 cm³ - 118 CV DIN*

* *Versione catalizzata.*

La plancia, raffinata e personale, propone rivestimenti in radica e pelle sellata a mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico e memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni 16 valvole, gli allestimenti più completi e un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.

Un anno gratuito di Servizi Sociali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specificata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia. Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte leasing Sava e Savalcasing.

SAIAG

Cogolo S. Mauro cambia proprietà

MILANO ■ La Saiag, gruppo operante nei settori gomma-plastica e cavi, ha acquistato dal collegio dei commissari della Cogolo in amministrazione straordinaria il complesso aziendale di San Mauro Torinese costruito negli Anni 80 dalla Cir. La Saiag, che ha pagato 11 miliardi, ha assunto le maestranze in carico alla procedura commissariale; l'operazione è stata autorizzata dal ministro dell'Industria Bodrato. Il passaggio d[redacted] proprietà avrà luogo il 1° ottobre prossimo.

IFIL

Primo semestre utili a +7,3%

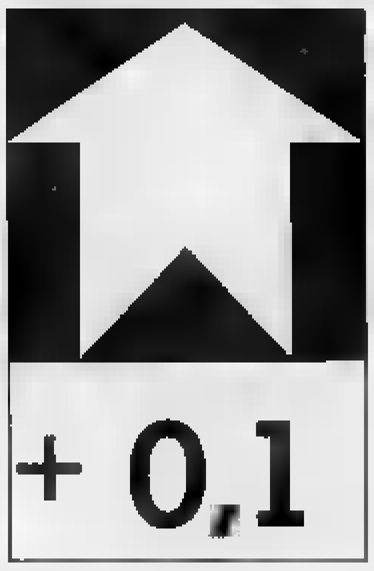
TORINO ● L'Ifil, la finanzia[redacted] di partecipazione della famiglia Agnelli, ha chiuso il primo semestre dell'anno con risultati in crescita rispetto lo stesso periodo 1990. A fine giugno scorso il risultato netto era di 49,5 miliardi di lire con un incremento del 7,3% rispetto il giugno '90 (46,1 miliardi).

Alla stessa data il valore di mercato delle partecipazioni quotate e direttamente possedute superava il valore di carico di circa 327 miliardi.

[redacted]

Più pedaggi in autostrada

MILANO ● L'autostrada Torino-Milano (gruppo Ligresti) ha chiuso il primo semestre '91 con un risultato operativo di 14,078 miliardi contro i 18,133 miliardi del primo semestre '[redacted]. Il risultato economico lordo del periodo — informa un comunicato della società — è passato dai 21,9 miliardi dello scorso anno a 16,5 miliardi. In crescita invece i pedaggi che hanno raggiunto i 57,019 miliardi al lordo del sovrapprezzo chilometrico a favore dello Stato (+8,7%).



CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	27/9	26/9
Dollaro Usa	1260,60	1258,35
Sterlina inglese	2181,80	2181,95
Marco tedesco	747,85	747,86
Franco svizzero	858,25	858,67
Franco francese	219,55	219,49
Franco belga	36,29	36,297
Fiorino olandese	663,50	663,60
Scellino austriaco	106,30	106,357
Dracma greca	6,73	6,724
Peseta spagnola	11,811	11,801
Escudo portoghese	8,88	8,87
Ecu	[redacted]	1530,70

Per i giovani [redacted] i giovanissimi, due conti davvero speciali:
dai [redacted] ai 17 anni — dai 18 [redacted] 26 anni
Junior — Giò
chiedete maggiori informazioni presso tutte le nostre Filiali!
SANPAOLO ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

BORGARO

La Simbi (industria bellica) chiede 51 licenziamenti Motivo: mancano commesse

TORINO ● *(p. gal.)* Ancora un'azienda in crisi nell'area torinese, gi[redacted] duramente provata dal clima di recessione che ha colpito l'indotto dell'auto e in generale il settore metalmeccanico. Si tratta della Simbi di Borgaro che ha avviato [redacted] procedura per i licenziamenti di 51 lavoratori. Secondo la legge recentemente entrata in vigore con la riforma della cassa integrazione e del pensionamento anticipato, verrebbero posti nelle liste di mobilità.

La prossima settimana è previsto un colloquio all'Unione Industriale tra le tre organizzazioni sindacali, il consiglio di fabbrica e i rappresentanti dell'azienda.

Per sbloccare la situazione, Cgil, Cisl e Uil hanno programmato una serie di scioperi articolati e altre iniziative di lotta. La crisi della Simbi si era annunciata prima dell'estate con il ricorso massiccio alla cassa integrazione ordinaria. Motivo: la diminuzione delle commesse.

L'azienda di Borgaro lavora nell'industria bellica e produce stampi per piccole armi da fuo[redacted]. Un settore che non tira più come un tempo, tant'è vero che la Simbi ha già convertito una parte della [redacted] produzione. Alcuni reparti sfornano [redacted] accessori in plastica per l'industria dell'auto. Ma secondo la direzione l'azienda ha ancora un esubero di personale di una cinquantina di unità.

La crisi della Simbi fa salire a oltre 2500, secondo i dati della Regione, i lavoratori che rischiano il posto nelle fabbriche dell'area torinese nel solo settore metalmeccanico. Sono una ventina infatti le aziende che hanno dichiarato un esubero di manodopera. Le più importanti sono la Ipra di Pianezza con [redacted] operai eccedenti, la Reina Framtek di Settimo e Avigliana (200), la Borgo Nova (200), la Firset e la Olas con 100. Altre aziende in difficoltà sono Sicam, Pronello, Spesso, Fiaad, Mondial Piston, Sas e Sasbra che denunciano tutti una cinquantina di operai in soprannumero.

LOCAT

Tutto ok per il leasing Aumentano i contratti ed i «valori dei beni»

TORINO ● Tempo di bilanci alla Locat. Al 30 giugno di quest'anno, infatti, la società torinese di leasing aveva stipulato contratti per un valore di beni superiori al 15 per cento rispetto allo stesso periodo dell'anno [redacted].

L'importo dei contratti ammonta a 342 miliardi, contro i 301 del 1990. Altrettanto positivo è il numero dei contratti che si è incrementato del 25 per cento e che è passato, nei due semestri presi in esame, da 2604 a 3225.

I miglioramenti più significativi sono dovuti al leasing automobilistico, buono l'andamen[redacted] di quello immobiliare; il primo ha raggiunto i 37 miliardi, mentre il secondo comparto si è attestato sui 71 miliardi. I beni strumentali occupano sempre il primo posto [redacted] 234 miliardi (+15%) e confermano la vocazione «storica» della Locat, nata venticinque anni fa per finanziare gli investimenti produttivi.

Dal punto di vista geografico, i maggiori incrementi percentuali [redacted] registrano in Lombar[redacted]ia, in Piemonte, nel Triveneto ed in Emilia. Buone sono risultate anche le performance delle filiali del Centro Sud e della Toscana.

«Questo risultato — afferma Alessandro Conforti, amministratore delegato della società torinese — *è la conseguenza di due interventi studiati ad hoc: quello relativo all'organizzazione interna e quello che riguarda lo sviluppo commerciale "[redacted]to". Con questa filosofia la Locat è presente sul mercato con prodotti finanziari innovativi e con servizi polivalenti per rispondere al meglio alle attese del cliente»*.

La Locat ha confermato che, in un piano di consolidamento e di maggiore presenza sul mercato, dall[redacted] mese di luglio sono diventate operative a tutti gli effetti anche le filiali di Lucca e Verona.

Alberto Fumi

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	27/09	[redacted]
[redacted]		
Enel 84/92 I indicizzata	101 10	101 10
Enel 84/93 II indicizzata	100 60	100 60
Enel 84/93 III indicizzata	114 20	113 20
Enel 84/93 IV indicizzata	110 20	113 20
Enel 85/95 I	107	107
Enel 85/00 II	106	106
Enel 85/00 III	107 80	107 80
Enel 86/93 II 9,50%	97 80	97 80
Enel 86/93 III indicizzata	157 90	157 90
Enel 86/93 IV 9,25%	94 90	94 90
Enel [redacted]	106 50	106 50
Enel 87/93 indicizzata	104 30	104 30
Autostrade 7% 73/91	98 90	98 90
C.C. OO. PP. 5%	94	94
C.C. OO. PP. 5,5%	90	90
C.C. OO. PP. [redacted]	85 50	85 50
C.C. OO. PP. [redacted]	80 80	80 80
C.C. [redacted] PP. 6% 74	81 50	81 50
C.C. Int. St. 7% 71 III	-	-
C.C. Int. St. 7% 72 IV	98	98
C.C. Int. St. 7% 72 V	98	98
C.C. Int. St. 7% 73 VI	97 10	97 10
C.C. Int. St. 7% 73 VII	95 80	95 80
C.C. Int. St. 7% 74 VIII	99 50	99 50
C.C. Aut. St. 7% 70 I	86 50	86 50
C.C. Aut. 7% 72 II	80 90	80 90
FF.SS. 7% 72 I	97	97
FF.SS. 7% 72 II	96	96
[redacted] FF.SS. 84/92	100 80	[redacted]
Amm. FF.SS. [redacted] indicizz.	[redacted]	107 30
Amm. FF.SS. 85/92 II	107	[redacted]
[redacted] FF.SS. 85/00 III ind.	105 90	105 90
Amm. FF.SS. 86/93	77 90	77 90
Amm. FF.SS. 86/94	93 10	93 10
ICIPU 7% 72 II	[redacted]	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 71/91 XXXV 7%	[redacted]	98 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94 50	94 50
IMI 73/91 XXXIX 7%	98 50	98 50

[redacted]	27/09	26/09
[redacted]	95	95
[redacted]	82	82
IMI-Aut. 73/93 II 65	[redacted]	75 40
Pacchetti 6%	95	95
[redacted] 94 6,375%	87	87
Rinascente 88 8,5%	134	134
Ist. S. Paolo 1a 5%	99	99
Ist. S. Paolo 1a 6%	85 10	85 10
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	88 50	88 50
Ist. S. Paolo 1a 7%	90 20	90 20
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	80 50	80 50
S. Paolo [redacted] PP. 6%	[redacted]	78 50
S. Paolo OO. PP. 81 19.a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 22.a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 23.a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 24.a ind	-	-
S. Paolo OO. PP. 82 25.a ind	100 50	100 50
S. Paolo OO. PP. 82 26.a ind	101 10	101 10
Fond. Piemonte V.A. 6%	76	76
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
[redacted]		
Attività Immob. 86/95 7,50%	182	182
Cir 10% 85/92	88 50	88 50
Ciga 9% 80/95	100	100
La Rinascente 86/93 8,50%	137	137
Medio. Cir 7% 86/96	[redacted]	87 50
Medio. Italgas 6% 86/96	109	109
Medio. Pirelli cv. 6,50% 88/96	92	92
Medio. Cir ex Sab. 7% 90/96	82 50	82 50
Medio. Unicem 7%	127	127
Saffa 87/97 8,50%	125	[redacted]
Snia 10% 85/93	98	98
[redacted]		
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	-	-
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	-	-
C.C.T. ECU 8,50% 88/92	[redacted]	98 40
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	100 40	100 40

[redacted]	27/09	26/09
C.C.T. ECU 8,5% 85/97 IV	98 40	98 40
C.C.T. 1-7-91	-	-
C.C.T. 1-8-91	-	-
C.C.T. 1-9-91	-	-
C.C.T. 1-10-91	100	100
C.C.T. 1-11-91	100	100
C.C.T. 1-12-91	100	100
C.C.T. 1-1-92	[redacted]	100
C.C.T. 1-2-92	100 10	100 10
C.C.T. 1-2-95	100 20	100 20
C.C.T. 1-3-95	99 25	99 25
C.C.T. 1-4-95	98 95	98 95
C.C.T. 1-5-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-6-95	98 40	98 40
C.C.T. 1-7-95	99 05	99 05
C.C.T. 1-8-95	98 60	98 60
C.C.T. 1-9-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-10-95	[redacted]	99 05
C.C.T. 1-11-95	[redacted]	99 05
C.C.T. 1-12-95	[redacted]	99 05
C.C.T. 1-1-96	99 25	99 25
C.C.T. 1-2-96	99 35	99 35
C.C.T. 1-3-96	99 80	99 80
C.C.T. 1-4-96	99 75	99 75
C.C.T. 1-5-96	[redacted]	99 60
C.C.T. 1-6-96	[redacted]	99 60
C.C.T. 1-7-96	98 80	98 80
C.C.T. 1-8-96	98 70	98 70
C.C.T. 1-9-96	99	99
C.C.T. 1-10-96	98 30	98 30
C.C.T. 1-11-96	98 25	98 25
C.C.T. 1-12-96	98 30	98 30
C.C.T. 1-1-97	[redacted]	98 05
C.C.T. 1-2-97	98 35	98 35
C.C.T. 1-3-97	98 50	98 50
C.C.T. 1-4-97	98 80	98 80
C.C.T. 1-5-97	98 75	[redacted]
C.C.T. 1-6-97	98 40	98 40
B.T.P. 1-11-91	99 60	99 60
B.T.P. 21-12-91	[redacted]	[redacted]
B.T.P. 1-1-92	99 60	99 60
B.T.P. 1-2-92	98 90	98 90
B.T.P. 1-3-92	99 15	99 15

LE AZIONI A TORINO

Titoli	27/09	26/09
[redacted]		
Alivar	[redacted]	11200
Eridania	[redacted]	7325
Eridania risp	5820	5500
[redacted]		
Milano Ass.	23950	23700
Milano Ass. r. n.c.	13550	13750
C. Latina	8000	[redacted]
C. Latina r. n.c.	[redacted]	4350
Lloyd Adriatico	[redacted]	13100
Lloyd Adriatico r.	10100	9880
Generali	26060	[redacted]
Ras	[redacted]	17250
Ras r.	11400	11400
Sai	[redacted]	[redacted]
Sai r.	[redacted]	[redacted]
Toro	[redacted]	22300
Toro p.	11350	11300
Toro r.	[redacted]	[redacted]
Un. Subalpina Ass.	22200	22200

Titoli	27/09	26/09
[redacted]		
Banca Comm. Ital.	4600	[redacted]
Banca C. Ital. r. n.c.	[redacted]	[redacted]
B. Naz. Agr.	6700	6700
B. Naz. Agr. p.	[redacted]	2570
B. Naz. Agr. r.	1465	1465
Banco di Roma	2460	2460
Credito Italiano	2400	2470
Credito Italiano r.	1840	1850
Interbanca p.	[redacted]	[redacted]
Mediobanca	[redacted]	14950
Banco Ambroveneto	[redacted]	[redacted]
Banco Ambroven. r.	2700	2700
[redacted]		
Burgo	9900	[redacted]
Burgo p.	[redacted]	9750
Burgo r.	[redacted]	[redacted]
Gr. ed. Fabbri p.	[redacted]	[redacted]
S.I.S.A.	1850	1850

Titoli	27/09	26/09
[redacted]		
Cement. di Augusta	3515	3485
Cement. di Barletta	9600	9800
Cem. Barletta n.c.	7700	7520
Unicem	11300	[redacted]
Unicem r. n.c.	[redacted]	8000
[redacted]		
Italgas	3210	3180
Pierrel	1500	1500
Pierrel r. n.c.	720	720
Saffa	8100	8160
Saffa r.	8250	8125
Saffa r. n.c.	6115	6150
Saiag	2500	2500
Saiag r.	1700	1700
Snia bpd	1250	1248
Snia Bpd r.	1320	1350
Snia Bpd r. n.c.	980	980
Sorin	6250	6200
[redacted]		
Rinascente	[redacted]	[redacted]
Rinascente p.	[redacted]	[redacted]
Rinascente r.	[redacted]	4620

Titoli	27/09	26/09
[redacted]		
Alitalia	715	725
Alitalia p.	606	605
Alitalia risp. n.c.	715	715
Autostrade To-Mi	13700	13750
Italcable	[redacted]	5900
Italcable r. n.c.	4600	4500
Nai	850	865
Sip ord.	1135	1198
Sip risp	1230	1218
[redacted]		
Bastogi Irbs	189	189
Avir Fin.	8000	7500
Cir	2300	2300
Cir r.	2380	2400
Cir r. n.c.	1125	1130
Cofide	2400	2400
Cofide r. n.c.	1010	1010
Comau Finanziaria	1700	1800
Ferr. To. Nord	1400	1410
Ferruzzi Finanz. o	1960	1950
Ferruzzi Finanz. r.	1240	1240
[redacted]	1400	1410
Gaic risp.	1410	1405

Titoli	27/09	26/09
Gemina	1410	[redacted]
Gemina r.	1285	1285
Fidis	5100	[redacted]
Pozzi-Ginori	440	440
Pozzi-Ginori r.	466	485
Fiscambi	[redacted]	2650
Fiscambi risp.	2010	2010
Fornara	970	[redacted]
Fornara priv.	1000	[redacted]
Gim	5750	5750
Gim r. n.c.	2340	2340
Ifi p.	14160	14050
Ifil	5100	5100
Ifil r. n.c.	3190	3225
Isefi	1420	1420
Isvim ord.	[redacted]	10850
Mittel	[redacted]	[redacted]
Pirelli & c.	6900	6800
Pirelli & c. r.	2350	[redacted]
Pirelli	[redacted]	1760
Pirelli r. n.c.	1300	1320
Serfi	[redacted]	[redacted]
Schiapparelli	950	950
Sme	[redacted]	[redacted]
Smi	1010	1010
Smi r.	880	[redacted]
Sogefi	2200	[redacted]

Titoli	27/09	26/09
Stet	1975	1965
Stet risp.	[redacted]	1770
[redacted]		
Attività Immobiliari	3950	3900
I.p.i.	18100	17000
Risanamento	[redacted]	[redacted]
Risanamento r.n.c.	24400	[redacted]
Sifa	1200	1200
Sifa r.	[redacted]	1040
[redacted]		
Berto Lamet	[redacted]	[redacted]
Fisia	[redacted]	[redacted]
Fiat	[redacted]	[redacted]
Fiat p.	[redacted]	3445
Fiat r.	3820	3870
Gilardini	2950	3000
Gilardini r. n.c.	2380	2450
Magneti Marelli	885	[redacted]
Magneti Marelli r.	930	950
Sasa Gattera p.	[redacted]	6250
Tecnost	[redacted]	2280
Olivetti	2930	2890
Olivetti p.	2300	2200

Titoli	27/09	26/09
Olivetti r. n.c.	2170	2170
Pininfarina	14150	[redacted]
Pininfarina r.	13800	[redacted]
Sasib	7800	7800
Sasib p.	7700	7700
Sasib r. n.c.	[redacted]	5650
Westinghouse	[redacted]	[redacted]
[redacted]		
Dalmine	[redacted]	390
Tecnocomp	610	610
Tecnocomp r.	590	590
Valeo	[redacted]	[redacted]
[redacted]		
Benetton	9850	9875
[redacted]	5700	5700
Cantoni r.	4000	4000
[redacted]		
Acque Potabili	15160	15170
Ciga	[redacted]	2200
Ciga r. n.c.	[redacted]	1440
Gabetti Holding	[redacted]	2400
Pacchetti	[redacted]	496

LE [redacted]

Titoli	27/09	26/09
[redacted]		
Alivar	11000	11090
Bonifiche Ferr.	34500	34800
Eridania	7396	7325
Eridania r. n.c.	5635	5500
Zignago	6250	6220
[redacted]		
Alleanza Ass.	11550	11500
Alleanza r.	10595	10580
Assitalia	8020	7750
Ausonia	800	800
Milano Ass.	23800	23800
Milano Ass. r. n.c.	13310	13400
C. Latina	7950	7900
C. Latina r. n.c.	4280	4350
Fata	sosp.	sosp.
Firs	810	810
Firs r.	355	351
Generali	26080	26270
L'Abeille	104000	104400
La fondiaria	14400	14150
La fondiaria w.	2048	2020
Fondiaria Spa	35850	35800
Fondiaria Spa w.	16850	16910
La Previdente	17300	17400
Lloyd Adriatico	13365	13090
Lloyd Adriatico r.	10120	9790
Ras	17280	17250
Ras r. n.c.	11450	11400
Sai	16500	16410
Sai r.	9020	9020
Toro	21850	21510
Toro p.	11150	11295
Toro r.	11780	11780
Un. Subalpina Ass.	21850	21890
Unipol ord.	17280	17350
Unipol priv.	10450	10450
Vittoria Ass	8195	8216
[redacted]		
B. Agr. Milanese	13100	13100
Banca Comm. Ital.	4495	4475
Banca C. Ital. r. n.c.	3478	3485
B. Manusardi	1232	1237
B. Mercantile	[redacted]	7190
Bna	[redacted]	6700
Bna p	2580	2570
Bna r. n.c	[redacted]	1465
Bnl r. n.c.	[redacted]	11751
Banca Toscana	3966	3956
B. Chiavari	4160	4200
B. Ambrov. [redacted]	4852	4570

Titoli	27/09	26/09
B. Ambrov. r. n.c.	2532	2600
Banco Lariano	5700	5750
Banco Napoli r.	1983	1965
Banco Roma	2460	2440
Banco Roma w. 7%	635	636
Banco S. Spirito	2859	2880
B. Sardegna r.	23150	22990
Credito Comm.	3595	3596
Cr. Fondiario	5755	5775
Credito Italiano	2411	2379
Credito Ital. r. n.c.	1835	1820
Credito Lombardo	2755	2775
Cred. Varesino	5470	5475
Cr. Varesino r. n.c.	3050	3090
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	29100	30100
Mediobanca	14975	14940
[redacted]		
Binda - Sottrici	850	870
Burgo	9900	9805
Burgo p.	10050	9740
Burgo r.	10500	9940
Cartiera Ascoli	3970	3950
Ed. Espresso	26100	26050
Fabbri p	5490	5440
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	10030	10000
Poligrafici Ed.	5720	5890
[redacted]		
C. Augusta	3515	3484
C. Barletta	9600	9890
C. Barletta r. nc	7690	7622
C. Merone	6260	6165
C. Merone r. nc	2550	2570
C. Sardegna	10510	10690
C. Siciliane	10970	10970
Cementir	2686	2685
Italcementi	22000	22100
Italcementi r. n.c.	12550	12650
Unicem	11300	11210
Unicem r. n.c.	[redacted]	8010
Unicem r. n.c. w.	[redacted]	[redacted]
[redacted]		
Alcatel cavi	5980	5994
Alcatel cavi r. n.c.	3470	[redacted]
Auschem	2040	[redacted]
Auschem r. n.c.	1575	1580
Boero	[redacted]	[redacted]
Caffaro	880	884

Titoli	27/09	26/09
Caffaro r.	887	888
Calp	4215	4349
Enichem A.	1479	1478
Enimont	1440	1445
F.M.C.	2985	2985
Fidenza Vet.	2840	2835
Italgas	3210	3165
Marangoni	2597	2610
Montefibre	682	681
Montefibre r. n.c.	641	645
Perlier	1220	1330
Pierrel	1515	1490
Pierrel r. n.c.	705	705
Pirelli Spa	1692	1758
Pirelli Spa r. n.c.	1300	1318
Pirelli Spa w.	66	60
Recordati	7150	6900
Recordati r. n.c.	3840	3820
Saffa	8100	8160
Saffa r.	8290	8125
Saffa r. n.c.	6115	6148
Saffa warr. r. n.c.	1101	1114
Saiag	2510	2490
Saiag r. n.c.	1698	1665
Snia	1280	1250
Snia r.	1300	1305
Snia r. n.c.	970	971
Snia Fibre	980	970
Snia Tecnop.	4660	4580
Sorin Biom	6400	6287
Teleco Cavi	12500	12750
Vetrerie Ital.	5500	5380
[redacted]		
La Rinascente	7301	7285
La Rinascente p.	4285	4239
La Rinascente r. n.c.	4530	4500
Standa	33200	33265
Standa r. n.c.	6410	6610
[redacted]		
Alitalia	715	725
Alitalia p.	606	606
Alitalia r. n.c.	718	714 5
Ansaldo Tr.	4290	4320
Ausiliare	12390	12250
Autostrada To Mi	13780	13750
Autostrade p.	[redacted]	989
Costa Crociere	[redacted]	[redacted]
Costa Croc. r. n.c.	1699	1670
Edison	3511	[redacted]
Edison r. n.c.	3185	3185
Elsag Bailey ord.	4285	[redacted]
Elsag Bailey warr.	110	110
Gewiss	10350	10330
Gottardo Ruff.	[redacted]	2853
[redacted]	6090	5890
Italcable r. n.c.	[redacted]	4450

Titoli	27/09	26/09
N.A.I.	880	866
N.A.I. 1-7-91	715	765
Sass gett. p.	6280	6620
Sip	1134 5	1135
Sip r. n.c.	1221	1232
Sirti	11000	11050
Sondel	1350	1350
Tecnomasio	2706	2755
[redacted]		
Acqua Marcia	252	252
Acqua Marcia r. n.c.	230	232
Amo Fin.	n.r.	n.r.
Amo Fin. r. n.c.	4370	4360
Avir Fin.	8050	7585
Bastogi	187	187
Bonif. Siele	37100	37000
Bonif. Siele risp.	11810	11810
Bonif. Siele r. n.c.	6030	6000
Brioschi	781	780
Buton	3250	3250
Cam. Fin.	4010	3985
Cir	2290	2300
Cir r.	2370	2400
Cir r. n.c.	1125	1130
Cir w. 'a'	102	108
Cir w. 'b'	140	140
Cofide	2400	2375
Cofide r. n.c.	1002	1005
Cofide warr. ord.	162	190
Cofide warr. risp.	98	100
Comau	1700	1750
Editoriale	3430	3430
Ericsson	51600	51800
Euromobiliare	5220	5240
Euromobiliare r. [redacted]	[redacted]	2205
Ferruzzi fin.	[redacted]	1940
Ferruzzi pr.	1251	1242
Ferr. To. Nord	[redacted]	[redacted]
Fidis	5118	5102
Fimpar	1392	1410
Fimpar r. n.c.	649	650
Finarte	3040	[redacted]
Finarte priv.	965	968
Finarte r. n.c.	975	960
Finarte Aste	4600	[redacted]
Fin Breda	418	420 5
Fin Breda warr.	147 25	148 5
Finrex	695	681
Finrex r. n.c.	735	735
Fiscambi	2690	2690
Fiscambi r. n.c.	2010	[redacted]
Fornara	968	988
Fornara priv.	899	930
Gaic	1400	1397
Gaic risp.	1430	1429
Gemina	1405	1401
Gemina r.	1281	1270

Titoli	27/09	26/09
Gerolimich	97 25	98
Gerolimich r. n.c.	88 5	88 5
Gim	5500	5500
Gim r. n.c.	2315	2340
Ifi p.	14160	14050
Ifil	5100	5101
Ifil r. n.c.	3183	3220
Ifil w. 6,50%	1121	1175
Ifil w. r. n.c. 6,50%	680	688
Intermobiliare	2410	2400
Isefi	1419	1420
Isvim ord.	10940	11095
Kalmobiliare	72000	71510
Kalmobiliare r. n.c.	46900	46000
Kernel	470	471
Kernel r. n.c.	760	760
Mittel	1880	1890
Montedison	1235	1202
Montedison r.	1505	1502
Montedison r. n.c.	880	859
Parmalat Fin.	11635	11600
Partec. Finanz.	2640	2645
P. Fin. r. n.c. ex w.	1400	1410
Pirelli & C.	6900	6780
Pirelli & C. r.	2380	2400
Pozzi	449	435
Pozzi r. n.c.	495	488
Premafin	13800	13770
Premafin warr.	2015	1850
Raggio Sole	2630	2650
Raggio Sole r. n.c.	1675	1687
Riva Finanz.	6510	6745
Santavaleria fin.	1710	1720
Schiapparelli	960	948
Serfi	6100	6150
Sifa	1181	1170
Sifa r. n.c.	1070	1025
Sisa	1850	1850
Sme	3294	3285
Smi	1043	1043
Smi r.	910	885
Smi warr.	200	200
Sogefi	2214	2215
Sogefi warr.	205	201
So.pa.f.	3830	3771
So.pa.f. r. n.c.	2730	2735
Stet	1982	1980
Stet risp.	1784	1794
Terme Acqui	2380	2350
Terme Acqui r. n.c.	751	751
Trenno	3190	3180
Tripcovich	12175	12400
Tripcovich r. n.c.	5420	5850
Unipar ord	810	845
Unipar risp.	964	985
[redacted]		
Aedes	19000	19000

[redacted]	27/09	26/09
Aedes r.	8100	8160
Attività Immobiliari	3960	[redacted]
Calcestruzzi	16865	16840
Calcestruzzi [redacted]	[redacted]	3270
Caltagirone	5260	5270
Caltagirone r. n.c.	4012	4005
Cogefar	4100	4130
Cogefar r.	3045	3055
Del Favero	3585	3520
Gabetti	2400	2400
Grim ord.	3517	3510
Grim priv.	[redacted]	2530
Grassetto	[redacted]	14570
Imm. Metanopoli	[redacted]	1910
Risanamento	[redacted]	52050
Risanamento r. n.c.	24400	24400
Sci ord.	2960	2955
Vianini Ind.	1610	1601
Vianini Lav.	5975	6088
[redacted]		
Alenia	2701	2710
Danieli & C.	7722	7700
Danieli & C. r. n.c.	4731	4730
Datconsyst	2750	2700
Faema	3999	3999
Fiar	9600	9800
Fiat	[redacted]	5218
Fiat p.	3445	3438
Fiat r.	3810	3865
Fisia	[redacted]	[redacted]
Fochi Filippo	[redacted]	[redacted]
Franco [redacted]	30870	30400
Gilardini	2750	2783
Gilardini r. n.c.	2340	2330
Ind. Secco	[redacted]	[redacted]
Magneti M.	[redacted]	853
Magneti M. r.	[redacted]	904
Magneti M. w. a.	38	35
Magneti M. w. r.	35	31
Mandelli	[redacted]	6490
Merloni	[redacted]	2910
Merloni r. n.c.	1190	1167
Necchi	1235	1235
Necchi r.	1550	1550
Nuovo Pignone	[redacted]	4330
Nuovo Pignone [redacted]	200	[redacted]
Olivetti	[redacted]	2900
Olivetti p.	[redacted]	2280
Olivetti r. n.c.	2100	2130
Olivetti warr.	136	138
Pininfarina	[redacted]	[redacted]
Pininfarina r.	13800	13800
Rejna	10310	10300
Rejna r. n.c	31700	31700
Rodriquez	6010	6350
Safilo	9100	9150
Safilo r.	11100	11100

Titoli	27/09	26/09
Saipem	1522	1515
Saipem r.	1740	1735
Sasib	7640	7510
Sasib p.	7710	7710
Sasib r. n.c.	5400	5500
Tecnost	2205	2215
Teknecomp	[redacted]	[redacted]
Teknecomp r. n.c.	575	580
Valeo	3950	3845
Westinghouse	37850	37850
Worthington	2220	2410
[redacted]		
Cantier. Metall. Ital.	4800	[redacted]
Dalmine	388	386
Eur. Metalli	1026	1025
Eur. Metalli warr.	31	35
Falck	[redacted]	[redacted]
Falck r.	7310	7310
Maffei	3853	3850
La Magona	7710	7800
[redacted]		
Bassetti	13401	13395
Benetton	9960	9975
Cantoni	[redacted]	[redacted]
Cantoni r.	[redacted]	[redacted]
Centenari & Zinelli	[redacted]	261
Cucirini	[redacted]	1490
Eliolona	3430	3430
Linificio	[redacted]	660
Linificio r. n.c.	[redacted]	640
Marzotto	6615	[redacted]
Marzotto r.	6750	[redacted]
Marzotto r. n.c.	5550	[redacted]
Olcese Veneziano	3102	[redacted]
Ratti	3775	3810
Rotondi	1590	1590
[redacted]	[redacted]	[redacted]
Simint priv.	[redacted]	3330
Stefanel	4900	4900
Zucchi	14940	14970
Zucchi r. n.c.	8751	8740
[redacted]		
Acq. De Ferrari	7395	7499
A. De Ferrari r. n.c.	[redacted]	[redacted]
Acque Potabili	[redacted]	15160
Ciga	2140	2195
Ciga r. n.c.	[redacted]	[redacted]
Jolly Hotel	[redacted]	11230
Jolly Hotel r.	18250	18250
Pacchetti	[redacted]	[redacted]
Unione Manifatture	2870	[redacted]
[redacted]		
Bayer	[redacted]	214350
Volkswagen	259100	[redacted]

1991.
Gli italiani chiedono sempre più elettronica.

Cioè più HI-FI, TV, elettrodomestici.

Ma vogliono grandissima scelta, costante aggiornamento e un servizio pensato apposta per loro.

Il Gruppo Rinascente risponde.

Con una grande catena di negozi specializzati.

C'è sempre più elettronica nella vita di ciascuno di noi. E l'elettronica, come sappiamo, può essere complicata, costosa e soggetta a costante evoluzione.

Ma ecco una buona notizia: il Gruppo Rinascente apre una catena di grandi punti vendita specializzati in TV, HI-FI ed elettrodomestici. Trony è nata infatti per consigliare, aiutare a scegliere e risolvere tutti i problemi legati all'elettronica di consumo.

Il primo Trony si inaugura domani nel Centro Commerciale di Rho, all'angolo fra Corso Europa e Via Capuana.

Sono ben 2.100 mq dedicati alla vendita di televisori, videoregistratori, telecamere, HI-FI, compact disc, dischi, cassette, videocassette, tutti i grandi e piccoli elettrodomestici per la casa, la persona e la cucina.

Con l'assistenza, la consulenza e i prezzi che solo il Gruppo Rinascente può dare. E con i servizi esclusivi Trony: consegna a domicilio, garanzia Trony per tre anni, pagamenti rateali, ritiro gratuito dell'usato e lista per le nozze.

Presto la rete di punti vendita Trony coprirà tutta l'Italia.

È un buon motivo per venire subito a visitare il centro Trony di Rho, a due passi da Milano. Il Gruppo Rinascente, lieto ancora una volta di anticipare i desideri degli italiani, porge a tutti un caldo benvenuto.

TRONY
Gruppo Rinascente

Gruppo Rinascente

Insieme per fare scelte felici.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

DITELO A «E' AMORE...»

Troppo ricco per amare

Cara Adriana,

è sera e oggi più del solito mi sento solo, triste, inappagato, inutile. Sono ricco, molto ricco (comincio con il presentarmi economicamente perché è questo che per prima cosa appare di me), ma questa mia ricchezza, credimi, che mi è arrivata per tradizione, non mi dà calore, mi dà tanto fastidio. Comodo a dirsi!!! Non mi giudico bello, ma affascinante, faccio molte conquiste femminili, sono considerato un libertino. Sono stato sposato, ma poi ho sciolto questo mio vincolo, perché nelle donne cerco, ho sempre solo cercato, stimolamento, divertimento, emozione. Le donne che ho conosciuto sono state la conferma di quello che io pensavo di loro: calcolatrici, frivole, superficiali, mai dal tutto coinvolgenti. Ed ora che ho compiuto cinquant'anni, ho un grande vuoto: vorrei un grande amore.

Ma, esistono i grandi amori? Io, uomo decisa e importante, ho tanto bisogno di qualcuno che lo prenda per mano e gli scaldi il cuore. Aiutami, ti ricompenserò economicamente. Vedi anche adesso mi sono accorto che ti offro soldi, ma non ho voluto cancellare queste parole perché le nella mia vita ha sempre avuto peso che ho pagato, a volte profumatamente». Lettera firmata

Caro amico, nella tua lettera ho sentito la tua angoscia, il tuo vuoto emotivo, il tuo bisogno di cambiare vita. Sì, ti posso garantire che esiste il grande amore, l'unione completa di due anime. E' difficile da trovare, è difficile da conquistare, è difficile da mantenere, ma esiste.

Il grande amore arriva sempre e solo dopo che una persona ha provato il vuoto dell'anima, tu lo stai provando, quindi sei già a buon punto.

Vedi, tu sei prigioniero, forse involontariamente, delle tue abitudini, amicizie, situazioni. Non ti sto dicendo di allontanarti dal tenore di vita per trovare la compagna giusta, non sarebbe conveniente e poi non credo che le grosse differenze economiche e culturali possano essere la base per un buon rapporto tra uomo e donna. Continua a guardare le persone a fondo negli occhi e vedrai che in molte di esse c'è un'anima, c'è un bisogno di sincerità e di amore, che non tutti agiscono solo per un riscatto economico. E' bello essere ricchi per donare agli altri, ma ricordati che Dio ti ha dato molto, ma ti chiederà molto. Tu non sei un uomo semplice e non puoi più nascondere a te stesso che ti senti di avere dei compiti precisi, che non puoi più vivere solamente di superficialità. Sei nella posizione migliore per trovare il grande amore, credimi, ora sei pronto al grande salto verso l'unione completa.

Innamorarsi veramente fa tanta paura, perché tutti sentiamo che il grande amore è il coinvolgimento totale, è il donarsi completamente ad un'altra persona, è il rischiare di essere feriti, di essere totalmente succubi. Ma è bello, credimi, amare, è bello donarsi ad un'altra persona, è bello dormire abbracciati, è bello guardarsi negli occhi e leggere nell'altro il tuo io più profondo. Riscrivimi.

Adriana Qualtrino

Chi desidera ricevere risposta in questa rubrica, può scrivere a «E' Amore...», via Volta 11, Torino

RELIGIONI

E ora i Luterani pregheranno con Papa Wojtyla

Per il ritorno di Santa Brigida in San Pietro si scomoderanno in tanti, ma lei non ha atteso la mobilitazione in grande stile per fare il «miracolo». Il 5 ottobre, in Vaticano, per il VI centenario della sua canonizzazione non ci saranno solo i cattolici. Anche i luterani hanno assicurato la loro presenza ed accettato di pregare con Papa Wojtyla. Un evento nell'evento.

Nella basilica che da sempre rappresenta il cuore della cristianità, la santa svedese aveva una cappella tutta sua. Poi, con le ristrutturazioni, l'altarino andò perduto. Ora, in occasione dell'anniversario della canonizzazione, Giovanni Paolo II inaugurerà un nuovo medaglione che sarà posto nella stessa cappella in cui si trova la «Pietà» di Michelangelo. «Un accostamento non casuale - annota il quotidiano cattolico *Avvenire* - se si pensa che il motto di Santa Brigida è "Amor meus crucifixus est"».

Per l'occasione, insieme al Papa polacco, ci sarà anche una festa coronata d'Europa: re Gustavo di Svezia. E ci saranno i luterani a sottolineare il senso ecumenico della celebrazione in San Pietro. Per la prima volta, accanto ad un Pontefice di Roma, siederanno due vescovi della Chiesa di Lutero: il primate di Svezia, Bertil Werkström ed il primate di Finlandia, Jhon Vikstroöm, oltre ad altri vescovi della chiesa riformata.

Brigida di Svezia: una figura quanto mai attuale. Questa donna attraversò l'intera Europa per diffondere il suo ideale di riconciliazione e di comunione. Programma che resta - ha scritto Wojtyla alla madre generale dell'Ordine del San Salvatore di Santa Brigida, Tekla Famiglietti - quanto mai attuale e che «fa di lei un esempio da imitare soprattutto nell'opera di evangelizzazione della nuova Europa».

Le suore «brigidine» sono circa 400 e sono sparse in tutto il mondo. La «famiglia» è composta da tre rami: il primo è più antico risale alla fondazione di Brigida, è capo a cinque case e conta una cinquantina di monache che osservano clausura strettissima secondo la regole medioevale; il secondo, anch'esso di clausura, ha nove case tra Spagna e Messico, con circa suore; il terzo - fondato dalla luterana Hesselblad, madre Elisabetta, convertitasi al cattolicesimo e per la quale è in corso la causa di beatificazione - conta ventitrè case in nove nazioni di tre continenti e medita la riapertura dei conventi che aveva in Bielorussia e in Ucraina.

«Pregare insieme, cattolici e luterani - spiega madre Tekla - era desiderio non solo nostro e del Papa, ma anche dei fratelli luterani. Pure loro lo stesso bisogno di unità. Brigida ci dà ancora mano; è ancora lei che ripropone oggi il messaggio di ieri per venire in aiuto all'uomo».

Le celebrazioni romane per il sesto anniversario della canonizzazione di Santa Brigida iniziate questa settimana in Campidoglio con una conferenza tenuta da Oscar Luigi Scalfaro. Il 4 ottobre si aprirà un incontro internazionale di studio, che sarà introdotto dal cardinale Ratzinger, prefetto della Congregazione per la dottrina della fede e sarà chiuso dal presidente del Consiglio, Giulio Andreotti. Sabato, all'incontro ecumenico, sarà presente anche Francesco Cossiga. E, dalla Polonia, arriverà il presidente Lech Walesa.

Mario Tortello

Il 5 ottobre, cattolici e luterani a San Pietro per il ritorno di Santa Brigida

CAMALDOLI

Ebrei e cristiani faccia a faccia

●«Ebrei e cristiani: chi siamo noi? La terra di Israele ci interpella». E' il tema del XII Colloquio ebraico-cristiano che si svolgerà a Camaldoli dal 4 all'8 dicembre. Fra l'altro, verranno affrontati i temi delle comunità cristiane che vivono in Israele, degli ebrei della diaspora e degli arabi mediorientali di fronte allo Stato di Israele.

●**L'universo Francescano.** C'è un «esercito di pace» in Europa, quello dei francescani, desideroso di contribuire, con umiltà e chiarezza», alla costruzione di un continente «ad alto profilo economico, politico e culturale».

E' quanto emerso dai sette giorni di lavori del Capitolo dei 350 religiosi e laici responsabili degli Ordini francescani d'Europa, tenutosi a Santa Maria degli Angeli in Assisi.

Nell'intervento di chiusura del Capitolo, il ministro generale dell'Ordine dei frati minori cappuccini, padre Flavio Carraro, ha affermato che i seguaci di San Francesco si trovano oggi di fronte ad una «sfida affascinante: mettere la propria vocazione a servizio di un'Europa che si avvicina velocemente, in un ambiente carico di dinamismo inatteso, straordinario, estremamente positivo».

Tra le emergenze poste all'attenzione delle «famiglia francescana», sono stati indicati la pace, i diritti umani, l'immigrazione e l'ecologia.

Secondo le ultime statistiche, in Europa operano 10.378 frati minori, 2.870 conventuali, 6.546 cappuccini, aderenti al terz'ordine regolare, 9.138 suore clarisse, e 93.800 delle altre famiglie francescane. I membri di istituti francescani sono 7.400 e 491.000 i laici appartenenti all'Ordine francescano secolare.

m. lor.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Sembra che soltanto i legami sentimentali vengano gestiti con serietà di intenti e procurino soddisfazione. Nei rapporti di amicizia e in quelli sociali, i comportamenti aggressivi e la mancanza di sensibilità creano malintesi e sterili polemiche.

TORO 21 aprile 21 maggio

Duttilità, prontezza e fantasia permettono di vivere una mattinata ricca di esperienze piacevoli. Durante il pomeriggio e le ore serali, invece, senso di frustrazione, dovuto forse ai rapporti sentimentali in crisi, spinge verso imprese sbagliate.

22 maggio 21 giugno

Un errore in campo sociale, commesso recentemente, rimediato con prontezza, per non perdere stima e protezione da personaggi influenti. Nei una prova di amicizia e il varo di un'impresa in collaborazione regalano euforia. In rapporti sereni.

22 giugno 22 luglio

La mancanza di adattamento alla realtà, i rimpianti e la tensione stimolano un po' nevrotiche alle circostanze e spingono ingigantire i piccoli lati negativi della routine. Sarebbe ancora opportuno cercare il sostegno di un amico nato in Vergine.

LEONE 23 luglio 22 agosto

Qualche preoccupazione rovina il risveglio e rende grige le prime ore della giornata. Poi, la fortuna in amore cancella ogni tentennamento e il Leone riesce a vivere momenti molto gratificanti con un partner che blandisce il suo orgoglio.

23 agosto 22 settembre

Possibilità di realizzare un desiderio durante le prime ore della giornata. La fortuna continuerebbe ad essere prodiga in tutti i campi, ma la Luna che diventa ostile impedisce poi di assaporare il successo e crea delle ansie controproducenti.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre

Pensieri morbosi e aspirazioni utopistiche al risveglio. Ma una lettera una telefonata porta buone notizie e stato d'animo diventa euforico. Le azioni mirate consentono, nel pomeriggio, un bel successo. Serata piacevole e romantica in compagnia del partner.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

Al risveglio, improvvisa decisione di rompere un rapporto sentimentale in crisi e di ripartire da zero nei fatti d'amore. Magnetismo, prontezza e immaginazione vengono rivolti verso altre mete e permettono esperienze stimolanti in campo sociale.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

Fortuna facile in molti campi, primo fra tutti quello sentimentale, ma Luna che entra in opposizione durante la mattinata potrebbe stimolare atteggiamenti superficiali, destinati suscitare la critica persone che contano e che non bisogna inimicarsi.

CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

La realizzazione di un desiderio è probabile durante le prime ore della giornata. Più tardi, nascono ostacoli tutti i tipi e il nervosismo che ne deriva peggiora le circostanze. Occorre conservare un equilibrato realismo di fronte novità improvvise.

ACQUARIO gennaio febbraio

L'amore in crisi provoca pensieri neri al risveglio, ma possibilità di vivere nuove esperienze, in compagnia di interlocutori validi e di compagni di strada congeniali, regala euforia e fa accantonare i problemi carattere sentimentale.

PESCI 19 febbraio 20 marzo

Occorrerebbe seguire i suggerimenti dell'intuito durante le prime ore della giornata, traducendoli subito in pratica. Più tardi, la Luna stimola una superficialità pericolosa che potrebbe spingere ad errori di giudizio e di conseguente comportamento.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.) iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI

- TORINO — Via S. Secondo, 42
- FOSSANO (CN) — Via Roma, 190
- RICCIONE (FO) — Viale Salurzo 29

RICETTA

Filetti di rombo allo champagne

INGREDIENTI
Il filetto di un rombo del peso di almeno 1500 gr.,
farina bianca,
burro,
un quarto di litro di champagne (o spumante secco),
sale e pepe bianco macinato finissimo

Acquistare il rombo dal pescivendolo di massima fiducia, assicurandosi che sia freschissimo e farlo già preparare in filetti.

Passare i filetti nella farina bianca, premendo molto delicatamente con il palmo della mano, per farla aderire più abbondantemente al pesce.

In una larga padella, preferibilmente di materiale antiaderente e capace di contenere tutti i filetti in un solo strato, fare sciogliere a calore moderato un bel pezzo di burro, quando comincerà appena a prendere colore, adagiarvi i filetti ed aumentare il fuoco, in modo che possano dorare bene in superficie, rimanendo morbidi si all'interno.

Quando saranno ben dorati da un lato, girarli delicatezza con l'aiuto di due forchette e lasciarli dorare qualche minuto anche dal secondo lato.

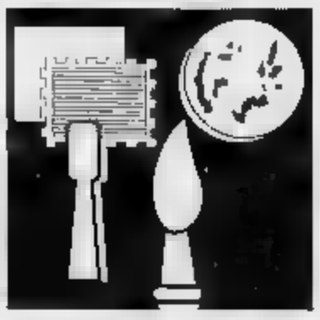
Spolverare con presa di sale ed una leggera macinatina di pepe bianco macinato finissimo, poi bagnare con lo champagne o lo spumante e lasciar cuocere ancora qualche minuto per legare il sugo.

Eventualmente, aggiungere noce di burro impastata con farina bianca, girare delicatamente ancora un attimo, poi adagiare i filetti sul piatto di servizio e ricoprirli con il raffinato sughetto.

Anna Rosa

FRANCOBOLLI

Ecco John Lennon con la nostalgia dei magici Beatles



Il più noto dei *Beatles*, John Lennon, che ha già avuto alcuni commemorativi, ritorna in un foglietto di nove esemplari che lo ritraggono dall'esordio alla tragica fine. Lo ha emesso Saint Vincent. Questo paese caraibico onora con un altro foglietto, pure di nove esemplari, Madonna, che aveva avuto in precedenza un francobollo da Granada. Saint Vincent aveva emesso prima delle vacanze una serie e un foglietto per i «grandi» italiani dello spettacolo, dalla Lollobrigida a Pavarotti.

● **Per la radio.** — Ritorna Luigi Galvani, che venne celebrato dalle poste del Regno d'Italia, in 750 lire emesso già in celebrazione delle manifestazioni per il centenario della radio. Saranno numerosi i francobolli per questo evento che comprende anche serie «gemelle», ossia comuni, fra Italia e San Marino.

Per il 1995 è possibile il raggiungimento di un'intesa per l'emissione di francobolli «gemelli» fra Italia, Australia, Francia, Germania, Gran Bretagna, e Unione Sovietica, ciascun paese per il contributo che ha dato al raggiungimento della radio, con finale che onorerà in particolare il genio di Guglielmo Marconi, anche lui già ricordato in più occasioni dalle poste italiane del Regno e della Repubblica e da numerosi Stati esteri, dalla Gran Bretagna alla Cecoslovacchia, dal Principato di Monaco a nazioni dell'America Latina.

● **La sfinge alata** — Buono il successo del commemorativo italiano da 750 lire emesso per il Museo Egizio di Torino in coincidenza con il congresso internazionale di egittologia. Disegnato da A.M. Maresca, raffigura «Sfinge femminea alata» conservata nel museo.

All'Egitto era pure dedicata la rassegna filatelica tematica predisposta a Torino nei giorni del congresso. Lo annotiamo per sottolineare come la tematica «Torino» sia popolare, quasi alla vigilia della Giornata per la Filatelia che quest'anno verrà celebrata nella nostra città.

Renzo Rossotti

MONETE

Salgono i prezzi per le «vaticane»

Buona in questo periodo la richiesta commerciale per la serie «divisionale» di monete italiano per il 1991. Il prezzo medio di vendita oscilla ora sulle 75 mila lire. Sono in lieve aumento di prezzo anche le ultime tre serie coniate dal Vaticano. Ma tutte le contazioni dall'ascesa al pontificato di Giovanni Paulo II risultano in questo periodo piuttosto ben richieste dai collezionisti del settore italiano.

r. ross.

MALIGNATUTTO

Un oggetto curioso e perfetto

FINO a poco tempo fa erano case editrici popolari o [illegible]ditori di pentole quelli che annunciavano la vincita di anelli d'oro, pellicce, automobili e chi comprava anche solo una bazzecola. Anzi i più dicevano che quella cuccagna si poteva vincere comunque, anche senza far acquisti. Bastava farsi vivi, [illegible] un'apposita busta, allegata e già affrancata. E come estrema seduzione inviavano ricche documentazioni, con il [illegible] del «fortunato» stampato su elabora[illegible] certificati, accompagnati da una lettera personalizzata, che decantava [illegible] fortuna [illegible] i mariti dei «prescelto». Si vede che quello stile rende. Una banca che ha appena aperto i suoi sportelli a Torino non ha trovato niente di meglio per proporsi ai potenziali clienti che inviare loro una seducente busta, con lettera personalizzata, nome in bella vista, accetera... che promette in regalo una bella penna a tutti coloro che faranno visita alla filiale. E in questi giorni si fa vivo anche un'illustre gruppo finanziario, con busta affrancata, depliant seducente e foglio di «invito» personalizzato, per proporre [illegible] investire i propri risparmi in fondi azionari esteri. Può essere un'idea, ma «per attirare l'attenzione» dell'«egregio Signore» sulle «grandi opportunità», l'illustre gruppo che fa? Offre in dono una piccola calcolatrice elettronica: «La simpatia di un oggetto curioso e nello stesso tempo perfetto».

Maurizio Lupo

TORINO IERI

Bambini nella stanza delle mele

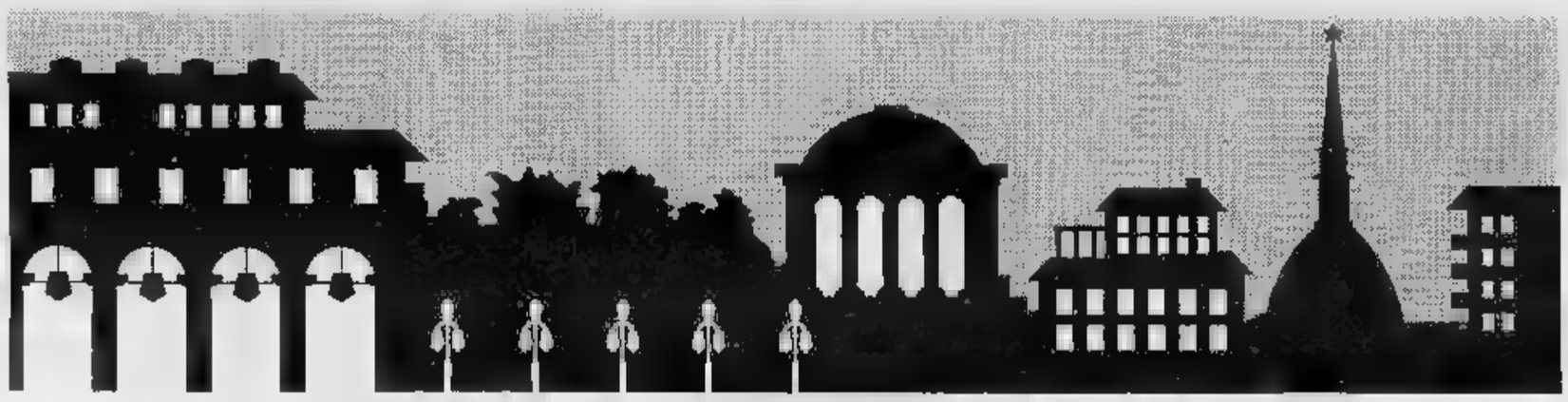
NELLA casa della nonna non c'era più la stanza delle mele. Ospitava [illegible] conoscenti torinesi. La sera dell'11 giugno del '40, primo giorno della stupida guerra contro la Francia, una bomba gli aveva sbriciolato [illegible] casa in via Priocca. Aerei inglesi erano arrivati improvvisi, raccontavano, e loro erano riusciti a scappare, «senza nemmeno un fazzoletto in tasca». Quella notte Torino contò i suoi primi 14 morti. Così, Pinin, [illegible] nuora e il piccolo Elio, dopo tre giorni arrivarono a piedi in Val Susa, stanchi e affamati. Il [illegible] aveva già sistemato due balle di paglia nella stanza delle mele. Divennero il loro materasso per la prima notti. Poi, pian piano si attrezzò la camera. Pinin e Lena si diedero da fare nei campi. Volevano rendersi utili per ripagare l'ospitalità. C'era il grano da mietere, il fieno da portare sotto la tettoia, [illegible] granturco da rincalzare. A settembre il nonno legò alcuni assi rasoterra, [illegible] alle gambe degli altissimi letti in ferro, mise uno strato di pagli[illegible] e [illegible] sistemarono le mele. Noi bambini avevamo il compito [illegible] scegliere ogni giorno quelle ammaccate che stavano per marcire. La guerra fu lunga. Così, per anni, nelle sere d'inverno, potevamo allungare un braccio, palpare le mele preferite, messe da parte durante la cernita e mordicchiando piano, per non farci scoprire, chiudevamo gli occhi sognando di succhiare [illegible] caramella.

Vito Bruno

NUMERI UTILI

Indirizzi [illegible] telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte



EMERGENZE

Polizia		[illegible] 113
Carabinieri		112
Vigili [illegible] fuoco		115
[illegible] medica		5747
Vigili urbani		26091
[illegible] stradale		541633
Guasti gas	Italgas	[illegible]
	Snam	264416
Guasti luce	Asm	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		[illegible]
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

[illegible] urgente	☎ 5747
Croce [illegible]	[illegible]
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia	[illegible]
CTO, v. Zuretti 29	69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	5667141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94	[illegible]
Molinette, c. Bramante 88/90	8585
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
Mauriziano, [illegible] Turati 62	[illegible]
Osp. Bosco, p. Donatori Sangue 2	23981
Oftalmico, v. Juvarra 19	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	63951
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	537537
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1 [illegible]	

Farmacie ore 19,30/22,30

V. Po 31	8398427
V. Asiago [illegible]	4034120
L. Toscana [illegible]	7391457
[illegible]	
[illegible] ore 19,30 alle 9	
C. V. Emanuele 66	541271
V. Nizza 65	6689259
P. Massaua 1	793308

Infermieri a domicilio

Aiuto, v [illegible]40	☎ 540469
Aisi, v. Sacchi	502358
Ail, v. Slataper 36	2204232
Anil,	740594
Aslo, v. Cumiana 53	331301
Assistenza, v. Pio VII 166	[illegible]
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43.64.978
Amnesty Internazionale	[illegible]
Gruppo Abele, v [illegible] 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aslo, v. Balardi 5	[illegible]
[illegible]6 (13-17) [illegible] 1678-61061	
Telefono amico	3853131
Intermagay	4365000
AVIS, v. [illegible] 5	838080

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 8127414
Ligu, v. Livorno 18	487051
Wwf, v. [illegible]	486434

Pronto [illegible] soli. e fest.

Dr. Sachis, v. Veronese 174	☎ 7381533
[illegible] Benedi, c. Agnelli 181	396386
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c	338126
Assistenza, v. Cimabue 6/a	[illegible]
[illegible] Chiappone, v. Lera 32	3355821
Dr. Deriadis - Rattazzi, v. Bellfiore 61/b	6503033
Dr. Giordano, v. [illegible] Salute [illegible]	2052734
Dr. [illegible], v. S. Giulia 21	837305
Dr. Michelini,	568241 cod. [illegible]
Miraflori, c. Traiano 99/D	[illegible]
Pronto soccorso 257777 cod. 577 (Crocetta), cod. 291 (Maroton)	
Tau, c. Grosseto [illegible]	739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pien tel. [illegible] domicilio	[illegible]
[illegible] certif. [illegible]	a pagina [illegible]
V. Consolata [illegible]	[illegible]
V. Verzuzzano 13	505843

C. [illegible]ossoppo [illegible]	352723
V. S. Reni 96/7	3081444
V. [illegible] bis	442671
V. Monte Oriçara 95	705856
V. Saccarelli [illegible]	4731051
V. Carrera [illegible]	[illegible]
V.le Mughini 70	735843
V. Sospello 129	2167642
V. Valdellatorre 111/c	734233
[illegible] Falchera 7	2620854
V. S. Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. [illegible]ese 78	[illegible]
C. Unione Sovietica 383	[illegible]
P. Nizza [illegible]	[illegible]
V. Negarville [illegible]	[illegible]
V. Campana [illegible]	6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - [illegible] Murazzi: Orario partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45. Sab. e fest. 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45.

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europe Assistance	530655 - 512760
Soccorso stradale 20.000, soccorso, riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore [illegible]	

Numero verde

[illegible] Romeo 1678-21022; Audi 1678-27088; Bmw 1678-41050; Citroën 1678-50019; [illegible] 1678-28050; Ford 1678-11013; Honda 1678-30078; Lancia 1678-25054; Mercedes 1678-61063; [illegible]; Peugeot 1678-33034; Renault 1678-20007; Land [illegible] ver 1678-31049; Volvo 02-5459545; Volkswagen 1678-27088.

Autoscuole gli

Avis	☎ 501107; Europcar 6505525
Hertz	6508844; Maggiore 259309

Taxi [illegible]

Radio taxi	☎ 5748; Central taxi 5744
Pronto taxi	5737; Radio taxi 5730

[illegible] autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 30[illegible] 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; [illegible]; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

Torino - [illegible], p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525.
Part.: 6 solo festiv. 7; 8; 8,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 15; 17; 18; 19; 20; 21; [illegible] solo fest., a. Milano dopo 8 ore.

AL MARE

[illegible]

Torino P. Nuova p. 6,25; Savona a. 8,44; Finale a. 9,19; Loano a. 9,34; Alassio a. 9,52; Diano a. 10,16; S. Remo a. 10,57.

[illegible] 6,01; Savona a. 9,54; Finale a. [illegible],11; Loano a. 10,20; Alassio a. 10,37; Diano a. 10,53; S. Remo a. 11,33.

Torino 6,00 (solo festivo); Savona a. 7,55; [illegible] a. [illegible]; Loano [illegible] 8,40; Albenga a. 8,55.

Inpullman c. Inghilterra

Torino - Alassio p. 7,20. Finale a. 10,42; Loano a. 10,57; [illegible] a. 11,20; Diano a. 11,42; S. Remo a 12,30.

Torino - [illegible]: p. 7,00; Savona a. 9,10; Spotorno a. [illegible]; [illegible] a. 9,40; Loano a. 9,55; Alassio a. 10,15; Andora a. 10,30; Diano a. 10,45.

Torino - Rimini. p. 7,00. Cesenatico a. 13,20; Rimini a. 14,15; Cattolica a. 15,00; Gabicce a 15,05.

Torino - Pescara: p. ore 13; arrivo Pescara ore 21,45.

Torino - Lidi Ferraresi: p. [illegible] gio. [illegible] ore 7; [illegible] Spina a. 14,00. [illegible] Garibaldi a [illegible],10; Lido Volano a. 14,35.

[illegible]

Torino - Bardonecchia: P.N. p. 7,30; Oulx a. 8,21; Bardonecchia a. 8,30.

P.N. p. 8,57; [illegible]. 9,48; Bardonecchia a. 9,56.

Torino - Limone Piemonte: P.N. p. 8,43; Li[illegible] a. 10,10.

Torino - Aosta: P.N. 6,30; Aosta a. 6,50.

P.N. p. 9,01; Aosta a. 11,00.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Varallo: porta Susa, p. 7,00; Varallo a. 9,15; coincidenza per Alberga ogni 30 minuti.

[illegible] - Aosta (Courmayeur): c. Inghilterra, p. 7,30; Aosta a. 9,30; Courmayeur a. 10,30.

Torino - Champoluc: c. Inghilterra, p. 6,30; [illegible] a. 8,30; Brusson a. 8,45; Champoluc a. 10,30.

Torino - Cervinia: c. Inghilterra, p. [illegible]; Cervinia a. 10,05.

Torino - Gressoney: c. Inghilterra, p. 6,30; Gressoney a. 9,30.

Autolinee internazionali

Sadam ☎ 5611106, c. Siccardi 6.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. km. [illegible], dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; [illegible] 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. [illegible] Lione 14,30; Parigi [illegible]; Londra 7.
Torino - Barcellona - [illegible] - Madrid. lun., mercol., ener., p. 15,45; a. Barcellona [illegible] 8,30; Valencia 13,45; Madrid [illegible].

[illegible]

Stazione P. Nuova [illegible] 5613333

To-Roma: p. 5,20 a 11, 8,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 18,20-23,15; 17,35-0,29, 20,40-4,23; 22,00-5,04, 22,10-5,58; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,45; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 19,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di [illegible]: [illegible] ☎ 5778381 - 382
biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00, 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.
Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05

Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 16,30 - 19,55.
[illegible] - **Londra:** p. 9,45 - a. [illegible] (no dom.); 17,30 - 18,25.
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

CULTO

S. Messe

Duomo: [illegible] 7; 8; 10. Fest. 8; 9; 10,30; 12; **18. Consolata**, p. Consolata: [illegible] 6,30 [illegible] 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. **Maria Ausiliatrice**, v. [illegible] Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. [illegible] 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. [illegible] 4: fer. 6; 9; 18,30; sab. ore 18. [illegible] 8,30; 10; 11; 12; 18; [illegible] **M. Ausiliatrice**, v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40: **S. Messa in latino**, tutte le domeniche ore 12.

Altri

[illegible] **Evangelica Valdese**, c. Vittorio 23, tel 669.2838: dom ore 10,30.
Comunità israelitica, v. [illegible] Pio V 12, 669.2387 sab. ore [illegible]
[illegible] **Evangelica Battista**, v. Bertola 63, 537.283: [illegible], [illegible] 10.
Centro [illegible] **Evangelico**, v. Calandra 23, 627.0576: dom. ore 16,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3: **Testimoni di Geova**, v. Sansovino 243; 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 120, 674.773: [illegible] ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 16
Centro islamico, c. [illegible] S. Martino 2, ven. [illegible] 13,45.
[illegible] di [illegible] [illegible] dei Santi degli Ultimi

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/1 ☎ 55401
Consegna rapida, v. Bagetti [illegible] 4342284
Moto-jet, v. Lagrange 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86 2602
Moto-A.A.C., v. Susa [illegible] 767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587662
[illegible] **Express**, via [illegible] [illegible]

Uffici postali

[illegible] pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbassa 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Orope 137, 8990208; V. Bruino 1, 4470626; V. Foglizzo 28, 731035; V. Monterosa 83, 857095; [illegible] Genova 113, 634941

Robavecchia

Servizio gratuito AMIAT per [illegible] **raccolta** [illegible] **ingombrante** (frigoriferi, mobili, ecc.): **To-Nord tel. 2514955; [illegible]Sud tel.** [illegible]

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; **Baby sitter**, v. Cumiana 55, 331301; **Europa Assistenza Baby**, v. del Carmine 1, 531421/531036.

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a; c. Francia 335/b; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 150/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 136, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. [illegible] Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bermezzo 50, v. Pitteri 2, v. Monginevro 228, c. [illegible] 280/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 156; **B. Roma:** c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Belfiori 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit:** c. Re Umberto 64/1, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. [illegible] 205/c, c. Francia 161/h; **CRT:** p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Ch. Savoia [illegible], c. Belgio 66/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cibrario 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaia 55, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. [illegible] 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; **NBA:** c. [illegible] Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **Bit:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 56, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Sarfatti 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5, v. S. Quintino 28

Bancomat Torino-Centro
B. delle Comun.: Porta Nuova; **BML:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. [illegible]** Bar: c. Vinzaglio 27; **B. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 216; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit:** v. [illegible] 343, v. S. Teresa 8; **Cr. Italiano:** v. [illegible] 23; **NBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. [illegible] Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo:** v. [illegible] Toro 18; **Rit:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti 8; **Cariplo:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 13/c; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 25.
[illegible] **Il robano il** [illegible] [illegible] **di: 1678/22056**

Piscine comunali

Colletta, v. Regazzoni 5/7, tel. 248.0466; **Frejus**, c. Marche, 723.090; **Lamberdo**, 738.1144; **Galdano**, v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, v. Ticino 39, 635.262; **Scapelli**, v. Sospello 118, 216.0450. **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 319.9309; **Trecate**, v. Vesale 31, [illegible]

DI NOTTE

B[illegible]

[illegible]. Giulio Cesare 222, IP
[illegible]. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Cli.

[illegible]

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, [illegible]. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia [illegible] (fino alle 24); Piazza Statuto [illegible] 8/d (fino [illegible] 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino [illegible] ore 22); Via Flochetto 23, stazione (fino alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 236.

Edicole

[illegible] Felice (fino Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57,	☎597.137
[illegible] Gran Ballo Valentino via Virgilio 25,	660.97.58
Club [illegible] corso Massimo d'Azeglio 9,	[illegible]
Da Piero, c. R. Margherita 104,	521.5275
Fortino, via Cigna 47,	436.3147
Gardino, strada Valsalice 4,	655.859
La Lucciola, c.so Taranto 208,	200.097
Le Rial, via Stradella 3,	851.969
Tango, via Avel 3,	481.748

[illegible]

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎681.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	885.795
Charming, via P. Clotilde 62,	484.116
Cinzanovi, via Volta 4,	543.713
Centralino, via della Rosine 16/A,	837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.736
Disco Mirage, via San Donato 3,	487.088
Don Carlos, via Donizetti 6,	650.3955
Ethos, via A. Doria 9	510.986
Extreme, via Genova 288,	605.0617
Get-Away, [illegible] Maddalena 170,	861.0342
Heaven, colle Maddalena 172,	881.0977
Hunaway, s. Tratoro del Pino 23,	[illegible]
Hiroshima, via Belfiore 24,	650.5287
Il Pappagallo, via Virginio 11	630.833
[illegible] Club, c.so Moncalieri [illegible]	661.0949
[illegible]a, via Tiepolo TO	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
Metrò Cabaret, via Giobert 33,	540.541
Moo Reva, via M. Fabrini 71,	740.518
Movie Club, via Quartieri 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Nizza, p.zza Guala 147,	816.189
«O», via Guastalla 20	873.487
Parco Club, via S. Chiara 49,	486.449
Patio, c.so Moncalieri 345/14,	696.5383
Pick-Up, via Barge 8,	447.2204
Pentedivigna, c.so Moncalieri 5,	630.297
Rendez-Vous, [illegible] Maddalena,	[illegible]
Stadio 2, via Nizza 32,	650.9431
Taboo, str. della Vetta 20 (Pecetto)	861.0304
Tamuré, via Sacchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 28,	248.5656
Top, via Le Chiuse 13,	471.626
Tuxedo, via Belfiore 8,	658.690
Vanniglia, [illegible] Sabaudia 25,	[illegible]
L'Arsenale, via Montalcone 62,	321.001
Veam-Voom, via Ventimiglia 152,	637.462
Woodstock, c. [illegible] 145,	660.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C,	539.546

[illegible]

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Colombia, Golto 5/bis,	[illegible]
Cotton Club, via B. Galliari 9	655.785
Le Perroquet, Golto 15,	550.5841
My Club, Madama Cristina 68,	668.9590
Teatro, Rossini 14/C,	[illegible]

ABBANDONI

Una vecchia, piccola vaporiera sepolta dalle sabbie. La foto è però del 1958 (archivio Stampa Sera)

DI Comincia stasera la stagione al Teatro Juvarra (via Juvarra 15), con il debutto di «Vorrà la morte e avrà i tuoi hobby», spettacolo di e con Michele Mauro e Roberto Petrolini. Alle 21. Informazioni e prenotazioni: 51.37.05.

BAROCCO Presentato all'ultimo Festival di Venezia, il film «Barocco» di Claudio Sestieri viene proiettato in anteprima al cinema Charlie Chaplin di via Garibaldi, alle 22. Oltre il regista, il pubblico potrà incontrare l'attrice principale della storia, Ottavia Piccolo. Eventuali informazioni: 54.52.45.

HOLYDAY ON ICE Sbarca in città il circo sul ghiaccio: «Holiday on Ice» rimarrà in corso Trieste fino al 6 ottobre; tutte le sera, alle 21, uno spettacolo, due il sabato (il primo sarà alle 16) e la domenica (il sipario si aprirà per la prima volta alle 15,30).

LUCIANO REBUFFELLO Nella Villa Comunale di Rivoli (via Capra 27) alle 21 viene presentato il libro di poesie di Luciano Rebuffello, «La meditazione del sogno» (ed. del Castello).

all'aperto di via Sansovino angolo via Veneria si proietta il film «Ritorno al futuro III» di Robert Zemeckis, con Michael J. Fox e Christopher Lloyd. Spettacoli: alle 20, alle 22 e alle 24.

VIDEO E FILM Il documentario «Karakorum 1909-1929» viene proiettato a ciclo continuo al Museo della Montagna (Monte dei Cappuccini). Il video rientra nella rassegna «Documentari di alpinismo italiano in Karakorum», allestita nell'ambito di Torino Fotografia, che comprende anche le foto di Herbert G. Ponting e Gabriella Peyrot.

IL TACCUINO

CINEMA MASSIMO Sono due le retrospettive che hanno inizio oggi nella Multisala Massimo di via Montebello 8. Nella Sala Uno dalle 17,30 si proietta «Ossessione» di Luchino Visconti; nella Sala Due, invece, è la volta di «Watermelon Man» di Melvin Van Peebles, con Godfrey Cambridge, dalle 16,30; mentre nella Sala Tre prosegue l'omaggio a Eric Rohmer.

Il salone dedicato all'arredamento, «Ideacasa», si apre oggi al Palazzo del Lavoro di via Ventimiglia 211. Ingressi: 6 e mila lire. Alle 16. Fino al 6 ottobre.

GUIDO AREZZO Alla Cascina Marchesa di corso Vercelli 147 alle 21 canta la corale di Guido Arezzo.

I CELTI Nei locali del Café Regio (via Po 3) alle 18 si proiettano diapositive sui Celti. Organizza il centro Anna Kuliscioff.

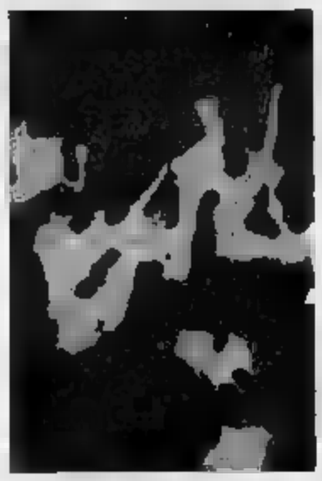
L'OSTEOPOROSI Giovedì 10 ottobre alla chiesa di San Dalmazzo (via Garibaldi 24) si terrà un concerto di beneficenza, con l'organista Roberto Cognazzo. I ricavati verranno devoluti alla Lega per l'Osteoporosi Piemonte. Le offerte non dovrebbero scendere al di sotto di 25 mila lire.

CANZONI A COLORI Alle parrocchie San Bernardino da Siena (via San Bernadino) ha inizio la rassegna «Canzoni a colori», che giunge così alla seconda edizione. Prima nota: alle 20,45.

E NERO Si è conclusa al Piemonte Artistico e Culturale, in via Roma 264, la mostra dal «Bianco e Nero». Si sono viste la tempera «Messaggio» di Pich e la china di Ravazzotti, «Miracolo a Pianezza» di Tomaselli, la figura femminile della Gramola e la tempera «La bambina» di Rivetti. Quest'ultimo ha colto limpido verismo una piacevole immagine di bambina in un interno, ne ha fissato la posizione con delicata misura. E, ancora, Zopola, l'acquaforte «Il nido» di Martinengo, Grattini e Fassio, Banfo e la Vagnitti, il paesaggio della Vanella Rosca e Signorino, Cambursano, De Leonardis, Quaglia Senta, Sandro, Volpi. Oggi alle ore 18, è in programma l'inaugurazione della «Mostra d'Autunno».

Arte

Purezza assoluta del segno



Angelo Garoglio «Prima», 1991

Inaugurata dall'assessore alla Cultura Giuseppe Fulcheri, si è aperta al Palazzo della Giunta Regionale, in piazza Castello 165, la personale di Angelo Garoglio inserita nell'ambito dell'iniziativa «Proposte VI». Segni, immagini, installazioni, rappresentano gli elementi caratteristici dell'esperienza di questo autore che parte da una fase progettuale per realizzare, con rigore e misura, i suoi lavori che prevalicano il solo riscontro figurale per approdare alla purezza assoluta del segno. «Dove — nota Francesco Poli — ci si trova di fronte a una dialettica, sapientemente elaborata... giocando a bella posta su un registro ridotto di colori e di elementi linguistici». Si tratta, quindi, di un'esposizione che passa da «Prima» a «Primo disegno per Continuum», da «Da medesimo», da «Continuum (due due)». In particolare, si riscontra una limpida visione di uno spazio che s'accende della luce che lo attraversa e lo definisce in una sorta di limpida percezione delle intuizioni, del valore di una ricerca tra controllata gestualità e valore del tempo. Disegni e installazioni concorrono a definire questo impegno, evidenziato da pagine intersecate da frammenti di fotografia e della condizione umana. Sino al ottobre. *(a. mi.)*

Val Pellice

Un nuovo giardino botanico

Domani verrà inaugurato al Colle Barant (detto anche Colle del Baracon), in Comune di Bobbio Pellice, in alta valle, il Giardino botanico alpino «Bruno Peyronel». Si tratta un'area di circa 17.000 mq posta poco al di sotto del Colle, sul versante della Conca del Prà, ad un'altitudine di 2290 metri sul livello del mare, che la Comunità Montana Val Pellice, il Comune di Bobbio e il Cai Val Pellice intendono proteggere e valorizzare per la varietà e la ricchezza della flora alpina presente, caratterizzata in diversi habitat, quali roccere, morene calcaree e silicee, zona di cresta, pascolo montano, laghetto alpino. L'Istituto Botanico dell'Università di Torino, in seguito a sopralluoghi effettuati in loco, ha manifestato un notevole interesse scientifico per la zona, riscontrando la presenza di specie rare o minacciate di estinzione ed ha accordato due tesi di laurea a studenti in Scienze Naturali residenti in valle, per la determinazione delle piante presenti, lo studio botanico di tutta la zona della Conca del Prà fino alle creste e la progettazione del Giardino.

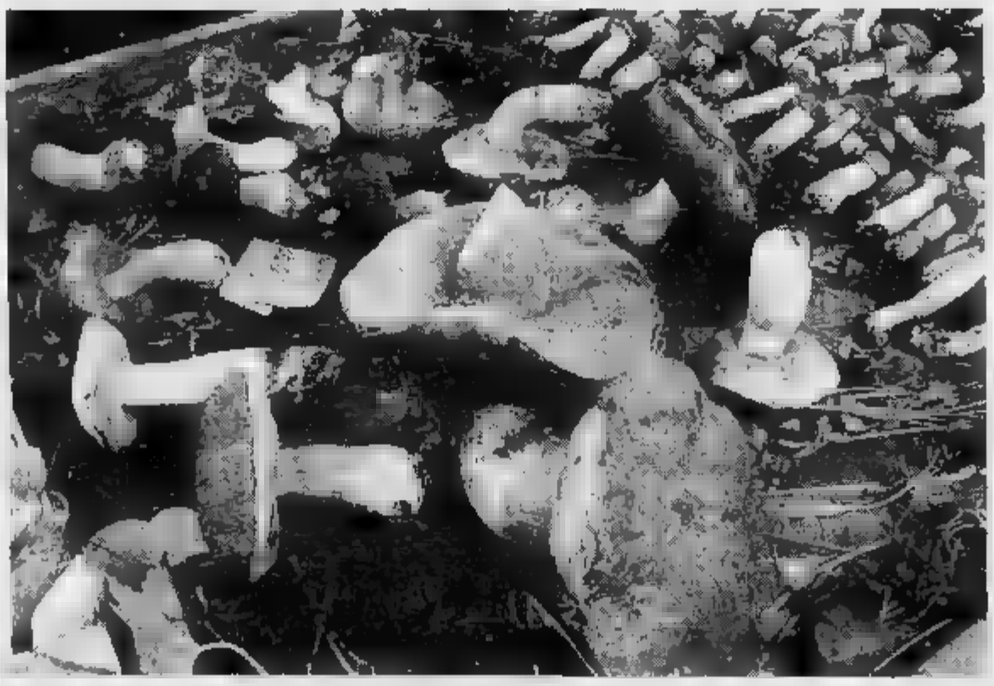
Nel mese di agosto la Comunità Montana Val Pellice, utilizzando un finanziamento della Regione Piemonte, ha ultimato i lavori di recinzione dell'area e di ristrutturazione di un piccolo fabbricato da utilizzare quale deposito per le attrezzature necessarie al Giardino e alle attività di studio.

Il Giardino Alpino è stato intitolato al botanico Bruno Peyronel, in ricordo della sua grande passione per le scienze naturali e per la tutela dell'ambiente, della sua carica umana e del suo amore per la montagna e per la flora alpina. Negli anni giovanili Bruno Peyronel raccolse molti dati sulla flora delle Valli Valdesi, ma tutto il materiale andò distrutto nell'incendio della sua casa ad opera dei nazifascisti.

Il Giardino Botanico rappresenta un primo passo nella valorizzazione della zona del Colle Barant, di particolare interesse naturalistico, essendo il cuore dell'Oasi di protezione faunistica.

e. ss.

Feste e alta gastronomia a Giaveno



Eccezionale raccolta di funghi quest'anno in tutta la Val Sangone

Insalata di porcini o funghi trifolati?

Barchette con fondute e funghi, polenta con funghi trifolati, piemontese e funghi porcini. Il boletus diventa protagonista a Giaveno oggi fino al 6 ottobre, dalla tradizionale Festa del Fungo. Quest'anno la manifestazione cade in un momento particolarmente propizio. E' di questi giorni infatti, un'esplosione di funghi che si ricordava da tempo. Qualche cercatore è tornato a casa con cesto da quindici chili. In una settimana, il prezzo al mercato è sceso da circa 100 mila a 30-35 mila lire al chilo. Si calcola che saranno almeno ventimila le persone che affolleranno la cittadina, nei due giorni clou della rassegna e almeno quattro quintali saranno i funghi che verranno consumati. Domani e domenica, in piazza Molines, sarà in funzione una tenda ristorante gestita dagli Alpini, che al prezzo di 20 mila lire proporrà un menù tipico a base di funghi porcini e prodotti locali, accompagnato da Barbera d'Asti Doc (mille bottiglie numerate), imbottigliato ed etichettato per l'occasione.

Sempre a proposito di gastronomia, da segnalare che una decina di ristoranti cittadini proporranno fino al ottobre menù a prezzi vantaggiosi, dove anche il gelato ha il sapore di fungo. La Comunità montana contribuisce alla manifestazione con la gestione del mercato dei funghi e di quello dei prodotti ortofrutticoli e ai formaggi locali. Tra gli altri appuntamenti della festa da segnalare: la 1ª rievocazione storica del circuito motociclistico di Giaveno (Giaveno—Trana—Avigliana) per domenica dalle 8,30, organizzata dal Veteran Car Club riservata alle moto costruite prima del 1940: sabato sera, alle 21,30 il concerto corale e strumentale di musica classica, piemontese e moderna, con i «Music Piemontels» offerto dall'assessorato alla Montagna della Provincia; infine, la sfilata per le cittadine, domenica pomeriggio alle 15,30, di gruppi folkloristici, bande musicali con majorettes, di Giaveno, Val Sangone e altri Comuni della provincia. «E' un incontro con i prodotti della nostra valle - dice l'assessore al Turismo, Giovanni Mellano - soprattutto con il fungo che da sempre caratterizza la nostra realtà locale e il nostro turismo». «Quel fungo - aggiunge il sindaco Osvaldo Napoli - che intendiamo difendere anche d'hoc, contro importazioni e vendite abusive». La manifestazione è organizzata dal Comune di Giaveno, da associazioni cittadine con il contributo di Provincia, Regione e Comunità Montana.

el. vac.

FLASH

A Rivoli «Sorrisi d'Autunno»

Sorrisi d'autunno è il titolo di una manifestazione, che si svolgerà domani pomeriggio a Rivoli, in piazza Martiri della Libertà. Giochi, musica, intrattenimenti, avranno lo scopo di attirare l'attenzione dei cittadini sulla nascente associazione, «Vivere insieme», nata per volontà di alcuni genitori di ragazzi handicappati, al fine di garantire l'assistenza totale e i diritti, ma soprattutto per supplire alle gravi carenze delle strutture pubbliche. Tra i vari obiettivi, che l'associazione si propone, il più importante, almeno per il momento, è quello di acquistare un pulmino per il trasporto dei ragazzi, che sarà dato in uso dalla comunità alloggio che operano in Rivoli. Ma i problemi da affrontare sono tanti e complessi, e il neonato gruppo, è già pronto ad impegnarsi seriamente per rendere meno disagevole la vita di chi è già tanto provato. Per partecipare alla festa non si paga nulla, chi desidera, potrà invece versare il suo contributo al termine della manifestazione, oppure recandosi presso la sede dell'Associazione, in via Camorello 8. L'appuntamento in piazza per le 15,30. *(a. au.)*

Premio Pavese

Lo scrittore Cesare Pavese

Domenica nella casa natale di Cesare Pavese a S. Stefano Belbo, premiazione del concorso di pittura «Cesare Pavese» 1991: 1° premio a Germana Albertone per «La luna e i falò», 2° premio a Basso Sciarretta per «Langa: omaggio a Pavese», 3° premio a Gabriella Arduino per «T'alvolta ritorna». Targhe «Una vita per l'arte» a Guido Botta di Alessandria, e alla memoria di Antonio Panelli di Valenza Po.

● Concorso «Mattino Olivero» di Saluzzo: 1° Premio a Claudio Giacone di Rivoli; altri riconoscimenti a Basso Sciarretta, Corrado Ambroglio, Pansini, Giacchino. Per la grafica 1° premio a Tino Alme di Gravere. *(a. mi.)*

Superconcerto del coro del Regio

Nell'ambito della rassegna «Piemonte in musica», domani sera alle 21, nella chiesa parrocchiale Beata Vergine Assunta di Montanaro, è in programma un concerto del Maroncio del Teatro Regio di Torino diretto dal maestro Massimo Peiretti. Il programma della serata prevede: Ruggero Leoncavallo, «Coro delle campane» da I Pagliacci; Gaetano Donizetti, «Coro dei servitori» da Don Pasquale; Giuseppe Verdi, «O Signore, dal tetto natio», dai Lombardi ed «Evviva!... beviamo», da Ernani; Gaetano Donizetti, «Chi può vederla», da Anna Bolena; Giuseppe Verdi, «Fuoco di gioia», da Otello; Giacomo Puccini, «Coro a bocca chiusa», da Madama Butterfly; Amilcare Ponchielli, «Feste e pasti», da La Gioconda; Giuseppe Verdi, «Coro di zingarelle e matadori», da La Traviata, e «Patria oppressa», da Macbeth; Vincenzo Bellini, «Qui salva», da La sonnambula; Gioachino Rossini, «E il ciel sereno», da Guglielmo Tell; Pietro Mascagni, «Gli aranci olezzano», da Cavalleria rusticana; Giuseppe Verdi, «Barcarola», da I due Foscari, e «Coro della processione», da I Lombardi.

● Due appuntamenti nel Chivassese per il fine settimana all'insegna dei vecchi tempi. A Cavagnolo, domani per tutto l'arco della giornata, in piazza Vittorio Veneto, si terrà la «Soffietta 'd la Granda», mercatino dell'antiquariato. A Chivasso, domenica, dalle 8 alle 19, all'interno del Foro Boario di piazza d'Armi, a cura dell'assessorato al Commercio e del Comune, si terrà il «Mercà 'd la Tola», il mercatino dei vecchi ricordi. *(die. and.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

FINE-ART (v. dei Mille 42, tel. 8905): Giovanni Lello.

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO: 24 artisti in un palazzo di via Cavour 17, tel. 514 209. Or.: veneri 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE ARTE

BERNARD Giancarlo Serra «Il mio canto alla luna»

DAVICO Mario Medici

GALLERIA MAUTINO (v. Cavour 18, tel. 540.993): Bernanda Pastore; personale. Ore 15,30-19,30.

LA GIOSTRA (Asti): Francesco Casorati

MICRO (p. Vittorio 10): F.

PIEMONTE ARTISTICO (via Roma 264): Inaugurazione «Mostra d'Autunno» oggi ore 18

PINNA (c. Vittorio 82,1 543.393): Esp. permanente

MUSEI

ARMERIA REALE (t. 543.855), mer., ven. e sab. 9-14, mar. e gio. 14,30-19,30. Dom., lun.

BASILICA SUPERGA E TORRE CASA SAVOIA (t. 890.083): Or.: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso

MEDIOEVALE (t. 669.9072): da mar. a sab. 9,30-18; dom., 10-18. Lun. chiuso.

CASTELLO DI RIVOLI (p. del Castello, t. 956.7756): da m. a dom. ore 10-19. Chiuso lun.

GALLERIA SABAUDA (v. Acc. Scienze 6, t. 547.440). da mar. a sab. ore 9-14; lun. e dom. chiuso

ANTONELLIANA (v. 20, tel. 83.2874) Centro del Lavoro». 5 3771. Or.: dal mar. al sab. 9-19; fest. 10-13 e 14-19. Orario ascensore: 9-19 Lunedì chiuso

ANTICHITÀ (c. Margherita 105, tel. 521.2261): dal mar. al sab. 9-13, 15-19; dom. ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (Via Bricherasio 8, tel. 541.557): Feriali 13.30-18,30. Domenica 9-12,30. Lun. chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (c. Unità d'Italia 40, tel. 677 666): continuato 10-18,30 tutti i giorni compresi i festivi. Intero 7000, ridotto 4000, scuole 2000

MUSEO EGIZIO (t. 537.581): tutti i giorni (compreso domenica) 9-14. Lun. chiuso.

MUSEO NAZ. (p. F. 7, tel. 553.925): mar.-gio. 9-13,30; sab.-dom. 9-11,30.

MUSEO DELLA MONTAGNA (v. Giardino 39 - M. Cappuccini, 66.04.104): sab., dom., 9-12,30 e 14,45-19,15, mar., ven. 8,30-19,15. Sala «Alpinismo italiano in Karakorum». «La fotografia di H. G. Ponting» e «Valdesi 300 anni dopo». Fino al 1° dicembre. Sala Video: «Un montaggio nell'immaginario fotografico» Fino al 27 ottobre. Orario museo.

RISORGIMENTO ITALIANO (p. Carignano, p. C. Alberto, t. 511.147): mar., sab. 9-18,30; dom 9-12,30; lun chiuso; dom 10,30 visita guidata gratuita.

MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Giardino (via S. Teresa 5, telefono 530.236): solo domenica 15-18

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (v. Thovez 37, tel. 660 1666). Tutte le domeniche 14,30-18,30 Ingr. gratuito

MUSEO MARTINO DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Fondazione di Chieri (25 km da Torino - 16 sale. 947 0345): Or.: 9-12/14-17,30

PIETRO MICCA F. 7, tel. 546.317): Or.: 9-14 Lun chiuso

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO: «San Pietroburgo 1703-1825. Arte di corte dal Museo dell'Ermitage» Or. fer. 10-18; fest. 10-18,30.

PALAZZO REALE (telefono 436.1455): martedì mercoledì venerdì e festivi dalle ore 9 alle ore 14. sabato dalle 14 alle 19. Lunedì chiuso.

PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (viale B. Crivelli 11, tel. 859.25.45): 91, tem. Or.: tutti i giorni 11-20; venerdì e sabato dalle 11 alle 22,30. Dal 5 al 24 incluso

BIBLIOTECA REALE (p. Castello 191, tel. 543.855): mar., giov., ven., sab 9-13,30. Lun. e mar. 9-17,45

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

CENTRO EFFEMME: corsi di modern-jazz, classica, afro e ginnastica per e bambini, via Orope 28, Torino, tel. 871.613.

AL CENTRO EFFEMME: di modern-jazz al mattino con Paul Grey (Alvin Ailey American Dance Center), Horton tecnique, livello avanz. professionale, via Oropa 28, Torino, tel. 871.613.

BELLA HUTTER: 15/30 settembre seminari Graham e modern jazz, insegnante Irene Klinger, tel. 514.858.

BELLA HUTTER: iscrizioni 514

C.A.T. (v. Gaidano 2, To): corsi di danza classica (G. Castello), jazz (G. Palmer), moderno (M. Lizzi), (Cammarota Aquila), ballo liscio e latino americano (Allredo), rock & roll (Laura e Flavio) e astrologia. Inf. tel. 518.154 - 535 615

CENTRO DI FORMAZIONE TEATRALE «A. BLANDA» diretto da Massimo Scaglione e Vittoria Lobaro. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di dizione, recitazione, improvvisazione, espressione corporea. Per inf. e iscriz. tutti i giorni esclusi i festivi. Tel. (011) 248 5652

CENTRO DI STUDIO DANZA CLASSICA diretto da Dina Riccio (ex Alvin, via Bruno 30 (p. Bernini). Iscr. corsi danza classica e moderna jazz tutti i livelli. Segr.: 19, tel. 447 7195.

DANCELAND (v. Frabosa 5 - Pal. Vela): iscrizioni danza metodo R.A.D., Jazz-moderno, flamenco, danza liscio e dal 1ø set 696.35.96. Ore 15-20

D'UOMO TEATRO: Ass. Cult. corsi di recitazione e dizione, bambini, ragazzi e adulti diretti da Anna Bolens e Marcelli. Segr. da lunedì a venerdì ore 17-20. Tel. 521 1570.

FLAMENCO-DANCELAND (v. Frabosa 5 - Pal. Vela): e stages di «Paolo Alloro-Terzo-Fiore» e Anna Mostacci. Iscr. tel. . Ore 15-20

FORUM - SCUOLA DI RECITAZIONE: docente M. Massara tel. 318.1514.

GRB di Brayda: corsi di danza classica, moderna e jazz corsi di ginnastica per signore (lezioni collettive e individuali) Riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione. 10129 Torino, c.so Alimondi 6 (zona pedonale Crocetta). Per inf. tel 011 501 244

JOHANNES DANZA (v. Romolo 35 Rivoli tel. 953.5226): scuola di danza classica, contemporanea, jazz, di sala, pren. dolce e yoga

LABORATORIO DELLA DANZA: classica con J. Bosioc, jazz, contemporanea, afro, spagnola, ballo liscio, latino-americano, ginnastica aerobica Corso Trapani 49 tel. 335 8147 segr. 16-21

LABORATORIO TEATRALE DI TORINO (v. C. tel. 17-20): recitazione, danza, yoga, judo, scherma, storia teatro.

MARGRET & MARGRITTE S.n.c. (c. Moncalieri 190): corsi di formazione teatrale, con spettacolo finale a Metz e Bardino in coll. con Eco (European Cultural Cooperation) tel. e iscr. tel. 675.184 ore 17-20 da lun. a ven.

MARGRET & MARGRITTE S.n.c. (c. Moncalieri 190): sono aperte le iscrizioni al corso pratico di cinema (sceneggiatura e regia) in coll. con il Wansen Forum di Per inf. e iscr. tel. 670.184 ore 17-20 da lun.

MARCELLO E FAMOSA MIMOSA: Sono aperte le iscrizioni ai laboratorio teatrale condotto dalla compagnia. Tema di studio saranno «I giganti della montagna» di Luigi Pirandello, da cui verrà tratto uno spettacolo che debutterà nel maggio prossimo. Per informazioni tel. 434.2031

SAMPAOLI DUE (via Giannone 10, p.zza Solferino): Corsi di danza Jazz, Contemp., Afro, Funky, corsi di ballo liscio, DISCOFIT, boogie-woogie, e rock and roll, corsi di danza classica e moderna per bimbi. Segret. or. cont. 10-20.

SAMPAOLI DUE CLUB (via Giannone 10, p.zza Solferino): 28-29/9 Stages di danza jazz con Kirk Dillard, tel. e pren. segr. ore 10-22 Tel 011 539 909

TRIALE C. Agnelli 42/4 Tel. 321 1964

TEATRANZA - T.S.M. diretta da M. Bibolin. Recitazione (3 anni), animazione teatrale (elementare e media), danza. Teatrocinetica danza jazz, costumistica. Inf. e iscr.: Palestro 9, Moncalieri, tel. 640.7709, 18-21 da lun. a ven

Di (p. tel. 795 803): danza diretta da Loredana Furno. Segr.: 15,30-19,30

TEATRO MACARIO: scuola di danza classica e contemporanea diretta da Enrica Pietro. Int. Teatro Macario 561 3694/5 ore 10-18

TEATRO NUOVO - SCUOLA DI DANZA CLASSICA CONTEMPORANEA JAZZ: corsi a tutti i livelli: principianti, medi, avanzati e professionali. Per inf. ore 9-12, 15-19 c. D'Azeglio 17, tel. 669.0668.

TEATRO NUOVO - SCUOLA DI RECITAZIONE diretta da E. Giovine. Tre anni di corso. Iscr. inserimento nei vari livelli e nella compagnia di prosa Torino Spettacoli int. Teatro Nuovo, c. M. D'Azeglio 17, tel. 669.0668.

TEATRO NUOVO - JAZZ BALLET scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Iscr. c.so D'Azeglio 17, tel 669 0668 ore 9/12 - 15/19.

FLASH MUSIC

In via Giachino 46 alle 22 concerto rock dei Luna Incostante.

GIRU Gli Knock Out suonano in strada Castello di Mirafiori 346, alle 22 circa.

HIROSHIMA AMOUR Rock a volontà in via Belfiore 24 con il gruppo Figli di Gattuso. Alle 21,30. Entrano gratis i soci del locale.

SONO UNA... Party-spettacolo di danza, stasera, in via Fratelli Carle 41, con «Liberlangos». Alle 22.

BIG CLUB Tornano gli appuntamenti «Tam Tam» alla discoteca di corso Brescia 26; alla consolle i dj di Tam Tam Syndacate. Alle 22.

GRAN BOCCO A Caluso alle 22 suonano i metallari Fil di Ferro.

LA I Muy Diro Straits sono di scena a Fiano, alle 22.

Concerto jazz in via Cavour 41, a Moncalieri, con il quartetto di Sergio Tavarns.

ISTINA Alle discoteca di via Le Chiuse 13 musica per ballare selezionato dal disc-jockey Gemolotto e Parrini. Apertura per le 22.

YOKESE Party «World n't Ratem» alle 22 in via Silvio Pellico 4.

EVO Alla nuova discoteca di corso Matteotti 7, a Chieri, alle 22 party «No house».

TABOO L'associazione «Amici della Terra» hanno organizzato alla discoteca di strada della Volta 29, a Pecetto, una festa: «Dal sogno alla realtà» avrà inizio alal 22.

AREA Si balla fino a notte fonda in via San Massimo 1, con le selezioni musicali di Mayhem Leo.

PLATTERS Roy Paul Robi, ex vocalist dei Platters, canterà domani sera al Teatro Carignano, alle 21.

ALISO E' la cantante pop che domani sarà di scena al Palatenda di Rosa, via Ponata, alle 21.

BIGLIETTI ROCK Quanto costano i biglietti per i prossimi concerti rock? Eccoli: 12 mila lire per Biagio Antonacci, di scena il 1° ottobre allo Studio Due, e mila lire per i Deacon Blue, anch'essi in città martedì prossimo, ma al Big Club. Mentre per Marco Masini e i Ladri di Biciclette i taglianti sono in vendita a mila lire; decisamente un po' troppo cari. Organizzano Good Music, Big Club e Metropolis.

Ai tempi che Stradella filava

Madonna di Campagna è una delle più antiche borgate di Torino.
In principio erano campi, fattorie, bestiame, con un polo di riferimento nella chiesa dei Frati Cappuccini (seconda metà del '500).
L'arteria di comunicazione era una carrareccia, polverosa d'estate e fangosa d'inverno come tutte le strade extraurbane dell'epoca: la Stradale di Lanzo, che oggi si chiama Via Stradella.
L'era industriale arrivò nel 1743 con la costruzione di una grande filatoio di seta, che lavorava i bozzoli portati dalle ragazze della pianura e dalle valli.
Ogni fattoria infatti aveva uno stanzino ombroso nel quale i filugelli masticavano con impegno le foglie di gelso, per poi chiudersi in bozzoli gialllini, dorati, qualcuno verde mare.
Per tradizione, la responsabilità e i proventi di questa piccola attività erano riservati alle donne.
Quanti poveri corredi in cotone o in ruvida canapa furono comprati con i soldini della seta!
Poi il filatoio lasciò il posto alla conceria Durio, che in seguito si sarebbe trasformata nella C.I.R. - Concerie Italiane Riunite.
Lo stabilimento C.I.R. è del 1905, perfetto esempio di edilizia industriale inizio secolo.
Non vivere più di 40 anni per ricordare gli odori tremendi che ne uscivano quando la conceria era ancora in funzione.
Oggi no solo musica, grazie ai concerti che si tengono nel bel cortile centrale, mentre l'intero complesso ottimamente ristrutturato è sede di servizi per il quartiere e di manifestazioni varie.

**Questa iniziativa è riservata ai commercianti di Torino.
Per informazioni telefonare**

Stampa tratta da "Il volto di Torino - 1000/1915", Editrice La Stampa

****

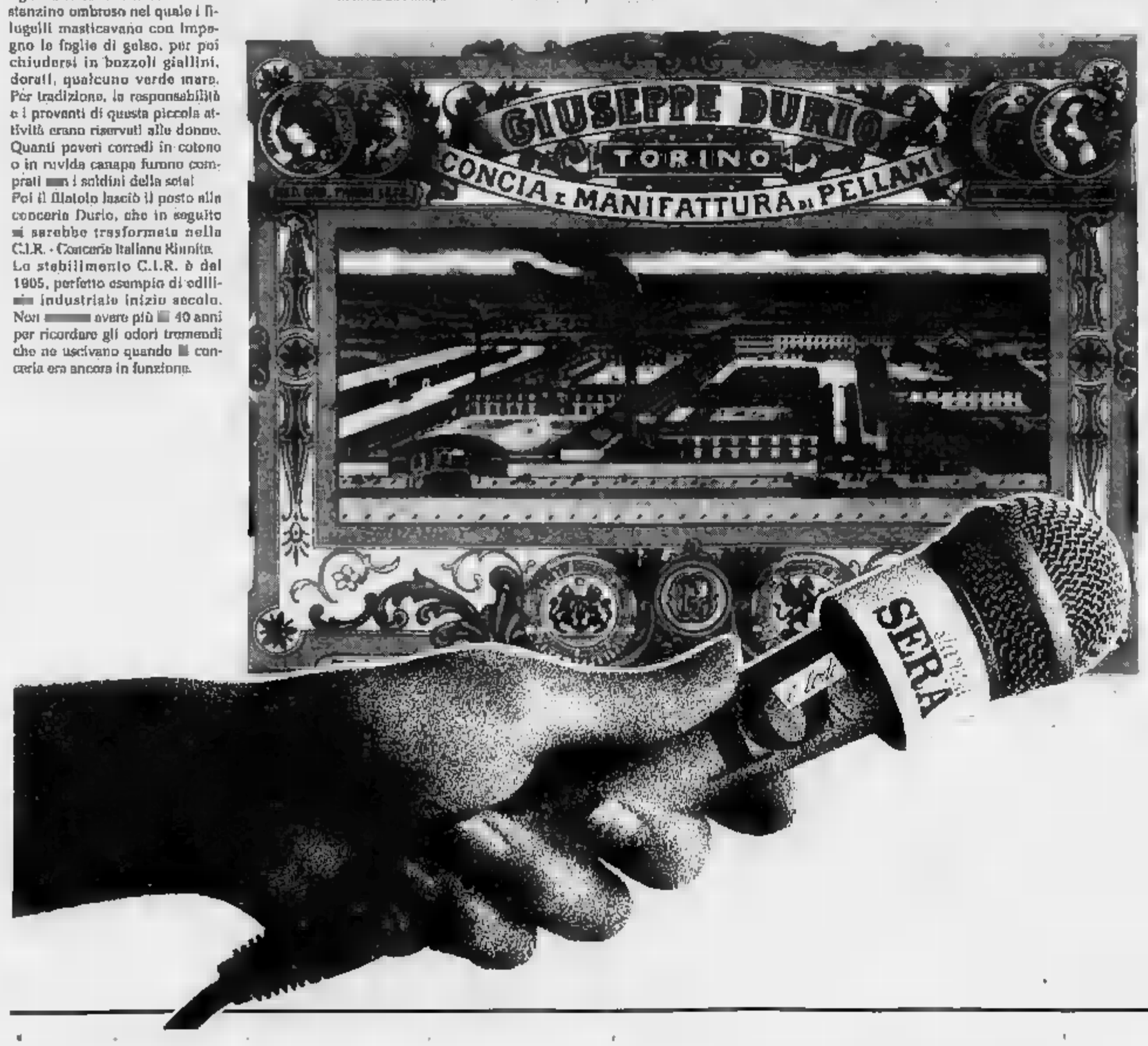
ZOCCALI VERNICI
colorificio

Alla festa del colore, un po' tecnica, un po' amore, per proteggere gli esterni e far splendere gli interni.

Via Stradella 167/168
Tel. 25.95.01

Santo Zoccali, *titolare.*
"Produciamo idropitture per edilizia, smalti e vernici e vendiamo soprattutto a imprese e negozi. Ma anche ai privati, se vogliono rimontarsi e rinnovarsi la casa con le proprie mani".
Santo Zoccali parla con un cliente, controlla una fattura, risponde al telefono, firma una bolla, tutto nello stesso momento: c'è da chiedersi se sotto il suo severo camice grigio si nascondono un paio di braccia supplementari.

Nome - Santo
Segno zodiacale - Scorpione
Hobby - Scultura e pittura (non murale).
Il bello del lavoro - Creare nuove sfumature.
L'idea maxi - "Maxidea, la nostra idropittura a spruzzo o a rullo che dà effetto puntinato molto elegante e moderno".
L'idea che va - "Tutti i nostri prodotti vanno forte: infatti il nostro marchio è 'Ribol' come il famoso trattatore dell'Olgiata".
Gli piace - Essere solo in riva al mare.
Sogno una notte di mezza estate - "Non più in riva al mare ma ben dentro, nuotando con un delfino. Invece ho paura dell'acqua!"
Incubo di una notte di mezza estate - "Sognare il nuovo mio padre che non c'è più".
Il guaio con le donne - "Che senza di loro manca la vera gioia di vivere".
I clienti in cinque parole - "Buoni, leali, affezionati, esperti, lavoratori".



****

PITTI MINIMARKET
panetteria e alimentari

Quando a fine mattinata sei di corsa, lesa e stanca, vieni a farti una risata e a comprare quel che manca.

Via Stradella 120
Tel. 298.527

Antonietta Bucchieri, *titolare.*
"Dal pane alla spugna, il mio negozio è il pronto soccorso della casalinga: qualunque cosa le manchi qui la trova, anche se magari non abbiamo tutte le marche per esempio di sapone. Per la maggior parte le mie clienti lavorano e sono sempre di corsa, passando di qui sono sicura di colmare tutte le lacune".
E di trovare una barzelletta fresca di giornata: la simpatica e giovane titolare ha un cliente che passa ogni mattina e gliene racconta una nuova.

Nome - Antonietta
Segno zodiacale - Scorpione
La sua ultima? - "No, perchè il cliente che mi racconta ogni giorno una barzelletta nuova non è ancora passato".
Hobby - Cucina, specialmente gli antipasti di mare.
Le piace - La macchina di grossa cilindrata.
Detesta - "Gli scarafaggi. Se dovessi mai vederne uno qui in negozio urlerei come un'aquila".
Se fosse fuoco - "Brucerei le mani di quelli che le allungano!"
Se fosse vento - "Spazzerei via le armi".
Se fosse Zanone - "Tapperei i buchi di questo colabrodo che è diventata Torino, con tutte quelle imprese che scavano fosse per le strade".
Canzone da salvare - 'Ti Vorrei' di Masini.
Idem da bruciare - "Tutte le canzoni inglesi perchè non le capisco".
I clienti in cinque parole - "Che noia sarebbe senza clienti!"

****

CONCHIGLIA AZZURRA
divani

Divanetti e divanoni, scenografici tendoni, i cuscini e le poltrone, la trapunta ed il piumone.

Via Stradella 193
Tel. 210.01.50

Anna Carduce, *titolare.*
"I nostri modelli sono interamente cuciti, disegnati e realizzati da noi. Conchiglia Azzurra è proprio il nome di un divano a forma di conchiglia, nostra creazione esclusiva.
Serviamo anche qualche cliente di passaggio ma naturalmente sono di più quelli affezionati, che a loro volta ci mandano nuovi clienti".
La signora Anna è contenta del suo lavoro che le ha riservato molte soddisfazioni.
"La spina è la vita privata, in questo campo, dico, ho avuto poca fortuna...

Nome - Anna
Segno zodiacale - Sagittario asc. Pesci
Vorrebbe - "Una tranquilla e felice vita in famiglia, invece..."
Detesta - "Una certa signora che va troppo d'accordo con mio marito".
Il guaio con gli uomini - "E me lo domandi? L'infedeltà!"
Ciononostante - "Ringrazio Dio che mi ha creata e che spero mi aiuti a migliorare la mia fortuna ai miei figli".
Sogno di una notte di mezza estate - "Sola solissima, in un meraviglioso paese esotico".
Incubo di una notte di mezza estate - "Restare a Torino!"
Hobby - Lavorare a maglia e a uncinetto: Maglioni e maglioni per i figli, ma anche tanti centrini.
Apprezza - "Da buona meridionale, mi piace la buona cucina".
Farebbe a meno - "Del polverone che si solleva proprio qui davanti a causa dei lavori stradali".
I clienti in cinque parole - "Alcuni noiosi, curiosi e sempre simpatici".

****

EL PATIO
pizzeria e ristorante

Venti pizze da assaggiare, un bel posto dove stare, tanto posto al venerdì e gli amici sempre qui.

Via Stradella 150 E
Tel. 21.63.524

Rocco Nardella, *titolare.*
"Veramente il patio è soltanto un ricordo: l'avevamo nella vecchia sede, trecento metri più in là, e non potevamo cambiare nome quando ci siamo spostati, rischiavamo di disorientare la clientela, che è composta da giovani, coppiette, famiglie".
Esclusiva del Patio: la pizza weekend che si fa soltanto dal venerdì alla domenica sera ed è a base di frutti di mare e crema di olivo.

Nome - Rocco
Segno zodiacale - Sagittario
Gli piace - Il suo lavoro. "Lo faccio da 30 anni e non potrei fare altro. Ci ho provato ma non mi andava, niente da fare".
Detesta - Gli uomini con il codino sulla nuca.
Ama - "Mangiare bene, io e i miei clienti".
L'ambito riconoscimento - "Anni fa avevamo un cliente affezionato per l'ora di pranzo. Era un ristoratore, preferiva i nostri piatti ai suoi".
Blasco - "Una sera arriva qui Vasco Rossi dopo un concerto. Dice: qualcosa di leggero. Ma poi assaggia gli spaghetti ai frutti di mare al cartoccio... e ne mangia due piattoni!".
Se fosse Zanone - "Riempirei Torino di verde. Perchè la città dovrebbe essere fatta in modo da viverci bene, non da farti scappare appena hai un giorno libero".
I clienti in cinque parole - "Affezionati buongustai e molto allegri".

****

VILLA GIUSEPPE
tappezziere in stoffa

Ogni oggetto del passato totalmente restaurato con passione e con perizia è un'autentica delizia.

Via Stradella 124
Tel. 293.170

Giuseppe Villa, *titolare.*
"Da 30 anni raccolgo tutti an-

in simpatia

Se fosse fuoco - "Fornirei a tutti il riscaldamento senza la bolletta del gasolio".
Se fosse vento - "Via le cappe di olio e di smog".
Se fosse Zanone - "Chiuderei i buchi sul mio marciapiede".
Sogno di una notte di mezza estate - "Al tropici con mio moglie e senza pensieri".
Incubo di una notte di mezza estate - "Scopro che tutto ciò che ho realizzato era solo un sogno".
Il genio con le donne - "Sono troppo intelligenti".
I clienti in cinque parole - "Frottolosi, pignoli, protestano ma simpatici".

****

CIRELLI MOBILI
mobilificio

Un completo arredamento o un grazioso complemento, un divano o un lampadario in assortimento vario.

Via Stradella 130
Tel. 29.68.30

Michele Cirelli, *titolare.*
"Molte cose sono di nostra creazione, specialmente i divani che facciamo realizzare su nostro disegno da ditte specializzate. I clienti arrivano portati dalla pubblicità o consigliati ■ altri clienti soddisfatti. E devo dire che io faccio il segno come Zorro nessuno esce senza avere comprato qualcosa".

Nome - Michele
Segno zodiacale - Bilancia
Il tocco magico - "Gli sposi nostri clienti si vedono offrire gratuitamente la nostra due Jaguar bianche per la ■ cimento".
Hobby - Pugilato.
Gli piace - "Le donne intelligenti".
Detesta - "I jeans".
Ama - "Il suo lavoro".
Ma se tornasse indietro - Farebbe il violinista.
Il sogno nel cassetto - Partecipare al "Gioco delle Coppie".
La sua Nazionale di calcio - 11 granata allenati da Mondonico.
La frase d'oro - Il buongiorno si vede dal mattino.
La scemenza totale - I soldi sono tutto.
■ guaio ■■■ le donne - "Sono la vita!"
I clienti in cinque parole - "■ vero cliente torna sempre: è ■ nostro motto da 25 anni".

Marisa Stralla

Il vecchietto del tram - "Io sono qui da 3 anni ■ lo vedo da sempre. E' un pensionato, convinto che questa sia la sola d'attesa per il 10. Entra, si siede, scambia quattro parole e quando arriva ■ tram saluta e se ■■ va".
I clienti ■■ cinque parole - "Papà, mamma o poi i figli".

****

COMPUTER SERVICE
calcolatori

Per ■■ semplice PC o un notevole EDP, per l'acquisto e l'assistenza garantiamo competenza.

Via Stradella 235A
Tel. 21.60.105

Domenico Principe, *responsabile commerciale.*
"Siamo strutturati per soddisfare tutte le esigenze, da chi ha bisogno di ■■ sistema importante a chi vuole ■ scatola di floppy-disk o il videogame. L'importante è trattare ciascun problema nel modo più professionale, sapendo sempre fino in fondo di cosa si sta parlando".

Nome - Domenico
Segno zodiacale - Gemelli
Hobby - "Divertirmi!"
Gli piace - Il colore azzurro.
Detesta - Le pere.
Il bello del lavoro - "Capire a fondo un problema di un cliente e risolverlo".
Il difficile del lavoro - "Conoscere bene i propri prodotti, hardware o software, e i loro continui sviluppi".

Il vero problema è - "Che troppi commercianti di computer non lo fanno e rovinano l'intero mercato".
Per risolverlo ci vorrebbe - "Non badare al profitto immediato e curare molto la preparazione di chi vende. Alla lunga rende di più".
Che soddisfazione! - "Quando sono subentrato alla precedente gestione, un vecchio cliente ha scommesso che non ■■ l'avrei fatta. Ha perso."
Canzone da salvare - "Piccolo Grande Amore. Mi ricordo quando ho conosciuto mia moglie...".
Idem da bruciare - Mielle.
Il guaio con le donne - "Riuscire a capirle".
I clienti in cinque parole - "Sono i miei migliori amici".

****

ALBERTIN ANGELO ■ C.
elettrodomestici

Lavatrici e telecamere ad impianti stereofonici ed antenne via satellite e cucine componibili...

Via Stradella 60
Tel. 25.11.23/4/5/6/7

Amelio Albertin, *titolare.*
"Chi viene da noi cerca soprattutto il servizio: è il nostro 'plus', quello che ci fa scegliere dai privati come dalle aziende, e che ci conserva la lealtà dei clienti di padre in figlio e di fratello in cugino.

Quanto ai prezzi. Il controlliamo molto ma non facciamo quelle battaglie al ribasso che si ripercuotono sulla qualità e sull'assistenza, per cui alla fine danneggiano il consumatore".

Nome - Amelio
Segno zodiacale - Cancro
Hobby - Golf e archeologia subacquea.
Sogno di una notte di mezza estate - Veder affiorare da un fondale una nave romana quasi intatta.
Incubo di ■■■ notte di mezza estate - Scoprire che è un pescherecclo affondato due anni prima.
Sorpresa di una notte d'inverno - "Squilla il telefono alle tre di notte, un cliente pretende che gli apra il negozio perché deve regalare un televisore veduta stanza, chissà perché. Era disposto a farsi accompagnare da un poliziotto per rassicurarmi. Sono tornato a dormire. Il cliente ha sempre ragione ma non così fuori orario!"
Sorprese di un giorno qualunque - "Altro cliente con vistoso pacco dono sotto il braccio. Lo appoggia sul banco, quando lo riprende è sparita una costosa telecamera. Il pacco ■■■ senza fondo, per fortuna ce ne siamo accorti".
La frase d'oro - Tempi duri per i troppo buoni.

****

AUTOSCUOLA STRADELLA
patenti auto

Scalpitanti ed impazienti tutti voglion le patenti ma non sempre è facil cosa superare ■ foglio rosa.

Via Stradella 22
Tel. 29.67.90

Maria Risicato, *titolare.*
"Fare scuola guida può essere molto noioso, per chi studia e per chi insegna. Tutta quella teoria, il codice, i segnali... si diventa ripetitivi come delle macchinette se non ci si sforza di aggiungere sempre ■qualcosa di nostro, un po' di brio".

Nome - Maria
Segno zodiacale - Toro asc. Gemelli
Hobby - L'aerobica.
Le piace - La musica soft e Zucchero Fornaciari.
Che barba! - "E' quello di Massimo, l'istruttore di guida e personalità forte della nostra équipe. Aiuta a far venire meno 'la barba' agli allievi".
Patente continua - "La scuola esiste da 30 anni e siamo alla seconda generazione. Arrivano i figli, diciottenni o non ancora, di quelli che hanno preso la patente 25 o 30 anni fa".
La differenza - "Che forse allora si prendeva la patente e poi si sperava di fregare la macchina al padre, oggi una macchinetta ce l'hanno quasi tutti i ragazzi".

La scemenza totale - Buona parte della pubblicità.
I clienti ■■ cinque parole - "Vogliono essere consigliati nella scelta".

****

COLORIFICIO CAVALIERI
colori e vernici

Per l'industria e l'edilizia lavoriamo con perizia e forniamo la pittura in qualunque sfumatura.

Via Stradella 148
Tel. 29.61.05

Sante Cavalieri, *titolare.*
"Abbiamo quattro tintometri pronti a realizzare l'esatta sfumatura che ci viene richiesta garantendone anche la fedele ripetizione. Lavoriamo soprattutto all'ingrosso, con imprese edili o decoratori, ma ci stiamo attrezzando per dare più spazio ai privati, che già cominciano ad arrivare".

Nome - Santo
Segno zodiacale - Scorpione
Hobby - Tennis e calcio.
La sua Nazionale - L'Olanda.
Gli piace - Accontentare il cliente.
Detesta - Quando ■ cliente è insolito.
L'ordine fantasma - "Ricevo una grossa ordinazione dall'USL del Maria Adelaide. Mi metto in moto, svolgo tutte le pratiche, ci perdo una settimana... Era uno scherzo ■ miei amici romani!"

ARRIVEDERCI A PRESTO

A cura di **Ivano Barbiero**

Juve, Milan, Samp e Napoli: L'«1» fisso è quasi di rigore

Napoli, Sampdoria, Milan e Juventus sembrano le favorite contro Verona, Ascoli, Genoa e Bari. La triple stavolta andrebbero spese per Cagliari-Torino, Cremonese-Atalanta e Piacenza Palermo. Altro possibile segno «1» per il Como che riceve il Siena. Schedina dunque relativamente facile. Attenzione però agli scherzi legati alla statistica (puntuale all'appuntamento più di quel che sembra a prima vista). Il segno 1 nella prima casella non è ancora uscito dall'inizio dei concorsi di questa nuova stagione calcistica. In schedina stavolta c'è Cagliari-Torino. Invece nella casella 3 (Fiorentina-Roma) manca il segno X ormai da 4 settimane, mentre nella casella 12 (Como-Siena) il segno 2 manca ormai da 12 settimane consecutive.

PARTITE DEL 29-9-91

		2 t. 4 d. c. 144 rid. 20	5 d. c. 32 rid. 7	41 c. 81 rid. 9
	TORINO	x 1 2	1 2	1 x 2
CREMONESE	ATALANTA	1 x	x	x
FIORENTINA	ROMA	x	1 2	1 x 2
FOGGIA	PARMA	x 1 2	1 x	1 x 2
JUVENTUS		1	1	1
	INTER	x 2	x	2
	GENOA	1	1	x
NAPOLI		1	1	1
SAMPDORIA	ASCOLI	1	1	1
BOLOGNA	LUC	1 x	1 x	1
	PALERMO	x	1 x	x
COMO	SIENA	1	x	1
BARLETTA	CASARANO	1 x	1	1 x 2

COMPUTER: UN SISTEMA CONDIZIONATO

Un sistema a due sezioni: 7 doppie ridotte incondizionate (prima sezione); una tripla, una doppia e 4 fisse integrali (nella seconda). A condizioni rispettate garantito il 13 al 12,5% e il 12 all'87,5%.

TOTOCALCIO	1	X	2	QVP
CAGLIARI-TORINO	30	45	26	2
CREMONESE-ATALANTA	33	34	33	X
FIORENTINA-ROMA	46	45	10	1
FOGGIA-PARMA	50	43	07	X
JUVENTUS-BARI	63	34	03	X
LAZIO-INTER	30	45	25	X
MILAN-GENOA	50	40	10	1
NAPOLI-VERONA	45	45	10	X
SAMPDORIA-ASCOLI	55	44	01	1
BOLOGNA-LUCCHESE	42	30	28	1
PIACENZA-PALERMO	34	34	32	X
COMO-SIENA	61	36	13	1
BARLETTA-CASARANO	37	32	31	2

L. 57.500 (96 colonne)

SEZIONE 1		SEZIONE 2		1	2	3	4
		CAGLIARI-TORINO	X	X X X X	X X X X	X X X X	X X X X
				X 2 2 X	X 2 2 X	2 X X 2	2 X X 2
FIORENTINA-ROMA	1X			1 X 1 X	X X X 1	X 1 X 1	1 X 1 X
			1X	1X 1X 1X 1X	1X 1X 1X 1X	1X 1X 1X 1X	1X 1X 1X 1X
		JUVENTUS-BARI	1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1
		LAZIO-INTER	1X2	1X2 1X2 1X2 1X2	1X2 1X2 1X2 1X2	1X2 1X2 1X2 1X2	1X2 1X2 1X2 1X2
MILAN-GENOA	1X			1 X 1 X	1 X 1 X	1 X 1 X	1 X 1 X
		NAPOLI-VERONA	1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1
		SAMPDORIA-ASCOLI	1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1
BOLOGNA-LUCCHESE	X1			X X 1 1	1 1 X X	1 1 X X	X X 1 1
PIACENZA-PALERMO	X1			X X 1 1	X X 1 1	X X 1 1	X X 1 1
COMO-SIENA	1X			1 1 1 1	X X X X	1 1 1 1	X X X X
BARLETTA-CASARANO	X1			X X X X	X X X X	1 1 1 1	1 1 1 1

IL BAR DELLA SETTIMANA

«Marconi» di corso Marconi 3

«Inter traditora!»

«Esser tifosi spesso inganna»

Trentaquattro anni di attività, una delle ricevitorie più vecchie di Torino, un bar famoso e abituale ritrovo del tifo interista nonchè sede del più importante Inter Club di Torino. Parliamo del bar Marconi [illegible] corso Marconi. Valerio Bongiorno ne è il proprietario ed ha ereditato dai genitori l'attività del locale e della ricevitoria. Non si sono mai verificate vincite eclatanti o sensazionali ma tanti tredici di valore medio alto come precisa lo stesso Valerio: «Sono molto soddisfatto dei risultati sin qui ottenuti, non si è mai verificata la "botta" miliardaria, ma abbiamo totalizzato diversi colpi da centinaia di milioni. Ne ricordo uno in particolare, un piccolo record: da una schedina di quattro colonne sono usciti tre tredici, per un totale di 53 milioni».

Un'analisi della sua clientela?

«Decisamente eterogenea. Siamo davanti alle pensiline degli autobus che partono e arrivano dal circondario torinese. Quindi c'è parecchia gente che ne approfitta per giocarsi la schedina. Inoltre il mio locale è aperto mediamente 22 [illegible] al giorno e in tarda [illegible] del sabato gli ultimi scommettitori sanno che possono ancora contare su di noi. E' difficile, comunque, stabilire come si distribuiscono i nostri clienti, diciamo che il [illegible] per cento sono abituali ed il rimanente 30 di passaggio».

Il vostro esercizio comprende anche il locale birreria: possono coesistere le due funzioni?

«Certo. Anzi, è stata una mia idea. Sono partito dal presupposto che bisogna essenzialmente cercare di offrire alla clientela un servizio che sia il più completo possibile. Oltre al bar, sempre funzionante, vendiamo i biglietti per gli autobus e per i vari concerti musicali che si svolgono nella nostra città. La birreria è un di più che, comunque, ci dà la possibilità di rimanere aperti fino a notte fonda».

Tuttavia vi manca l'aiuto dell'informatica. E' una vostra scelta o pensate che i vostri sistemisti possano farvi a meno?

«Stò vagliando anche la possibilità del supporto informatico. Per ora siamo andati benissimo così e non pensavo di ricorrere ad una elaborazione più completa. Mi sto accorgendo però che proprio per migliorare i nostri servizi, questa nuova metodologia è diventata indispensabile. Inizierò con i sistemi ridotti poi vedremo i risultati ed analizzeremo sul da farsi».

Questo è un famoso ritrovo di interisti, per voi non è un bel periodo!

«Per ora ci consoliamo con i "successi" ottenuti l'anno scorso dalla Juve di Maifredi... Battuto a parte, oltre ad occuparmi del bar, [illegible] anche [illegible] allenatore di [illegible] squadra di calcio amatoriale. Quindi tengo le parti di Orrico. Gli [illegible] del tempo per assimilare certi schemi. Forse per il tipo di giocatori che ha l'Inter andrebbe meglio [illegible] modulo di gioco più trapattoniano. Comunque resto fiducioso. Da queste parti la "Stupenda" è e rimarrà sempre una fede. Anche se più di una volta ci ha giocato tiri mancini sulla schedina del totocalcio».

Aurelio Bonigno

Valerio Bongiorno, del bar Marconi, gran tifoso dell'Internazionale

I RIDOTTIMI

Un sistema ridotto condizionato con 1 tripla e 9 doppie. Nella prima sezione occorre fare minimo 3 punti sulla colonna base. Con 9 punti si ha la garanzia al 100% della vincita [illegible] 1ª categoria. Con 8 errori si ha ancora il 20% di probabilità di fare il 13.

L. 108.000 (180 colonne)

[illegible]		2	2	2	2	2	2	2	2	X	X	X	X	X	2	2	2	2	2	2	X
	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
X1		1	1	1	1	1	X	X	X	1	1	1	X	X	1	1	X	X	X	X	1
X1		1	1	1	X	X	1	1	X	1	X	X	1	1	1	X	1	1	X	X	1
1X		X	X	X	1	1	1	1	X	1	X	1	X	X	X	1	X	X	1	X	1
X2		X	X	X	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	X	X	X	2	X	X	2
1X		X	1	1	1	1	X	X	X	X	X	X	1	1	1	1X	1	1	X	1X	1
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1X		1	X	1	X	X	X	1	1	1	X	1	X	X	1	1	X	1	X	1X	1
	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2
X1		X	X	1	1	X	X	X	1	1	X	X	1	X	X	1	1	1X	1X	X	1X
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
X1		X	X	X	X	1	X	1	X	X	X	1	X	1	1X	1	1	1	X	1	1

X	X	X	X	2	X	X	1	2	1	X	1	X	X	X	X	1X	X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1	1	X	X	1	X	1	X	X	X	1	1	X	X	X	X	X	X	X	X	1	X	X	X
1	1	1	X	X	1	X	1	1	X	1	X	1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	1
1	1	X	1	1	X	X	1	1	X	X	X	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
X	X	X	2	2	2	X	2	X	X	2	X	X	2	2	X	X	X	X	X	X	X	X	X
X	1X	1X	X	1X	1X	1	1	X	1	X	1	X	X	X	1	X	1	X	1	1	X	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1X	X	1	X	1	1	X	1	X	X	X	1	X	X	1	X	1	X	X	1	1	X	1	1
1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	[illegible]	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	[illegible]	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2	1X2
X	1	1	1	X	X	X	1	1	X	X	X	1	X	X	1	X	X	1	1	X	X	1	X
1	X	1	1	X	X	1	X	X	X	1	X	X	X	1	X	X	X	1	1	1	X	1	1
1	X	1	1X	X	X	1	X	X	X	X	X	1	X	X	X	1	1	1	X	X	X	X	1

CONCORSO 6 DEL 29-9-1991

PRONOSTICI DEI BAR SISTEMA

			S. FEDERICO [illegible]	Via Tripoli 67	[illegible] Ferrara 74	STADIUM [illegible]	[illegible] Via [illegible]	Corso G. Cesare 9	CERNAIA Via [illegible]	CROCETTE Corso De Gasperi 19	[illegible] Corso [illegible]	Via D. Alighieri 12	Via [illegible]	Via Vecchiglia 25	Corso Tazzoli 40	FRANCESCA Corso [illegible]	DE PALMA Via [illegible]	MARCONI Corso Marconi 3	REMER Largo Racconigi 18R	NO DUE Piazza Villari 11
CAGLIARI	(2)	[illegible] (4)	[illegible]	x	x	x2	x2	x2	1	x2	1x	1x	x2	x2	1x	1x	12	1x	x2	x2
[illegible]	(2)	ATALANTA (3)	x2	x	x	12	x	x2	1x	1x	1x	1x	x2	x	12	1x	1x	x2	1x	1x
FIORENTINA	(3)	ROMA (5)	x2	x	1x	1x	1x	1x	12	x2	1x	x2	1x	12	12	x2	1x	x	12	1x
[illegible]	(5)	PARMA (5)	1x	x2	1x	1x	12	12	12	12	x2	x2	1	1x	1x	1x	1x	1x	1	x2
JUVENTUS	(6)	[illegible] (2)	1	1x	1	1	[illegible]	1	1	1	1	1	1	1	1	1	[illegible]	1	1	1
LAZIO	(6)	INTER (5)	x2	x2	1x	x	12	x	1x	x2	1x	x2	1x	x2	12	1x	12	x2	1x	1x
MILAN	(6)	GENOA (5)	12	12	1x	1x	1x	1x	1x	1	1	12	1x	1	1x	1	1x	1x	1x	1x
[illegible]	(5)	[illegible] (2)	[illegible]	12	[illegible]	1	1x	1	[illegible]	1	12	1	12	1x	1	1x	1	1x	1x	1x
[illegible]	(5)	[illegible] (1)	1	1	12	1x	1	1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	1	[illegible]	1	1	1	1	[illegible]	[illegible]	1
BOLOGNA	(4)	LUCCHESE (3)	1x	x	1x	1x	12	1x	1x	1x	1	1x	1	12	1x	1x	1x	1x	x	1x
PIACENZA	(3)	[illegible] (2)	x2	x2	1x	x	1x	1x	1x	x	1x	x	1x	x2	x2	1	1	x	12	1
COMO	(3)	[illegible] (1)	1	1x	1	[illegible]	1	[illegible]	1	1x	1	1	1	x	1	1	1	1	1	1
[illegible]	(3)	[illegible] (2)	1x	1x	1x	1x	1	1x	1x	1x	1x	1x	1x	x2	1	12	1x	1x	1x	1

● I dati del concorso n. 5: montepremi: 28.389.825..968; colonna vincente: 2 X 1 X X X 1 X 1 1 X 1 2; ai 13 spettano 85.541.000 lire; ai 12 vanno 3.094.000 lire.

● Fra i nostri «esperti» si segnala il bar Reuter che ha totalizzato 11 punti, 10 punti li hanno fatti invece i bar Stadium, Marconi e Ettore di Orbassano.

● Questi alcuni pronostici di ricevitorie fuori Torino per il concorso n. 6 del 29/9/91.

Guida - Venaria
X2 1X 1X;1X 1 1X;12 1 1;1X 1 1 1X

G&B - San Mauro
X2 X2 12;1X 1 1X;1X 12 1;1 X 1 1X

Or Papir - Busseleno
1X 1X 1X;1 1X 12;1X 1 1;1 12 1 X2

Reima - Cirié
1X X2 1X;12 1 X2;1X 12 1;1X 1 1 1X

Ettore - Orbassano
1X X2 1X;12 1 1X;1X 1X 1;12 1 1 X

Ceppa - Nichelino
X X2 1X;1X 1 1X;1X 1 1;1x 1X 1 1X

Schiavo - Settimo Torinese
X X2 12;1 1 1X;1X 1 1;1X 12 1X 1X

Arolla - Settimo Torinese
1X 1X X;1X 12 X2;1 1X 1;X 1X 12 X

Danieli - Collegno
X2 1X 12;1X 1 X2;1X 1 1;1 1X 1 1X

TOTIP CONCORSO 39 DEL 29-9-1991

1ª CORSA

GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
1	GAL STAR	4	FRAPPEUSE	3	CAIRNS
2	BRACCO	[illegible]	[illegible]	5	MIDCAMEN
[illegible]	INDUSTRIAL DISEASE	7	MARCILLY	9	MON COEUR
13	SEDENO	10	NO PASARAN	[illegible]	OCEAN
14	SERAFIN	12	RENARD DUAY	16	WEDGE NEAD
		15	VIOLET DANCER		

MERANO ostacoli - Pr [illegible] - L. [illegible] 300 000 - m 5000

2ª CORSA

GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
1	LITTLE LOTTA	3	DOLCISSIMA	9	MARISA DELLA VALLE
6	GREEN ISLE	5	FOSSE GIL	4	MICKY WONDER
[illegible]	CASSEL	10	ATTIC SALT	6	RONCO GINESTRE
11	HARCOURT TERRACE	12	SEIFEDERICA	7	TITOREA

[illegible] - Pr Fanelo (do-cendolenti) - L. 25 997 500 - m 1700

3ª CORSA

GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
2	GHENTO PI	3	INDRO D'ASSIA	1	IDEA D'ARC
4	GRACEFUL SUD	7	DEBATTITO	5	ISOBELLE
8	LAGOS BLUE	8	IARDA SOL	9	LUENZO
12	LUNATICO DALVA	11	LIBERTARSO	10	GERON OM
		13	ERAMEO		

[illegible] - Pr [illegible] Banca Toscana - L. 12.207.500 - m 1640

4ª CORSA

GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
3	GREGORY GAR	1	INTERCALARE	2	LONGRAS
5	LESELLE	[illegible]	[illegible]	6	LEPPE DORO
7	LUCEVERDE	14	[illegible]	12	EROZ
[illegible]	GREASE GAR	9	ISTANT RIZ	[illegible]	[illegible]
11	DERVIS VE	10	FLAG	16	ECCOME
		[illegible]	ELKADERI		

TARANTO trotto - Pr Tiro Hanover (cat. E-Fi - L. 11 717 500 - m 1600

5ª CORSA

GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
3	LINARO GM	1	LOM DE LOM	2	IGNAZIO CAM
4	LIONEL FOS	5	ESPALION	6	LINUS FC
[illegible]	[illegible]	8	FENGLISH	8	LAURINO RL
10	LORCA BRU	11	LUSON SOL	12	DOC FC

PADOVA trotto - Pr Mani di Jesa [illegible] - L. [illegible] - m 1640

6ª CORSA

GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
[illegible]	GLOPO	1	LAK DECHIARI	3	[illegible]
6	IMP GIN	[illegible]	GASHAKA	[illegible]	GUFO RL
[illegible]	LA MECCA PARK	9	ISAIGON	7	FRISBI JET
12	IMAN DECHIARI	11	IABIGHELLA	[illegible]	IBALU MO

TRIESTE trotto - Pr Dei Filantropi - Fi - L. 9 497 5[illegible] - m

PRONOSTICO

PRIMA CORSA

1ª [illegible]

[illegible] ARRIVATO 1 x

Milocarnen, vincitore dell'edizione 1990, anche se non è al massimo, dovrebbe aggiudicarsi un prestigioso 6/s. Poi, attenzione a Industrial Disease e a Marcilly.

SECONDA CORSA

1ª ARRIVATO 2

2ª ARRIVATO x 1 2

Marisa della Valle, vincitrice [illegible] scorsa sulla pista, è ancora bene in corsa. Per il secondo posto suggeriamo Attic Salt, Harcourt Terrace e Titorea.

[illegible] CORSA

1ª ARRIVATO x

2ª ARRIVATO 2 1

Indro d'Assia, rientrato l'altra settimana senza brillare, ora dovrebbe essere in progresso e puntare al successo. Poi, occhio a Geron Om [illegible] Ghento Pi.

QUARTA [illegible]

1ª ARRIVATO 1

2ª ARRIVATO 2 x 1

Dervis Ve, nonostante il brutto numero di partenza, è in grado di rimediare all'handicap e presentarsi in [illegible] traguardo. Per il secondo posto: la tripla.

QUINTA CORSA

1ª ARRIVATO x

2ª ARRIVATO 2 1

Espalion, se in giornata-sì, potrebbe diventare il protagonista della corsa. Le alternative sono numerose: da Ignazio Cam a Doc Fc e a Fedalbo Mo.

SESTA CORSA

1ª ARRIVATO 2

2ª ARRIVATO x 1

Frigos, se non sbaglia, può assumere il comando e graduare la sua lotta sino alla retta d'arrivo. Per il posto d'onore, attenzione a Gashaka e a Glopo.

BIC ASTOR

«IMPRENDITORE LAVORA IN TUTTA SICUREZZA PUR GUARDANDO AL RISPARMIO»

La più grande organizzazione di noleggio piattaforme aeree [illegible] ogni tipo con e senza autista

CHIEDETE [illegible] SULLA FORMULA [illegible] NOLEGGIO A FREDDO (SENZA OPERATORE) DEL DAILY CON [illegible] ALTEZZA FINO [illegible] 16 MT.

[illegible] TORINO [illegible]
Via Somalia 108/1
Tel. 6063924/6051743

[illegible] CORNAREDO (MI) [illegible]
[illegible] della Repubblica 6
Tel. 02/93568512

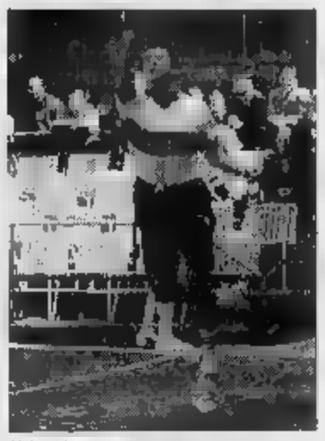
BIC ASTOR
RENT LIFT

PALLONE ELASTICO

Aicardi domani a Canale contro Dotta A Molinari basta un punto per la finale

● Richy Aicardi prosegue la sua corsa verso la semifinale, che solo quindici giorni fa sembrava ormai fuori dalla sua portata. Rinfrancato dal successo di Taggia contro Pirero, il campione d'Italia affronta domani alle 15 a Canale Dotta che ha le sue stesse ambizioni, ma ha il vantaggio di avere un punto in più in classifica quando mancano solo due gare alla conclusione del girone.

In una bolla di ferro è il leader della classifica, Riccardo Molinari, a cui basterebbe un punto (e dovrebbe conquistarlo domenica al Mermet contro Pirero) per considerarsi in finale. Un traguardo esaltante pur il ventunenne battitore albese, che alla sua prima stagione in serie A ha stupito tifosi e tecnici per la grande sicurezza dimostrata. Anche Rosso, decisamente in ripresa, non è ancora escluso dalla lotta per la semifinale, soprattutto se dovesse battere a Mondovì Tonello. Qualcuno prevede già che sarà necessario uno spareggio per decidere i due semifinalisti.



Il leader Riccardo Molinari

PALLAVOLO

L'Alpitour ha sfiorato ieri a Ravenna la vittoria sui campioni del Messaggero

● L'Alpitour che non t'aspetti ha sfiorato ieri sera a Ravenna un clamoroso successo sul campo dei campioni tricolori del Messaggero nell'anticipo del secondo turno della A1 pallavolistica. Reduci dal negativo debutto casalingo di domenica contro il Falconara, i cuneesi hanno disputato tre set magistrali vincendo i primi due (15-6 e 16-14 in rimonta dal 10 al 14) e perdendo di misura il terzo (15-17) dopo aver sciupato un rassicurante vantaggio di cinque punti (14-9) e addirittura un match-ball su 15-14.

Sfumato un 3-0 da sogno nella tana di Kiraly, Timmons, Gardini, Vullo e compagni, l'Alpitour si è disunita e ha subito una severissima lezione nel quarto gioco (15-0) e non si è ripresa nemmeno nel tie-break decisivo perso per 15-9.

Il bellardo 2-3 lascia comunque confortanti indicazioni in vista del ritorno. Blain: Gallia è stato occasionale in attacco, Bellini sta maturando in regia e Mantoan è sempre più a suo agio al centro.

Lorenzo Silva in gara domenica

GOLF

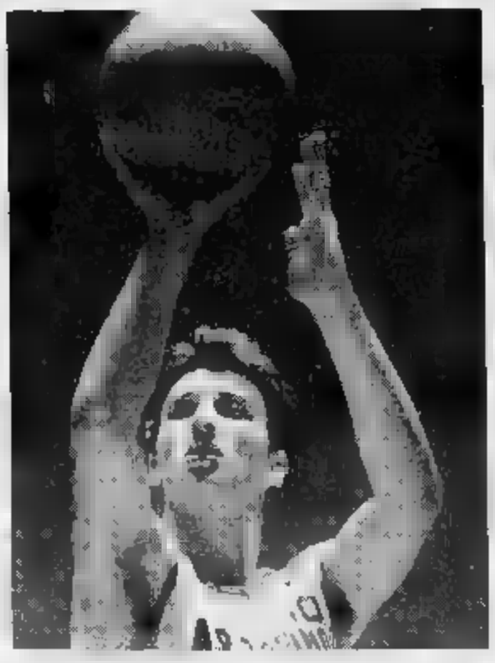
Il Trofeo Lancia da oggi a Garlenda

ALBENGA ● S'inizia oggi, sul percorso di Garlenda, la prima fase della finale nazionale del Trofeo Lancia: vi prendono parte i giocatori qualificati nelle categorie Martini e Lancia (seconda e terza) sulla distanza delle 18 buche. In gara, tra le altre, le coppie torinesi Pellion-Siniscalco e Pininfarina-Uboldi (qualificate alla Mandria), Salvi-Cameran e Borgogno-Giorcelli (primo e I Roveri), Lagorio-Pilo Pais e Giraudo-Pastore (Sestriere). Domani le ultime 18 buche.

BASKET A TORINO La squadra di Danna ospiterà domenica la Clear di Cantù

Dice il tecnico: «Abbio non deve più cercare di risolvere la partita da solo»

La Robe di Kappa in cerca di riscatto



A sinistra il coach Danna, a destra Abbio. La Robe di Kappa, battuta dalla Phonola campione d'Italia e dalla Scavolini, è attesa domenica da una verifica importante

Due partite consecutive in casa, domenica la Clear Cantù e il 5 ottobre con la Birra Messina Trapani, consentono alla Robe di Kappa di sperare in un sollecito riscatto. Le sconfitte con la Phonola campione d'Italia e con la Scavolini rigenerata dal allenatore Bucci erano preventivabili, ma i castisti torinesi ci sono rimasti ugualmente male. Per almeno un tempo, sia domenica a Caserta sia martedì a Torino contro la Scavolini, la squadra di Danna ha tenuto testa alle quotate avversarie. Ma poi è stata condannata alla sconfitta da troppi errori al tiro e dalle indecisioni della difesa.

Dopo due incompiute la Robe di Kappa si sente pronta per la prima opera ben fatta. «*La partita con la Clear è una verifica importante* — esordisce il tecnico Federico Danna — *non ha alcun senso, alla seconda giornata di campionato, etichettarla già come una sfida decisiva per le nostre sorti, ma è chiaro che mi aspetto i due punti e una prova orgogliosa. La Clear ci assomiglia per il tipo di gioco praticato, ha già battuto il Messaggero, una delle favorite al successo finale che tuttavia non è ancora in gran forma. Ma se dovessi scommettere punterei sulla Robe di Kappa. Sempre che la mia squadra abbia fatto tesoro degli errori commessi nelle ultime due partite*».

La Clear sembra la squadra adatta a scongiurare un nuovo infortunio della Robe di Kappa: la formazione canturina, al pari dei torinesi, non ha torri tra i suoi «lunghi», limitandosi ai 2 metri e 3 centimetri (la stessa altezza di Magee) del nuovo arrivato Adrian Caldwell, ed è appena rimasta «orfana» di Davide Pessina, tornato alla Philips Milano, e di Pierluigi Marzorati, che ha concluso la sua lunghissima e gloriosa carriera. Kevin Magee e Bobby Lee Hurt dovrebbero insomma sfruttare scaltrezza e doti atletiche sotto canestro mentre la coppia Della Valle-Abbio può togliere il fiato a Rossini, unico regista della squadra brianzola.

La velocità, arma preferita della Robe di Kappa, è anche la prerogativa migliore del gioco canturino. La partita può quindi giocarsi su ritmi congeniali ad Alessandro Abbio, piuttosto in ombra nelle ultime due partite. La giovane guardia di Racconigi ha subito la severa tirata d'orecchi dal suo allenatore.

«*Abbio, ma questo discorso vale un po' per tutti* — dice Danna — *deve imparare a scegliere i ritmi migliori da imprimere al gioco nelle diverse situazioni tattiche. Non può buttarsi a testa bassa e voler risolvere la partita da solo, scegliendo soluzioni forzate*».

La percentuali di tiro di Abbio nelle partite con Phonola e Scavolini gridano vendetta: 5 canestri su 25 tentativi hanno temporaneamente appannato l'immagine di quello che in altre occasioni è stato un autentico *match-winner*. Che sia la stanchezza per un'estate costellata di troppi impegni?

Ma i canestri di Abbio sono gli unici che la Robe di Kappa deve trovare, per fare un po' di strada in campionato: all'appello manca ancora Bianchini e lo stesso Magee è ancora riuscito ad essere incisivo.

«*Tutto normale* — affermano i giocatori italiani della Robe di Kappa — *l'amalgama non si è ancora completato. Gli stranieri sono nuovi ed hanno caratteristiche differenti da quelle di Dawkins e Kopicki. Fino all'anno scorso ci bastava dare palla ai nostri due americani e sapevamo che il canestro era praticamente sicuro. Con questo non intendiamo dire che Hurt e Magee siano meno bravi, ma che abbiano un altro tipo di gioco è un fatto evidentissimo*».

Non è il caso comunque di essere troppo scettici: la Robe di Kappa non è di molto inferiore all'anno scorso, e lo può dimostrare nei prossimi due impegni. Merita insomma la fiducia del pubblico torinese, che certo non ha risposto con grande trasporto ai primi due appuntamenti stagionali: 555 paganti per la partita con Fabriano, 920 per quella con la Scavolini.

Renato Bollo

Patrese s'affida ad un mago per fare «Iris»

DAL NOSTRO INVIATO

BARCELLONA ● Riccardo Patrese ha preso gusto alla vittoria. Dopo il in Portogallo, vorrebbe un finale di stagione travolgente. Ma il suo entusiasmo, il desiderio di prolungare il «momento magico» si scontrano con una situazione tutt'altro che favorevole. Domenica nel Gran Premio di Spagna che verrà disputato nel nuovo circuito di Montmelò in Cataluña, il padovano sarà costretto ancora a mordere il freno, a dare strada al compagno di squadra Mansell, come è del resto capitato a Estoril, anche si troverà in testa alla gara.

«*Nessuno mi ha detto nulla, tantomeno Nigel e Frank Williams* - dice Ricky -. *Ma è chiaro che fino a quando l'inglese avrà speranza di continuare a lottare per il mondiale, io dovrò fare il suo gioco. Del resto è giusto. Tuttavia bisogno anche rendersi conto che per il mio team è molto importante il titolo marche. Ragion per cui sarà necessario anche pensare ai piazzamenti per portare via gli 11 punti in classifica che ci separano dalla McLaren. Anzi mi pare che, visto come viaggiano la nostra monoposto, sarà assai più facile centrare il secondo obiettivo che non il pri-*.

Come sempre Patrese è molto preciso e sincero. Così non nasconde neppure di aver ricevuto un messaggio dal «mago» Giucas Casella che gli aveva predetto la vittoria in Portogallo. «*Mi ha scritto che si concentrerà per me anche nello prossime gare. Se il risultato sarà lo stesso, lo abbandonerò più fino alla fine della carriera... No, scherzi a parte, è un periodo felice questo che mi ripaga di tante amarezze. Adesso la gente scopre Patrese che è affidabile, che è forte, che ha grinta. Dicono che ho scoperto l'elisir dell'eterna giovi-*. *Nulla di più falso: sono sempre lo stesso, ma quando guidi una vettura che non è competitiva non ti puoi difendere. Fai solo brutte figure e qualcuno pensa che sei finito. Per fortuna, per diverse circostanze c'è sempre stato qualcuno che ha creduto in Ed può dire di aver avuto ragione*».

Sulla prossima gara, Patrese è piuttosto prudente: «*Oggi proviamo per la prima volta la pista. Dopo potremo dare qualche giudizio. Mi sembra un tracciato molto interessante e impegnativo, valido per Williams ma anche per la McLaren e la Ferrari. Credo comunque che il primo posto si giocherà fra noi, Senna e Berger, perché è difficile che Prost e Alesi riescano a recuperare tutto lo scarto che avevano sino all'ultimo gara. Mansell mi ha sorpreso in negativo: lo scorso anno a Estoril aveva segnato la pole position in 1'13"5. Noi scesi stavolta a 1'13" mentre il miglior tempo di Prost è stato di 1'14"2. Non solo non hanno migliorato regrediti. Per questo motivo, anche se piace pensare a una Ferrari capace di contrastarci in questa corsa, non posso essere ottimista*».

Un Patrese lanciato. Ma intanto si profilano altre novità per i colori italiani. Il marchigiano Gabriele Tarquini guiderà da oggi la Fondmetal che ha appiedato il francese Olivier Grouillard. Al posto di Tarquini per l'Ags è stato convocato (ieri notte - è quindi prima assoluta - il giovane Roberto Colciago, debuttante. Lombardo di Solaro, 23 anni, campione italiano di Formula 3 lo scorso anno, Colciago era attualmente impegnato in Formula 3000. Un esordio difficile il suo, ma non impossibile. Se supererà le prequalificazioni sarà già grosso successo.

Cristiano Chiavegato

Calcio femminile Il Torino a Reggio

Dopo la sosta della settimana scorsa dedicata alla nazionale, torna domani la serie A del calcio femminile e le due formazioni torinesi in lizza propongono subito interessanti novità.

Il Torino Univer, capolista a pieni punti dopo due turni, ricomincia affrontando l'ostacolo più difficile: la Reggiana campione d'Italia in carica. Si tratta del bigmatch della giornata tra due delle tre leader della graduatoria (l'altra è il Milan) e la grannata di Bersano si preparano a sostenerlo con la serenità di chi sa di non avere nulla da perdere. Una sconfitta in terra emiliana, infatti, non pregiudicherebbe assolutamente il cammino verso i playoff-scudetto di un Torino sicuramente più competitivo rispetto al recente passato ed ancora alla ricerca di un assetto definitivo. Domani a Reggio, comunque, le torinesi avranno il loro buone carte da giocare, soprattutto se verrà sciolto sul campo il piano recupero dell'infortunata Mazzarello e dello spagnolo Sanchez (naturalizzato) e Parejo, bloccate nel secondo turno da problemi di tesseramento.

Al «vecchio» stadio comunale torinese, domani alle ore 16, si esibirà invece una Juventus dal volto nuovo. Ferme a quota zero dopo le prime due partite, incapaci finora di segnare un solo gol, le debuttanti bianconere sperano di ottenere un sostanzioso apporto contro la pericolosa Lazio dai due nazionalisti provenienti proprio dal Torino: centrocampista Malle ed il libero Rotolone.

I due rinforzi rappresentano il primo tangibile contributo offerto da un gruppo di dirigenti capitanato dall'assicuratore Sergio Dalla Costa (neoamministratore delegato del club) che dovrebbe consentire alla Juve di affrontare senza troppi patemi il prosieguo della stagione, cercando con tutte le forze sul campo una salvezza tutt'altro che agevole.

Altre due squadre torinesi stanno intanto ben comportandosi nella serie B che domenica disputerà il suo quarto turno. Brillantissimo è stato l'avvio del S. Secondo: imbattuta, con quattro punti all'attivo, la matricola pinerolese attende ora la visita dell'abbordabile Inter (domenica ore 15) per attaccare il vertice della graduatoria. Contro le nerazzurre milanesi, il «mister» Di Lo farà debuttare in casa la ventiquattrenne americana Susan René Jiorsel, graziosa biondina che già la scorsa settimana a Cagliari ha saputo dare un buon contributo alla difesa occupando con autorità il ruolo di libero. Il Real Torino (tre punti in classifica) sarà invece di scena a Riva del Garda contro l'Endas, già battuto a domicilio dallo stesso S. Secondo.

Roberto Condio

Sette cavalli in lizza domani a Vinovo nel Premio Pisa per i trottatori

Matisse Ferm favorito con riserva

Matisse Ferm è il probabile protagonista del Premio Pisa, *clou* del pomeriggio di trotto, domani a Vinovo.

L'allievo di Andrea Guzzinati, infatti, reduce da due vittorie consecutive, punta al probabile tris, affrontando, sulla pista di casa, sei coetanei, sulla distanza di 2060 metri.

Tuttavia Matisse Ferm dovrà impegnarsi a fondo, perché ha il numero di partenza al largo di tutti e, tra l'altro, troverà sulla strada la milanese Medea Ld, che a Vinovo migliora il suo rendimento ed è insidiosa se può correre in testa.

Tra gli altri, attenzione merita anche Mogen, il cavallo che è croce e delizia per Emanuele Dellepiane e per il suo guidatore Piero Carazza. Se in giornata di vena, Mogen potrà dominare la corsa.

La sorpresa, infine, potrà venire da Manu d'Arc anch'essa in serie positiva.

Puledri in evidenza nel Premio Pontedera: gli esordienti Oscar Max e Oronzo, pur con le incognite della prima volta dalla carriera, si fanno preferire a Olivina d'Asti, reduce da un sulla pista.

Nel premio Migliarino, Faigo Zi, che è stato sconfitto per poco nella Tris, cerca riscatto e vittoria.

Omicron

PRIMA CORSA (Gruppo)
PREMIO BIENTINA ore 15
L. 8.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1.	Losdorf (R. Montalda)	5	2	0	19.6
2.	Laica Jet (G. Rovida)	0	1	1	19.5
3.	Luez (G. D'Andrea)	3	4	1	18.9
4.	Little Rock (G. Mongiello)	2	7	0	19.5
5.	Leonora As (F. Adami)	8	2	2	17.4
6.	Ivio Ve (A. Grosso)	1	8	1	19.8
7.	Fiocco di neve (G. Dorato)	3	3	2	17.9

Pronostico: Leonora As, Luez, Ivio Ve

SECONDA CORSA
PREMIO VOLTERRA ore 15,25
L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 2060

1.	Nikolas (A. Pasolini)	4	1	4	19.3
2.	Nat Bi (S. Milani)	5	3	3	19.8
3.	Nisba Vol (L. Bellavia)	8	1	2	22.7
4.	New Jersey Cr (M. Guzzinati)	4	0	0	20.8
5.	Nubile del Rio (M. Vacca)	1	6	0	—
6.	Nord Per (C. Bosco)	2	4	4	—
7.	Nefelide (A. Meneghetti)	2	2	3	19.2
8.	Ninfa di Casei (R. Ciano)	5	2	1	21.1
9.	Notarius Ci (E. Nava)	2	1	3	19.0
10.	Nocciola Pi (M. Lovera)	4	1	8	19.6
11.	Nari del Rio (G. Guzzinati)	1	5	5	19.6
12.	Nirvana (M. Smorgon)	3	2	1	18.7

Pronostico: Nirvana, Nisba Vol, Nari del Rio

TERZA CORSA
PREMIO PONTEDERA ore 15,50
L. 13.200.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Oliva Park (M. Milani)	—	—	0	—
2.	Olimpio' Ed (P. Demuru)	3	5	5	22.9
3.	Occaso As (P. Rocci)	—	—	0	—
4.	Olivina d'Asti (P. Carazza)	3	2	1	23.4
5.	Oscar Max (A. Guzzinati)	debutta			—
6.	Oronzo (M. Smorgon)	debutta			—
7.	Ope Pi (C. Bosano)	debutta			—
8.	Otaria Bor (L. Casetti)	0	6	5	23.6
9.	Olmo D'Arc (G. Guzzinati)	—	—	2	24.5
10.	Oracolo Font (T. Barbieri)	—	5	4	25.3
11.	Orsola Bell (L. Bellavia)	8	6	8	24.2

Pronostico: Oscar Max, Oronzo, Olivina D'Asti

QUARTA CORSA
PREMIO PONSACCO ore 16,15
L. 6.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Fabrucci (E. Demuru)	0	4	S	22.2
2.	Lohisa (P. Ratta) (all.)	3	0	S	21.6
3.	Leandro Sir (M. Lovera)	0	0	0	—
4.	Legovia (S. Milani)	4	S	5	21.0
5.	Cristi (E. Pennati)	3	0	0	20.2
6.	Libbiano (E. Procino) (all.)	4	0	8	20.5
7.	Gladiateur (M. Guzzinati) (all.)	0	0	0	—
8.	Glook del Pino (M. Ferrario) (all.)	8	S	2	18.5
9.	La Marmora (P. Cavazza)	S	S	S	—
10.	Folk Roc (W. Besano) (all.)	8	S	3	22.3
11.	Dervio (S. Ascedu)	3	4	S	19.9
12.	Ghior d'Ispra (M. De Franchis)	0	0	0	—
13.	Dilon (M. Smorgon)	3	5	4	23.3
14.	Ilni (M. Maniscalco)	1	7	6	19.1
15.	Glooni d'Asti (A. D'Agostino)	3	4	8	20.7
16.	Ekardo Red (D. Notelli) (all.)	0	0	0	—

Pronostico: Glook Pino, Ekardo Red, Fabrucci

QUINTA CORSA
PREMIO MIGLIARINO ore 16,40
L. 12.000.000 - m

1.	Gitava Red (R. Ciano)	1	0	3	16.2
2.	Ivazio (M. Baroncini)	1	7	2	15.1
3.	Faigo Zi (A. Guzzinati)	2	1	2	17.1
4.	Globy Gis (C. Bosco)	6	2	1	16.9
5.	Forever Ag (M. Gariglio)	1	2	1	18.1

Pronostico: Faigo Zi, Ivazio

SESTA CORSA
PREMIO PISA ore 17,05
L. 15.700.000 - Corsa Trio - m 2060

1.	Monsado (S. Varesio)	4	2	S	20.7
2.	Modal Mix (E. Demuru)	4	2	1	19.4
3.	Medea Ld (E. Nava)	0	4	3	18.5
4.	Maraikos Per (S. Milani)	3	3	0	18.8
5.	Manu d'Arc (W. Lagorio)	3	1	1	19.4
6.	Mogen (P. Carazza)	2	5	0	18.1
7.	Matisse Ferm (A. Guzzinati)	2	1	1	17.9

Pronostico: Matisse Ferm, Medea Ld, Mogen

SETTIMA CORSA
PREMIO CASCINA ore 17,30
L. 6.050.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Niviano (W. Lagorio)	2	3	R	21.7
2.	Marada Bell (L. Marino)	3	4	0	22.4
3.	Nereide (J. N. Bianchi)	8	0	2	20.3
4.	Nivon Rosso (C. Besana)	3	0	2	20.1
5.	Nico (N. Salacone)	0	0	9	26.7
6.	Nastro (S. Asodu)	S	0	S	—
7.	Nouvelle Ver (R. Donati)	9	7	8	21.0
8.	Nancy Ok (L. Gennaro)	0	6	4	22.7
9.	Nero d'Arc (R. Pellegrino)	8	3	7	21.6
10.	Nomo Font (M. Smorgon)	9	8	S	23.7
11.	Nesabi (E. Demuru)	S	4	2	22.2
12.	Nettuno (P. Demuru)	4	0	0	26.1
13.	Nougat El (E. Procino) (all.)	3	4	0	22.9
14.	Nouza Gi (P. Ratta) (all.)	8	9	4	23.5
15.	Nausicaa Font (S. Milani)	0	0	7	22.4

Pronostico: Nereide, Nivon Rosso, Nesabi

OTTAVA CORSA
PREMIO BUTI ore 17,55
L. 6.050.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Moby Dick Or (F. Ferrero)	S	6	4	20.8
2.	Magpie del Gi (D. Casetta)	4	4	0	25.4
3.	Max Turbo (V. Rigoli)	5	S	9	22.2
4.	Magia Ferm (P. Torsani)	5	1	9	22.4
5.	Meteo (M. Ferrario)	1	4	0	18.4
6.	Monevil (M. Maniscalco)	6	8	6	22.1
7.	Maurizio Ve (M. Bertuzzi)	7	7	3	21.0
8.	Magic Ram (R. Donati)	0	0	6	22.8
9.	Mara (B. Cacciagli)	6	3	7	20.4
10.	Magia Win (F. Restelli)	4	0	3	20.1
11.	Mac del Pino (E. Procino)	0	0	S	—

Pronostico: Meteo, Magia Ferm, Mazurka Mis

dopo il guidatore piazzamento del cavallo nelle ultime tre corse e, dopo, il record conseguito dallo stesso nelle ultime tre corse.
0 = non piazzato; S = squalificato; R =

ASSOCIAZIONE SPORTIVA TROFARELLO

LE radici dell'A.S. Trofarello affondano in un passato lontano, ormai dimenticato. Nemmeno l'onda lunga dei ricordi riporta a galla quel nebuloso 1927, anno di fondazione della società. I primi ad ammetterlo [illegible] gli stessi dirigenti, più inclini a programmare nei dettagli il futuro che [illegible] evocare un periodo che non ritornerà più, le prime gesta di una squadra di calcio sorta per volontà di un gruppo di amici troppo innamorati dello sport della pedata per [illegible] praticarlo in prima persona.

«Sappiamo che nel periodo bellico la società si sciolse - esordisce il presidente Armando Piana - *e che venne rifondata negli Anni 50. I biancorossi si esibivano sul campetto parrocchiale di via Roma ed arrivarono a disputare il campionato di 2ª Divisione. Risale invece alla metà degli Anni 60 la promozione in 2ª categoria, primo momento fulgido di un [illegible] di tempo costellato di successi, interrottosi nel '74».*

Per tre anni, infatti, il Trofarello andò «in letargo». L'attività cessò completamente come già era successo nei tragici anni della seconda guerra mondiale, seppur per motivi completamente diversi, e fino alla stagione '77-78 il club non diede più segni di vita. Poi si rinnovò la linfa, si rimpinguarono le [illegible] sociali, e il grande cuore biancorosso tornò a battere.

La rinascita prese le mosse dalla partecipazione al torneo di 3ª Categoria, ultimo gradino [illegible] una scala che da qualche lampo il club sta cercando di risalire [illegible] ostinata convinzione, nella speranza di entrare ben presto a far parte dell'*élite* del calcio dilettantistico provinciale. *«In tal senso, [illegible] grande impulso venne dato dall'indimenticabile ex presidente Michele Mathis, che seppe dar lustro [illegible] un Trofarello fino ad allora un po' appannato».* Si esprime così il segretario Renato Costantino, «voce» di una società che [illegible] del volontariato una bandiera [illegible] una giusta causa.

Mathis venne eletto presidente nel '79: un [illegible] dopo ottenne [illegible] gestione [illegible] campo comunale «Valentino Mazzola» di via Torricelli, quindi creò [illegible] settore giovanile, fino [illegible] quel momento inesistente, allestendo una compagine di Allievi. Nell'82 portò il Trofarello in 2ª categoria, nell'83 organizzò la fusione [illegible] la società limitrofa della Valle Sauglio. Ed intanto aumentavano le squadre che sotto [illegible] bandiera biancorossa si iscrivevano a un campionato di settore giovanile.

Raccolse l'eredità di Mathis, dimissionario nell'83, un gruppo di nuovi dirigenti, desiderosi di imprimere un'ulteriore accelerazione al Trofarello, in marcia verso il traguardo della 1ª categoria. Nuovo presidente fu Balestracci; sotto [illegible] sua spinta, [illegible] squadre raggiunse l'ambita meta mentre la formazione Primavera vinse l'Eccellenza.

Il presente porta il [illegible] Armando Piana: nominato presidente appena un paio di anni fa, Piana ama sostenere con orgoglio: *«Siamo l'unica società di Trofarello affiliata alla Figc, e possiamo contare sull'apporto di ben [illegible] tesserati. Abbiamo allestito 9 compagini e continueremo a seguire con attenzione la scuola calcio, che dovrà diventare l'asse portante dell'associazione. Con il passare del tempo [illegible] potremo che migliorare».*

m. b.

LUNGA STORIA Il club, ricco di iniziative, opera dal '27

200 tesserati, 9 squadre e un'attiva scuola di calcio

Una «vecchietta» molto arzilla

Nella bella inquadratura a fianco: i difensori della squadra esordienti: Antonio Della Pepa, Fabio [illegible]o e Antonio Cuscunà

La Primavera è il fiore all'occhiello del sodalizio

Di questi tempi i 200 giocatori del Trofarello si esibiscono sul campetto di via Cesare Battisti. Sono stati sfrattati, seppur solo temporaneamente, dall'impianto di via Torricelli intitolato a Valentino Mazzola. *«Problemi di* maquillage», hanno spiegato i dirigenti. Lo stadio comunale che solitamente ospita le imprese dei giovani locali, al momento vede all'opera unicamente un gruppo di operai. Occorre rammodernare gli spogliatoi e donare al campo un impianto di illuminazione.

[illegible] ha pensato l'amministrazione comunale a dare il «via» ai lavori, peraltro sollecitati dalla stessa società bianco-rossa. Che per bocca [illegible] suo presidente Piana precisa: *«Purtroppo in Comune troppi consiglieri sono ancora indifferenti [illegible] nostri problemi. Ma [illegible] voglio sollevare alcuna polemica. E' giusto p[illegible] mettere in evidenza gli sforzi compiuti da un'amministrazione che sovente ha le [illegible] legate e non sempre può aiutarci come vorrebbe a rendere meno gravoso il nostro impegno economico, che ogni anno si aggira intorno agli 80 milioni».*

Pierluigi Colonna, d.t. dal baffo più simpatico di Trofarello, sottolinea invece la «filosofia» che da tempo ispira le strategie del club. Una teoria fin qui dimostratasi vincente. *«Nostro obiettivo è [illegible]rire in prima squadra* (partecipano [illegible] al campionato di Prima Categoria, n.d.r.) *il maggior numero possibile di giovani cresciuti nel nostro vivaio: per metterli in vetrina, ma anche per non spendere troppo acquistando calciatori da altre [illegible] cietà. I casi di Pagano (oggi portiere dell'Asti), De Biasio ("allievo" juventino) e Milani (capitano dei Moncalieri), tutti ex tesserati biancorossi, dimostrano la fertilità del nostro settore giovanile».*

«Da qualche anno la società è in mano a un gruppo di dirigenti assai affiatati fra loro — conclude Piana — *e poggia su solide basi. E poi, tra noi ci sono anche personaggi disponibili come Mario Bosini, infaticabile responsabile delle strutture sportive, o carismatici come Renato Pazzo, presidente onorario, un vero e proprio... "Pezzo da novanta" della società».*

Ed in effetti a Trofarello nessuno si agita. O quasi. Messaggi particolari vengono però inviati dal club a tutti i genitori dei calciatori. Portavoce del sodalizio di via Roma, ancora il direttore tecnico e un paio di giocatori «in erba».

Colonna: *«Talvolta i papà e le mamme esasperano i propri figli con continue esortazioni, critiche e suggerimenti. C'è il rischio di spremere, [illegible] demotivare dei ragazzi che sono qui innanzi tutto per fare dello sport e non per vincere o diventare a tutti i costi dei campioni. Cerchiamo di lasciarli crescere nel modo più sano e naturale possibile. Senza stress inutili».*

Gianluca Spiteri (centrocampista degli Allievi) e Sergio Ponti (portiere dei Minisordienti): *«Alcuni genitori hanno fama di essere tifosi "caldi". A nome di tutti i giocatori del Trofarello, invitiamo i nostri fans a sostenerci fin da oggi con grande correttezza e sportività. Così facendo, ci aiuteranno per davvero e noi potremo esprimerci al meglio sul campo. Inoltre, potranno dare un bell'esempio non solo a noi, ma anche a tutte le altre società torinesi».* Più che giusto

Il club dispone di una «Primavera» davvero eccellente. Che è tale non solo perché quest'anno milita in Eccellenza (la promozione dalla Primavera provinciale è arrivata nella passata stagione, al termine di un cammino esaltante).

A lato: Ivan Perlo e Fabio Prestipino (Primavera Eccellenza) con Sergio Ponti, n. 1 dei Minisordienti. A sinistra: [illegible] presidente Piana con alcuni dei suoi ragazzi

La compagine di Silvano Gambaro, infatti, è dotata di alcune ottime individualità oltreché di una grande grinta. *«E poi lo spirito di corpo e [illegible] voglia di sacrificarsi per raggiungere un obiettivo comune non ci sono mai mancati»*, affermano in coro il portiere Iv[illegible] Perlo e il terzino Fabio Prestipino. I quali aggiungono: *«L'importante [illegible] continuare a rimanere uniti senza montarci la testa, pur mantenendo intatta la fiducia nelle nostre forze. Ma... ». «Ma? Purtroppo quest'anno gli elementi più forti e maturi hanno compiuto [illegible] salto di categoria e sono entrati a far parte della "rosa" di Prima squadra* — rivela Perlo con gli occhi rivolti verso t[illegible] e una punta di delusione della voce — *ho tanto timore che sentiremo la loro mancanza».*

Anche gli Allievi sono formazione solida e compatta, ben assemblata attorno al centrocampista Spiteri, al goleador Carnà, forse il giocatore più rappresentativo della compagine, [illegible] difensori Denisi e Cilona. *«Si partirà per fare bella figura nel torneo* — ha spiegato con saggezza lo stesso Spiteri — *pronti a lottare anche per qual[illegible] di importante qualora ci accorgessimo di avere pure noi qualche chance per la vittoria finale».*

E poi ci sono gli Esordienti. Che entrano nello spogliatoio fradici e inzuppati di fango oltreché d'acqua, al termine di un allenamento compiuto sotto una poco benevola pioggia settembrina. E fra costoro scorgiamo Alfredo Tigani, un mediano piccolo di statura con i [illegible]pelli scuri e lo sguardo vivace; Pasquale Giordano (*«il mio idolo è Pasquale Bruno, che porta il mio stesso nome di battesimo; ma io da grande vorrei [illegible] più bravo di lui»*); Stefano Pisani (*«Mi schiera[illegible] da libero o centrocampista perché dicono che abbia i piedi buoni»*, e intanto se li guarda con somma curiosità); Paolo Tempestini (*«L'anno scorso siamo arrivati secondi in campionato, ma quest'anno vorremmo arrivare noi per primi al traguardo»*).

Insomma, tutti bravi ragazzi. Con la testa sul collo. Proprio come i Minisordienti. E Minisordienti sono Christian Trovato e Sergio Ponti. Che da tempo stanno cercando [illegible] convincere l'amico Giuseppe Bonanno ad abbandonare il tennis per ritornare al calcio. E chissà che alla fine i loro sforzi non vengano premiati. Ragazzi, questa sì che è amicizia!

[illegible] Zanetto

SPORT AND SODA

Dàlli all'arbitro, moda Usa

Oltre oceano è scoppiato un fenomeno preoccupante

Nella foto: un arbitro bersagliato dai mortaretti e costretto a fuggire dal campo protetto dai poliziotti

Nello sport statunitense è scoppiato il problema della vita dura, della vita pericolosa degli arbitri, stretti e non solo fra aggressioni verbali e fisiche. Ci pare che l'argomento sia molto interessante: finalmente qualcosa in cui non andiamo a ruota dell'America.

L'arbitro, il giudice, l'ufficiale di gara (nell'inglese dello sport statunitense si dice *referee, umpire, official, judge*) sta conoscendo da quelle parti le botte, non soltanto gli insulti e le minacce. Una brutta novità. La [illegible] è impressionante, e riguarda specialmente il baseball, sport dove i contatti fisici non [illegible] certamente così violenti e continui come nel football americano, nell'hockey su ghiaccio, nel basket, nel calcio, e dove le aggressioni possono anche rispondere ad un bisogno di sfogo non esauribile con le vicende di gioco.

Violenza che [illegible] dagli spettatori come dai giocatori: le prime sono più vistose ma meno frequenti. Si tenga poi conto che nel baseball l'arbitro (*umpire*) non ha quegli strumenti «da campo», come il fallo tecnico e il *penalty*, che possono prevenire o frenare la violenza.

Il problema è grave, pesante, nuovo per [illegible] sport dove, se la violenza in campo contro gli arbitri contagiasse troppo gli spettatori, mancano assolutamente gli strumenti di difesa. Non c'è polizia speciale agli incontri, anche a quelli affollatissimi, non ci sono recinzioni. Per adesso viene impegnata la giustizia ordinaria, sperando che la sentenza sia di esempio. Ma «gioca» molto la differenza di legislazione da Stato a Stato, come dire che diventa conveniente per un giocatore assalire l'arbitro là piuttosto che lì.

Arkansas, Delaware, Massachusetts, Luisiana, Pennsylvania e Tennessee sono i sei Stati che hanno emesso leggi apposite, esplicite contro la violenza sugli arbitri, prevedendo pesanti multe e anche pene detentive. Altrove si tratta di leggi *in fieri*, create dalle varie sentenze, che peraltro [illegible] distinguono fra spettatori, giocatori, dirigenti. Ci sono disparità che appaiono anche come ingiustizie. Colpire un arbitro in California costa diciotto [illegible] di carcere, in Maryland quarantadue mesi, [illegible] quarantuno sono con la condizionale. Qui l'assalitore paga duecento dollari di multa per danni fisici, ordine della Corte, là [illegible] ne sente chiedere diecimila dal ferito.

Nel baseball si [illegible] arrivati ad [illegible] pistolettata, per fortuna andata a vuoto, sparata da un allenatore (trentatreenne ad un arbitrino sedicenne (processo in corso). Nell'hockey su ghiaccio all'uso dei pattini per ferire: processo in corso. Il softball, la versione morbida del baseball (e infatti lo praticano molto le donne) ci sono casi di arbitri «attesi fuori» e pestati e sangue nelle loro auto, di arbitri cercati dopo il match da auto-killer per essere [illegible] sotto. [illegible] c'è pure un calo di vocazioni arbitrali, visto poi che la media di rimborso-spese e retribuzione per una partita è sui venti dollari.

L'allarme [illegible] grande, anche perché nello sport americano l'arbitro sinora non è mai stato discusso, anzi è stato sempre ritenuto più che sacro. E i [illegible] errori hanno fatto parte [illegible] gioco, del teatrino. Sentire le folle [illegible] baseball, e specialmente quelle giovani, gridare *«kill the umpire»*, uccidi l'arbitro, è come sentire una bestemmia. Specie in un Paese dove il tifo non è mai troppo acceso, tanto è vero che squadre intere vengono acquistate da milionari di città distantissime, portate via ai loro *fans*, proposte ad altri, e tutto va sempre bene (i Los Angeles Lakers del basket si chiamano così, «lacustri», perché erano i Minnesota Lakers: in California non ci sono laghi come in Minnesota, dove la squadra è stata a suo tempo prelevata in blocco; e gli Utah Jazz mica [illegible] eredi dei suonatori, nel capo stato mormone, ma sono stati comprati in blocco a New Orleans).

La casistica che ormai si sta per fare statistica è pesantissima, per i grandi sport professionistici. La televisione ovviamente abbonda in immagini che vorrebbero essere di denuncia, ma spesso sono di spinta all'imitazione becera della violenza. Fa quasi tenerezza, nella paura e nel caos, il calcio, il soccer: anche lì gli arbitri denunciano una situazione difficile, ma a causa delle intemperanze dei genitori, e specie delle mamme, in uno sport che è [illegible] secondo praticato dagli «under 12» (primo il basket), [illegible] terzo dagli «under 18» (idem, e seconda la pallavolo). Uno sport dove la minaccia viene delle unghie della mamma, non dalla pistola di [illegible] allenatore.

Dormire, sognare...

Aiuto, attenzione, abinoi: a piacere, basta che ci sia l'allarme. Sarà l'operazione delle due curve ai tifosi della squadre ospitante, per cui ormai si posano i glutei dove la domenica lì ha posati [illegible] nemico, sarà per [illegible] processo di civilizzazione, sarà per [illegible] del *déjà-vu* anzi del *déjà-fait*, ma le d[illegible] tifoserie calcistiche cittadine di punta quest'an[illegible] promettono (o minacciano, dipenda dai punti di vista) di stare buone nei riguardi una dell'altra. Non ci [illegible] troppi cori cattivi, non si fa troppa scatologia reciproca, e quanto agli scherzi di Coppa dei granata, come l'invenzione, recepita in pieno da un grande giornale, del viaggio bianconero in aereo a Novara mentre il Torino giocava in Islanda, siamo su un piano di creatività e di allegria.

Avanti così e al derby magari ci addormenteremo, sicuramente sogneremo.

Gian Paolo Ormezzano

5

Con Omar Sharif stasera da Costanzo

ROMA ■ Omar Sharif e Edgar Morin sono tra gli ospiti del *«Maurizio Costanzo show»* in onda stasera su Canale ■. Sharif parlerà della sua recente attività cinematografica; il sociologo Morin del video *«Viaggio nelle meraviglie dell'Italia scomparsa»*. Gli altri ospiti: ■ prof. Maurizio Tiezzi, autore di un libro sull'Europa nell'era planetaria. Master Buby (17 anni), che scrive poesie e aforismi. ■ prof. Michele Esposito, il disc jockey Enzo Iachetti e Natascia Fenoglio.

Omar Sharif

LONDRA

E' pronto il film su Cassius Clay (è costato 13 miliardi e 800 milioni)

LONDRA ■ Lotte tra ■ reti televisive britanniche per lo sceneggiato da sei milioni di sterline, circa 13 miliardi e 800 milioni di lire, sulla vita dell'ex campione mondiale dei pesi massimi Muhammad Ali (Cassius Clay), girato dalla casa di produzione Directors' International in quattro anni di lavorazione. E' un colossal che farà il giro del mondo, per il quale si prevede un vasto successo di pubblico e verrà sfruttato il prossimo anno sugli schermi di diversi paesi in occasione del cinquantesimo compleanno del pugile. Lo sceneggiato racconta in dieci puntate l'ascesa di Ali, dalla infanzia nella sperduta provincia americana all'impegno nella lotta per i diritti umani, a tutte le tappe della carriera che lo portarono dal debutto alle Olimpiadi del 1960 alla conquista mondiale dei pesi massimi. *«Muhammad Ali - The Whole Story»* (Muhammad Ali - tutta la storia) sarà presentato in anteprima la prossima settimana a Londra ed è stato prodotto con la piena collaborazione del protagonista.

La grinta di Cassius Clay

A UDINE IL FESTIVAL

Riminicinema premia gli stranieri (la «R d'oro» al sovietico Sokurov)

RIMINI ● *«Krug Vtoroy»* (Il secondo cerchio)» del regista sovietico Alexander Sokurov ha vinto la *«R d'oro»*, oltre a dieci milioni di lire, premio attribuito dalla giuria ufficiale della quarta edizione di *«Riminicinema»* appena conclusa. La giuria, composta da studenti di cinema provenienti da Belgio, Cuba, Gran Bretagna, Olanda, Stati Uniti e Urss, ha motivato la scelta - informa un comunicato - *«per l'atmosfera intensa con cui mette in scena la decadenza di una struttura sociale, usando la metafora della morte e per l'essenzialità nell'uso del linguaggio cinematografico»*. La *«R d'argento»* è stato assegnata a *«Latino Bar»* di Paul Leduc (Spagna/Venezuela/Cuba) *«per la rappresentazione di una realtà cruda che si basa su uno forte estetica e su uno stile visivo fantasioso»*. La *«R di bronzo»* è andata a Philomène Esposito (Francia), *«in particolare per la sensibilità registica»* e *«per l'interpretazione di Virginie Ledoyen»*. Un premio anche per la migliore ambientazione a *«Souvenance»* di Anna Devoto e Thomas Harlan (Francia).

INTERVISTA. Heather, da dodici anni diva della nostra tv

«Vorrei una vera famiglia e invidio la Muti e Romina Power»

La soubrette Parisi «sente le farfalle»

E' tornata alla Rai, dove lavorerà (e soprattutto ballerà) al fianco di Magalli

Due dei mille volti di Heather Parisi, scugnizza adorata dai bambini o femme fatale con parrucca bruna alla Louise Brooks

ROMA ● Heather Parisi, ovvero la birichina che scatena simpatia, con quella sua faccia strana che quando è immobile sembra scolpita nel legno di cedro, e poi di colpo prende vita, aprendosi tutta a un sorriso esplosivo pieno di denti bianchi.

Sono passati 12 anni da quando, zampettando, fece la sua prima apparizione in tivù, e in tutto questo tempo - allora aveva 18 anni - non sembra cambiata di molto.

Quasi uguale il modo assurdo di parlare, piacevolissimo, è diventata appena appena rotondella, immutata (un metro e 65) il peso è sceso di un chilo (ora ne porta 50).

Adesso è tornata alla Rai per il programma *«Weekend»*, condotto da Giancarlo Magalli il sabato e la domenica, dopo una abbastanza lunga permanenza sui canali di Berlusconia Tivù. Il nuovo c'è il look dell'abbigliamento che adesso è curato da Valentino. Dice: *«Sono molto felice di essere tornata in Rai, che io considero un po' come la mia mamma, dato che sono nata qui, lanciata da Franco Miseria nel programma "Luna Park" che era presentato da Pippo Baudo, altro mio padrino (in senso buono, non mafioso, eh!)»*.

Emozionata per questo ritorno?

«Emozionatissima. Come si dice in America quando si vivono momenti di grande emozione "ho le farfalle nello stomaco", che ruotano e svolazzano pazzamente. Ma le sento proprio allora, quando ho debuttato...».

Lei è molto emotiva?

«Moltissimo. E guai se non lo fossi. Non avrei la carica che appunto ricevo da questa emotività, ed è debbo essere sempre di giri... A volte, anzi, debbo fare degli sforzi per stare nei binari, altrimenti rischierei di andare fuori strada, perché quando lavoro ce la metto tutta, irrefrenabile. E ogni volta spero poi di sopravvivere».

Ultimamente s'è vista ballare un po' meno... Tende a ridurre questo dimensioni ora in poi?

«Questa volta, in "Weekend", ballo molto, perché avevo una gran voglia di ballare, ma mi piace fare anche altre cose, condurre dei dialoghi, presentare degli ospiti... Eppoi devo pensare alla vecchiaia, magari a fare la coreografa, a condurre un talk-show...».

Lei era mezza americana e mezza italiana, adesso pare si potrebbe dire italiana all'80 per cento; cos'è quel 20% che resta di americanità?

«Resta il posto in cui sono nata che, guarda caso, si chiama Hollywood, e dunque un posto di cui ogni tanto si parla... E poi c'è la mia famiglia, fi ho lasciato i "Parisi's Spaghetti", che sono i ristoranti del mio nonno siciliano...».

Là ci torna spesso?

«Tutte le volte che posso, quando sono libera dal lavoro. Ci ho fatto un salto anche questa estate. Ogni tanto sento il bisogno di respirare un po' di quell'aria e anche di vedere cosa c'è di nuovo. Nei pochi giorni che sono lì mi faccio scorpacciate di film, specie musicali, e di televisione, per carpire qualche ideuzza, specie nel campo della coreografia».

Cosa c'è che dell'Italia ancora, dopo dodici anni, la lascia sempre stupita?

«La voglia di scherzare degli italiani, questo gettare tutto nel frivolo, questo ridere di tutto. Con Giancarlo Magalli mi diverto moltissimo, perché è che scherza sempre, ogni volta che apre bocca è una battuta. A volte si capisce quando scherza e quando parla sul serio».

Questo continuo scherzare le crea anche dei problemi? Deve sforzarsi afferrare il fondo della verità?

«Sì, m'è rimasta l'impressione dei primi tempi, quando per scherzare mi dicevano una cosa che, poi, accertavo essere del tutto diversa...».

C'è stato un episodio che in qualche modo ha influito sul suo lavoro?

«Be', sì. Per esempio prima che andassi a lavorare con Pippo Baudo tutti a dirmi che era un uomo terribile, presuntuoso, antipatico, che faceva tremende scenate... Quasi stavo per rinunciare, poi quando ho cominciato il lavoro ero terrorizzato, aspettavo che lui esplodesse, magari insultandomi. Invece era vero nulla, e Pippo è comportato con me in modo simpaticissimo, siamo diventati amici, ci siamo molto divertiti. E che c'è di più bello di lavorare divertendosi?...».

Insomma, adesso è soddisfatta, felice, le manca nulla?

«Non mi pare proprio... O forse sì, ogni tanto penso che vorrei una famiglia mia, accanto a me, qualche figlio, non tanti, due o tre al massimo. Invidio Ornella Muti e Romina Power che hanno delle belle famiglie e tuttavia possono lavorare altrettanto bene».

Mi sta dicendo che pensa di sposarsi presto?

«No, no... E' soltanto una riflessione per il futuro. Mi chiedo se, sposandomi un giorno, non quando, sarò capace di conciliare il lavoro con la carriera come loro, Romina e Ornella...».

Insomma, non un amore importante, un matrimonio in vista?

«Sospendiamo la trasmissione per motivi tecnici, ce ne scusiamo con gli spettatori...».

Lamberto Antonelli

Sandvik, conduttrice dello sportivo «Pressing»

Kay, la «spalla» di Vianello «Ringraziamo Alba Parietti»

ROMA ■ Conduce *«Pressing»*, la domenica su Italia 1, in questa seconda edizione accanto a Raimondo Vianello, ma non dimentica la sua *«nascita»* giornalistica nel mondo musicale, il quale dice di essere ancora molto legata.

Si tratta di Kay Sandvik alla quale domandiamo che impressione fa ritornare a presentare *«Pressing»*, questa volta accanto a un Vianello che ha superato ogni aspettativa in fatto di critica.

«Mi trovo un pochino meglio, un po' più a mio agio con Raimondo, perché anche lui proviene dal mondo dello spettacolo. Per questo motivo riesce ad improvvisare e a parlare più di quanto non facessi prima. Non dimentichiamo che ho sempre condotto programmi musicali da solo ed perciò abituata a parlare di più: anche questo punto di vista mi trovo meglio».

Ma Kay trova avere un appoggio in Vianello?

«Con tutta l'esperienza che Raimondo ha, sono io che gli faccio da spalla. Diciamo che per me è un onore fare da spalla a un uomo come lui. Con Mario Bartoletti era diverso. E' chiaro, sono contenta che lui ci sia ancora, perché senza la sua presenza e il suo aiuto potremmo andare in onda. E' l'esperto che ci vuole, perché in video siamo noi due, Vianello e io, ad essere più presenti. E' questo che voleva Berlusconi, la scelta: più spettacolo per il pubblico».

Di recente si è dibattuto in un'altra trasmissione sportiva a proposito dell'accesso di che oggi viene trasmesso dalla televisione e sul fatto che la gente si dica piuttosto stanca. Secondo te è vero questo giudizio?

«Guardando i dati dell'audience, non credo che sia giudizio sincero. Guardano tutti e comunque! E poi, la domenica soprattutto è dedicata allo sport, da sempre!».

E l'invadenza dello sport anche negli altri giorni della settimana?

«Personalmente non guardo lo sport in televisione; lo pratico. Preferisco».

La grinta della Sandvik emerge poi toccando un argomento che dimostra starle decisamente a cuore: la presentazione dei programmi sportivi da parte delle donne, un fatto che da qualche anno sta imperversando in ogni televisione, privata e di Stato.

«Io lavoro in televisione qui in Italia da oltre dieci anni - commenta con forza Kay - e questo discorso delle differenze tra uomo e donna mi ha mai toccato. Io sono una giornalista, punto e basta! Ho colleghi femminili e maschili, certo. Ho lavorato prima con Red Ronnie, e nessuno si mai sognato di dirmi qualcosa perché lo una donna. Che c'entra questo? Per quanto riguarda le mie colleghe, tante di loro, e soprattutto le giornaliste, dovrebbero ringraziare come Alba Parietti, perché io noto che da quest'anno hanno avuto anche loro uno spazio maggiore. Prendi per esempio la mia amica Antonella Clerici e vedi com'è presente nel suo programma, e tutti l'attendevano per il successo che avrebbe avuto. Questo secondo grazie all'arrivo di Alba. Per quello che riguarda me, il mio spazio me lo era già conquistato, la mia storia già fatta, con o senza Alba io ero arrivata egualmente».

Mi ad aprire la strada non stata invece Maria Teresa Ruta?

«La Ruta ha avuto una situazione diverso. Per me ha fatto benissimo a lasciare la Domenica Sportiva, perché è molto brava e preparata; portare i telefoni agli uomini, questo sì che era degradante. Questo sì che era regredire per la donna. Io odio questo: non capisco come possa una giornalista portare il telefono ad un uomo. No, questo non l'avrei mai fatto. In effetti è meglio a questo punto mettere in mostra le gambe. Sì, sono proprio contenta per Maria Teresa perché è brava e meritava di più. Ecco perché ti dico che ha fatto bene ad andarsene».

Miriam Paola Agili

Kay Sandvik: «Lo sport? Preferisco praticarlo»

Raidue, tre serate per un solo impegno: dire no alla droga

ROMA ● Dopo la *«serata mafia»* dedicata a Libero Grassi, serata di impatto emotivo, andata in onda sera su Raitre (per Samarcanda) e su Canale 5 (Maurizio Costanzo show) — una delle prime occasioni in cui la televisione ha preso posizione, in modo forte e preciso — , già si annuncia un'analoga iniziativa da parte di Raidue.

La seconda rete trasmetterà tre serate interamente dedicate alla lotta contro la droga. Un impegno che, secondo quanto ha dichiarato il direttore della rete Giampaolo Sodano, *«rientra a pieno titolo nei compiti istituzionali e civili di un servizio pubblico»*.

Il primo ottobre andrà in onda alle 20,30 *«Traffik»*, miniserie sul traffico internazionale dell'eroina, prodotta dall'inglese Channel 4 e vincitrice di numerosi premi; seguirà alle 22,10 *«Tg 2 dossier»* sempre dedicato alla droga.

Il 3 ottobre dopo la seconda puntata di *«Traffik»* ci sarà la diretta dal Palazzo Pitti di Firenze di *«Amico mio»*, serata di gala condotta da Fabrizio Frizzi per raccogliere fondi destinati ad aiutare la *«gioventù a rischio»* nei paesi in via sviluppo.

Il 4 ottobre andrà in onda la puntata conclusiva di *«Traffik»* e, alle 22,15 uno *«speciale Mixer»*.

Le serate sono state patrocinate dall'organismo che nelle Nazioni Unite è preposto al controllo della diffusione della droga (undcp) e la serata *«Amico mio»* vedrà anche il patrocinio dell'Unicri (United Nations Interregional Crime and Justice Research Institute).

«Non è la prima volta, e non sarà questa l'ultima, che Raidue affronta il tema della droga», ha detto Sodano, *«Siamo convinti che la battaglia contro la produzione, lo spazio ed il consumo e la lotta a tutte le forme di criminalità ad essa direttamente o indirettamente legate ed il sostegno a tutte quelle iniziative indirizzate verso la prevenzione e verso il recupero dei tossicodipendenti siano dovere civile che rientra a pieno titolo nei compiti istituzionali di una rete televisiva pubblica»*.

A Samarcanda prima, e al Costanzo Show dopo, sono stati fatti i nomi: niente finzione, non solo parole, ma fatti, testimonianze, sofferenza autentica, rabbia.

Abbiamo sentito dire che *«lo Stato non si capisce da che parte sta»*, abbiamo sentito l'invito alle dimissioni di un Ministro della Repubblica ritenuto gravemente compromesso. E abbiamo visto illuminarsi le finestre nelle grandi città, perché gli italiani chiedono *«piena luce»*.

r. s.

RAIUNO

14 — **Italia chiamò.** Sceneggiati del Risorgimento. *Le cinque giornate di Milano*
15 — **Cuba: socialismo o morte?**
16 — **Autunno**, per ragazzi
17,35 **Spaziolibero.** *Fiva - Federazione italiana venditori ambulanti e su aree pubbliche*
17,55 **Oggi sì**
18 — Da Pesaro: **Speciale**, Presenta Elisabetta Gardini
18,45 **La meravigliosa**, a cura di Piero Angela. *Stomaco e intestino*
19,40 **giorno dopo**
19,50 **Che tempo**
20 — **Telegiornale**

RAIDUE

13 — **Tg2 tredici**
13,30 **Tg2 Trentatrè** - **2**
13,45 **Segreti per voi**
13,50 **al sma**, sceneggiato
14,20 **Barbara**, sceneggiato
15,10 FILM ● **Gli amori di Ercole**, con Jane Mansfield. Italia avventura 1960
16,45 **Videocomic**
17,10 **Tg2 Flash**
17,15 **Andiamo a canestro**
17,30 **Hill giorno e notte**, telefilm
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,35 **Il commissario r**, telefilm. *Vendetta*
— **2**
19,45
20,15 **Tg2 Sport**

RAITRE

14 — **Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Tg3 Pomeriggio**
14,45 **Dse - La scuola si aggiorna**
15,45 **Tennis.** Da Palermo: Torneo Atp
17 — **Schegge**
17,15 FILM ■ **Gli spettri del capitano Clegg**, di P. Graham Scott, Peter Cushing. Gran Bretagna venturoso 1962
18,45 **Tg3 Derby**
19 —
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Blob**
20,05 **Non è mai troppo tardi**, di Gianni Ippoliti

RETE 4

13,40 **pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti con ospiti in studio
13,45 **Santieri**, sceneggiato con Kim Zimmer
14,50 **Piccola Cenerentola**, telenovela con Osvaldo Laport
15,25 **Cristal**, telenovela. Riassunto
16,45 **Riviera**, telenovela
17,20 **La valle pini**, telefilm Susanna Lucci
17,55 **Tg 4**, notiziario
18 — **General Hospital**, sceneggiato con Kristina Malandro
18,35 **Febbre d'amore... tre anni dopo**, teleromanzo con Eric Braeden
19 — **I cartonissimi.** *Cristina, l'Europa siamo noi.* Telefilm
19,45 **Primavera**, telenovela con Fernando Carrillo

ITALIA 1

14,15 **e la, il cane più grande che ci sia**, di Joseph McGrath, con Jim Dale, Spike Milligan, Angela Douglas. Usa commedia 1974 — *Il cane di scienziato inglese polverina che lo crescere a dismisura fino a farlo diventare mostro. Il povero animale corre il rischio di essere eliminato dall'esercito, ma è salvato dalla scoperta di un antiche lo riporta alla normalità*
16,20 **Supercar**, telefilm con David Hasselhoff. *Salto nel passato*
17,20 **A-Team**, telefilm con George Peppard. *Arrivano i vicini di casa*
18,20 **Studio Sport**, notiziario
19 — **I 3ª C**, telefilm. *La casa magica*
20 — **Mai dire Banzai**, varietà, la Gialappa's Band

CANALE 5

14,25 **Il cercaparole**, quiz
14,30 **Forum**, attualità, conduce Rita Dalla Chiesa
15 — **Agenzia**, attualità
15,30 **Ti parliamone**, con Marta Flavi
16 — **Bim bum bam**, varietà:
— **I favolosi Tiny**, cartoni animati
— **Cri Cri**, telefilm
— **Occhi gatto**, cartoni animati
18 — **Ok Il prezzo è giusto**
19 — **s'è cos'è**, quiz condotto da Jocelyn. Per partecipare al gioco chiamare il numero 06-70.370
19,40 **5** notiziario
19,45 **Il gioco del 9**

SERA

20,40 FILM ● **di Londra**, Alberto Sordi, Alberto Sordi, Fiona Lewis, Anny Dalby, Alfredo Marchetti, commedia 1966 — *Un modesto antiquario di Perugia si a Londra per una vendita all'asta. Una volta arrivato nella city si di bombetta, ombrello e fiore all'occhiello per mascherare la sua italianità*
22,45 **Telegiornale**
23 — **Droga che re - Speciale Europa**, di Claudio Sorrentino. *Le risposte sociali.* Terza puntata
24 — **Tg1**
0,30 **Oggi**
0,35 **e dintorni**, Gigi Marzullo
0,55 **Doc-Viaggetto sul Po**, liberamente ispirato al omonimo di Cesare Zavattini. *Il mestiere dell'acqua*

20,30 Da Piazza Sordello in Mantova: **Merci beaucoup.** *Gomi Kramer, una musica*, di Gianni Minà, Rita Tedesco. Conducono Elisabetta Gardini, Gianni Minà. Con G. Proietti, R. Casale, F. Bonguto, Al Bano, La Premiata Ditta, L. Fedele, Ladri Biciclette, W. Chiari, D. Scala, L. Masiaro, E. Calindri, V. Peter, F. Cerri, N. Arigliano, A. Testa. Regia Nella Cirinà
23,15 **Tg2 Notte**
23,30 **2 - Tg2 - Oroscopo**
23,35 **La Yen**, film inchiesta sul Giappone oggi scritto e diretto da Sandro Spina; 2ª puntata
0,40 FILM **Il risveglio mia**, di King Miller, con Gary Roman, Leslie Harrison, Steve Grant. Messico terrore 1960 — *Una mummia atzeca si risveglia e mostra interesse la reincarnazione di una donna mille anni prima*

20,30 FILM ■ **Matrimonio e stupro**, di Peter Levin, con Mickey Rourke, Linda Hamilton, Rip Torn, Eugene Roche. Usa drammatico 1980 — *Il film, ambientato nello Stato americano dell'Oregon, la storia una donna che nel 1978 trascinò il marito in tribunale accusandolo di violenza carnale*
22,05 **Tg3**
22,10 **I professionals**, telefilm
23,05 **Tg3 Notte**
23,50 **3**
23,55 FILM ● **Mako, lo squalo morto**, di William Grefé, con Richard Jeackel. Usa 1975 — *Un giovane sub riceve in dono da uno stregone un amuleto che lo rende capace di comandare gli squali e se no serve per spedirli uccidere i tanti nemici che ha accumulato*

20,30 **Manuela**, telenovela Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30 **C'eravamo ta** attualità
23 — FILM ● **E' a**, di Frank Pierson, Barbra Streisand, Kris Kristofferson, Mazursky, Gary Busey, Oliver Clark. Usa drammatico 1976 — *Una giovane artista, innamoratasi di un cantante rock ormai in declino per gli abusi di droga e di alcol, viene da questo aiutata a farsi strada nel mondo dello spettacolo fino a diventare una star. Cominciano a questo punto le gelosie dell'uomo che ricomincia a bere. I due ritroveranno pace coniugale, ma loro felicità è breve durata, perché l'uomo re un incidente d'auto*
1,30 , telefilm
— **Programmi stop**

20,30 FILM **patata bollente**, Steno, con Renato Pozzetto, Massimo Ranieri, Edwige Fenech. Italia commedia 1979 — *Un sindacalista difende un giovane giovane malmenato da alcuni fascisti e lo ospita a casa sua sapere che si tratta di un omosessuale. protagonista si accorge tardi diversità del suo ospite, ma intanto le chiacchiere girano e pertino la fidanzata inizia dubitare. Risolve tutto un duplice monio: fidanzata con il sindacalista, l'omosessuale col suo amichetto*
22,30 FILM ● **Gay**, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Bombolo, Olimpia Nardo, Italia — *In un locale gay assassinato travestito che ogni sera si esibiva col nome di Nadia. Il commissario Giraldi indaga scopre che il più complicato previsto*
0,30 **Studio aperto**, news
1,10 **Film e telefilm no stop**

20,25 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettrè
20,30 **40 me.** Primo di quattro speciali che ripercorrono anni storia italiana. Con Corrado, Gianni Morandi, Gassman, Nando Martellini, Enzo Biagi, Ombretta Colli, Steve Lachance e Milly Carlucci. Prima puntata
23 — attualità
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,15 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettrè (replica)
1,35 **New New York**, telefilm
2,20
3,05 **Bonanza**, telefilm

DOMANI MATTINA

6,55 **Unomattina**
10,05 **frontiere**
11,55 **tempo**
12 — **Tg1 Flash**
12,05 a cura Vittoria Ottolenghi

7,30 **Piccole e grandi storie**, programma per ragazzi con cartoni animati e telefilm
11 — **Una pianta al giorno**, rubrica di giardinaggio condotta Luca Sardella
11,15 **Al di qua del Paradiso**, telefilm
12 — **varabile**, attualità Osvaldo Bevilacqua. *Nuova formula per questo programma: non solo consigli per il turismo e il tempo libero, ma più spazio ai giochi, agli ospiti, collegamenti alla musica in*

9,50 **Atletica leggera.** Da Francoforte: 50 miglia
10,05 **I concerti di Raitre.** *43° Concorso pianistico «Ferruccio Busoni»*
11,35 **Alpe**
12,05 **e sotto pioggia** Ralph Nelson, con Steve McQueen, Jackie Gleason. Usa drammatico

8 — **Strega per amore**, telefilm
8,30 **pini**, sceneggiato con Susan Lucci
9,05 **Señorita**, telenovela con Andrea Del Boca
10,05 **Stellina**, sceneggiato
11 — **Valeria**, telenovela Mayra Alejandra
11,50 **ciao**, cartoni animati

7 — **Ciao mattina**, varietà:
— **Denny**, cartoni animati
— **Le di Teddy pin**, cartoni animati
— **Lotty**
8,30 **aperto**, notiziario
9 — **SuperVicky**, telefilm
9,30 **Chips**, telefilm
10,30 **Magnum P. I.**, telefilm
11,30 **aperto**, notiziario
11,45 **Mezzogiorno italiano**, varietà con Gianfranco Funari

7 — **Prima pagina**, attualità
8,30 , telefilm con L. Greene
9,30 **Arnold**,
10,05 **Il ritorno di Impossible**, telefilm
11,45 **Il cercaparole**, qui
11,50 **Il pranzo è servito**, con Claudio Lippi
12,40 **è la Rai**, varietà Enrica Bonaccorti
12,55 **Canale 5 News**, notiziario

GRP

15 — FILM ■ **La mia via**, di Leo McCarey, con Bing Crosby, Barry Fitzgerald, Coleen Gray. Usa commedia 1944
17 — **Si è giovani solo due volte**, telefilm
18 — **Un uomo e due donne**, telenovela
— **Grp Monitor**, notiziario
20 — **le di Torino**, rubrica
20,30 **Sangue e arena**, di Rouben Mamoulian, con Tyrone Power, Linda Darnell, Rita Hayworth, Anthony Quinn. Usa drammatico 1941 — *Il figlio di un torero segue le orme paterne e diventa celebre e ricco. Benché sposato s'invaghisce di un'avvenente ricca ereditiera trascurando per lei famiglia e professione. Quando comprende il male fatto e si rende conto di essere finito affronta nonostante tutto un finendo ucciso*
22,30 **Okey motori**
23,30 **Grp monitor**
24 — FILM **Invincibili**, di Cecil B. De Mille, con Gary Cooper, Paulette Goddard, Howard Da Silva. Usa avventuroso 1947
— **Film non stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Pomeriggio**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Hot road**, rubrica
20,30 FILM ● **Il giardino di - Anime**, di Richard Boleslawsky, Marlene Dietrich, Charles Boyer, Basil Rathbone. Usa drammatico 1936 — *Una giovane donna dopo la morte del padre decide di trasferirsi in Africa. Nel deserto algerino incontra un giovane russo poco uscito da un convento. I due si innamorano e si sposano ma poco dopo la giovane viene scenza di un delitto commesso dal marito molti anni prima. I si separano l'uomo ritornerà in convento a espiare la propria colpa*
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le settimana**, programma promozionale
23,30 ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
1,30 **auto lla settimana**, programma promozionale

ITALIA 7

14 — **Aspettando domani**, telenovela
14,30 **Andrea Celeste**, telenovela con Andrea Del Boca
15,30 **Telecity vol**, attualità, moda
17,15 **in allegria**, programma contenitore per ragazzi
19,30 **Kronos**, telefilm. *Trappola mortale*
20,30 FILM ● **L'ultimo tramonto sui del McMasters**, Alf Kjellin, con Brook Peters, Jack Palance, Burt Ives. Usa western 1970
22,25 **Colpo** quiz Maurizio Paradiso
23,15 **Barnaby Jones**, telefilm. *Il grido della luna*
0,15 **l'indiano**, telefilm: *Il piccolo spaventato*
1,15 **Colpo** quiz (replica)

QUARTARETE

14 — **L'albero delle mele**, telefilm
14,30 **Thrauma center**, telefilm
16 — **Automarket tv**, programma promozionale
17,30 **Nozze d'odio**, telenovela
18,30 **La tana lupi**. Telenovela Alejandro Camacho
19,15 **Tg4**, notiziario
19,45 **Samba d'amore**, telenovela
20,25 **Tg4 cronaca**, notiziario
20,30 **Masquerade**, miniserie
21,30 rubrica
23,25 **Tg4 Flash**
23,30 **tv**, programma promozionale
24 — **notte**, varietà
0,05 **Automarket tv**, programma promozionale
0,20 **Tg4 Economia**
0,30 **notte**, varietà
1 — FILM ■ **Fuga dal carcere femminile**

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Chiacciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan m**, cartoni animati
— **Milleidee**, promozionale
18,30 **l'amore e il potere**, telenovela
19 — **Milleidea**, promozionale
20 — **meraviglie mondo**, documentario
20,30 FILM ■ **Scarpetta rosso**, di Michael Powell, Emrich Pressburger con Anton Walbrook, Moira Shearer. Gran Bretagna drammatico 1948 — *Uno dei film figurativamente più belli tutti i tempi: diabolico impresario teatrale aiuta i suoi due protetti, una ballerina e un compositore, ad affiatarsi e avere successo. Entrambi diventano ricchissimi e famosissimi, ma debbono scegliere fra il lavoro l'amore*
22,30 promozionale
— FILM ● **Una pioggia di**
2 — **Film non stop**

SUPERSIX

15 —
16 — **Pomeriggio simpatia**
16,30
17,30 **Cartoni**
19 — **Tgg speciale**
19,30 attualità
20 — **Cronache del Piemonte e d'**
20,30 FILM ● **Non sei mai così**, di William A. Seiter, con Fred Astaire, Rita Hayworth, Adolphe Menjou, Xavier Cugat, Adele Mara, Brooks. Usa musicale 1942 — *Un ballerino mialla conquista della figlia di un produttore discografico. Tanti storci: alla fine ce la fa*
22,30 **Piemonte della Valle d'Aosta**
23 — **Anteprime**
1 — **auto settimana**, programma promozionale
1,30 **con...**

RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto. Avvocato, chi ragione?** Risponde in diretta l' to Rino Mar
15,36 **Lei che ci capisce, tasse quanto pago?** Risponde Angelo Stefanori
16 — **Il Pagliono** a cura di Giuseppe Neri
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana**, a cura Adriano Mazzoletti. Storia di grandi mario grandi musicisti italo-americani
17,58 **Mondo**
18,06 **Radioboy**, con Dino Emanuelli
18,30 **Denaro sa?**, Andrea Lorusso
19,25 , **fa** rubrica religiosa
19,35 **M'illumino d'immenso**
20 — **Eric Z brac**, curiosità a ruota libera
20,20 **Note di piace**
21,01 **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno** *Brahms, Dvorak*
22,25 **Marocchini**. *Requiem per Angelo*
La telefonata, Dino Cimagalli

STEREORAI

15 —
17,30 **Il trovamusica**
19,25 **Classico**
21 —

RADIODUE

15 — **Novelle per** di Luigi Pirandello. «Un cavallo nella luna». Lettura integrale più diretta Orazio Costa Giovangigli
15,30 **delle - Bollettino del mare**
15,45 **Calendario musicale**
15,48 . Musica e parole presentate Maria Luisa Falconi a Giorgio Valente
— **Andrea**
17 — **Quel blu dipinto di blu** (13ª puntata)
17,32
18,32 **dario**
18,35 **stanze del** (I parte)
— **Grande musica**
19,57 **Voci nella sera**, colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. A Graziella Riviera
22,41 **Voci** . Il pipistrello rosa. Ca- Alberto Gozzi. Cocktail musica e versi

RADIOVERDERAI

15,39 **essi in musica**
16,07 **I magnifici dieci**
21,07 **per voi**
22,05 **Il meglio dalla Hit Parade**

RADIOTRE

14 — **Diapason**, rotocalco musicale, novità in compact disc
16 — **Oriona. Osservatorio quotidiano informazione, cultura e** . In diretta dagli via Asiago in Roma. Presentano Paolo Morawski e Antonio Audino
17,30 **Scatola sonora.** Prima parte. Programma a Viola
18,10 **pagina**, quotidiano di cultura
18 — **Scatola sonora.** Seconda parte
19,15 **Conoscere.** La scuola si aggiorna
19,45 **Scatola sonora.** Terza parte. Rubriche e dischi musicali. Selezione di Cristina Bonaiuto. Musica da camera
21 — **Les adieux**, un ciclo di Guido Turchi
21,45 **viaggio** . Parte (I): «Un certo Abate Parisi»
22,15 **Blue note**
23,20
23,35 **Il racconto della sera**, di Vincenzini

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, notiziari**
23,31 **Aspettando mezzanotte**
24 — **Il Giornale della mezzanotte**

GIUSEPPE FANTOZZI

VIA PORPORA 27
TORINO - Tel. 011 264.814

CONDIZIONI SPECIALI PER GLI SPOSI

LAMPADE E LAMPADARI MODERNI E CLASSICI A PREZZI SUPER CONVENIENTI

ODEON TV

14,30 FILM ● **Il segno di Zorro**, di Robert Mamoulian, con Tyrone Power, Linda Darnell, Basil Rathbone. Usa avventura 1940 — *La storia è conosciutissima. Per liberare la California da un governatore tiranno, il rampollo di una nobile casata si finge di giorno un innocuo damerino per trasformarsi la notte in eroe al servizio del popolo contro il tiranno*
16 — FILM ● **Continente perduto**
17,30 FILM ● **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro**, di Silvio Amadio, con Tony Kendall, Ettore Manni, Stan Cooper. Italia commedia 1973
19 — **Parliamone**, rubrica
19,30 **New Transformers**, cartoni animati

20,30 FILM ● **Febbre da cavallo**, di Steno, con Gigi Proietti, Enrico Montesano. Italia commedia 1976 — *Mandrake, indossatore a tempo perso, Pomata, sfaccendato, e Felice, posteggiatore, sono tre amici sempre senza un soldo perché fanatici delle scommesse sui cavalli. Un giorno uno di loro decide di truccare una corsa sostituendosi ad un fantino*
22 — **Emozioni nel blu**, rubrica
23 — FILM ● **Ray Mastar l'inafferrabile**, di Vittorio Sala, con Gastone Moschin, Liana Orfei. Italia drammatico 1966 — *Le complesse avventure di un ladro internazionale che le polizie di tutto il mondo cercano di catturare da anni*
1,30 **The cat**, telefilm
2,30 **Film non stop**

8,30 **Charlotte**, cartoni animati
9 — **The cat**, telefilm
10 — **Police news**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **Charlotte**, cartoni animati
13 — **Rafting**
13,30 **Emozioni blu**, telefilm

MONTECARLO

14 — **Gabriela**, telenovela con Sonia Braga
15,25 FILM ● **La statua**, di Rod Amateau, con David Niven, Virna Lisi, Robert Vaughn. Commedia 1971
16,55 **Tv donna**, attualità
18,45 **Arriva la banda**, quiz con Luca Damiani, Gabriella Carlucci
19,45 **Snack**, cartoni animati
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Arriva la banda**, quiz con Luca Damiani, Gabriella Carlucci
22 — **L'appuntamento**. Alain Elkann intervista Claudio Baglioni
22,45 **L'ultima frontiera**, miniserie. Terza e ultima parte
23,55 **Tmc News**, telegiornale
0,15 FILM ● **Il giardino della violenza**, di John Frankeheimer, con Burt Lancaster, Dina Merrill, Shelley Winters. Usa drammatico 1961 — *Un avvocato inglese indaga sulla morte di Robert Escalante, un giovane portoricano che abitava nei bassifondi di New York, ucciso da tre teppisti. Per capire meglio la meccanica e i motivi del delitto, il protagonista comincia a indagare nel suo ambiente subendo insolenze e aggressioni*

7,30 **Cbs News**, via satellite il telegiornale della più importante televisione americana. Edizione originale
8,30 **Natura amica**, documentario
9 — **G. I. Joe**, telefilm
9,30 **Il fantastico mondo di Mr Monroe**, telefilm
10,30 **Batman**, telefilm
11 — **Sneck**, cartoni animati
11,15 **Appunti disordinati di viaggio**

SVIZZERA

13,15 **T.T.T.** Tesi, temi, testimonianze
14,15 **Povero ricco**, sceneggiato in sei puntate tratto dal romanzo di Irwin Shaw, con Peter Strauss, Nick Nolte. Quarta puntata
15,35 **Le fabbriche dei sogni**. *Francia: le regole dell'illusione*
16,25 **Il fiume delle trote**, documentario
16,35 **Finalmente... sabato**
17 — **Marina**, telenovela
17,30 **Salsiccia e patata**, cartoni animati
17,35 **Teodoro, ovvero l'adorabile cane Wowser**, programma per ragazzi
18 — **Cappuccetto a pois**, cartoni animati
18,25 **Cosa bolle in pentola?** varietà di culinaria
19 — **Il quotidiano della Svizzera Italiana**, attualità
20 — **Telegiornale**

20,30 **Centro**, settimanale d'informazione a cura di Dinorah Herz e Enrico Morresi
21,35 **Remington Steele**, telefilm. Sesto episodio
22,25 **Tg sera**
— **Cronache parlamentari**
23,10 FILM ● Appuntamento con 10 commedie giovani: **Trashin corsa al massacro**, di David Winters, con Josh Brolin, Robert Rusler, Pamela Gidley.
0,15 **Teletext notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **Teletext news**
12,30 **'Allo 'Allo**, telefilm

TELE + 2

14 — **Sport time**, quotidiano sportivo
15 — **Usa sport**, rubrica di sport americani presentata da Dan Peterson
16,30 **Wrestling spotlight**, le sfide dei giganti dello spettacolo presentate da Dan Peterson
17,25 **Tele + 2 news**
17,30 **Settimana gol**, rubrica di calcio internazionale, sintesi registrata di due partite di due campionati europei, con servizi, aggiornamenti e classifiche
19,30 **Sport time**, quotidiano sportivo

20 — **Calcio**, in diretta una partita di anticipo dell'undicesima giornata del campionato tedesco
22,30 **Il grande tennis**, , storie a filo di rete presentate da Rino Tommasi
23,30 In differita da Barcellona: **Gran Premio di Spagna di Formula 1**, Prima sessione di prove ufficiali
1 — **Usa sport**, rubrica di sport americani (replica)
0,30 **Settimana gol**, rubrica di calcio internazionale (replica)

9,30 **Momenti di sport**, uomini e imprese della storia dell'agonismo (replica)
11 — **Movie sport**, i film dello sport. *I cavalieri del cross* (replica)
13,10 **Assist**, rotocalco di basket a cura di Luca Corsolini

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Invincibile Shogun**, cartoni animati
14,50 **Gary Coleman**, cartoni animati
15,30 **Mask**, cartoni animati
16,40 **Julie rosa di bosco**, cartoni animati
17,05 **Telepistacchio**, cartoni animati
17,20 **Iridella**, cartoni animati
19,30 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Magazine viaggi**, rubrica
21 — **Terra del finimondo**, telenovela
22,15 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **L'uomo di ferro**, di Joseph Pevney, con Jeff Chandler, Evelyn Keyes, Rock Hudson. Usa drammatico 1951 — *Coke Mason è un muratore che si è dato alla boxe per sfuggire alla miniera. Fa una rapida carriera e la folla, che sembra odiarlo, in realtà lo idolatra. Quando si trova sul ring come sfidante un amico di sempre getta la spugna*
0,30 **Informa 7**, notiziario
1,10 **Fantasilandia**, telefilm

RETE MIA

17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Oggi cronaca**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **L'altro governo**, a cura delle redazione romana
20,30 **Ceffi & ceffoni**, con Gilberto Rivelli, Maurizio Pagliari, Gabriele Baldoni
21,30 **Atuttomare**, settimanale di offshore
22 — **Skipper & Driver**, settimanale di motori a cura di Pio Piccotti
22,25 **Oggi cronaca**, informazione
22,40 **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
2 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

13,30 **La padroncina**, telenovela
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Rosa de lejos**, telenovela
18,30 **La padroncina**, telenovela
19,30 **Tg4 Notiziario**
20 — **Trentatré**, rubrica
20,30 **Una donna tutta sbagliata**, sceneggiato di Mauro Severino, con Ombretta Colli, Isa Bellini. Quarta puntata — *Continua il periodo grigio per Ombretta. Suo padre è nei guai per alcune inadempienze fiscali. Quando finalmente compare all'orizzonte la possibilità di una tournée con Franco Battiato negli Stati Uniti, Ombretta deve sottoporsi ad un check up in una clinica tedesca*
22 — **Motori non stop**, rubrica
22,30 **Tg4 Notiziario**
22,45 **Tg7**, rubrica
23,30 **Speciale con noi**

RETE CANAVESE

16 — FILM ● **Dudu il maggiolino tuttogas**
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Tg**
20 — **Innamorarsi**, telenovela
21 — FILM ● **Quando il pensiero diventa crimine**
22,45 **Redazionale**
23 — **Tg**
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

17,10 **Cartoni animati**
18 — **Diario di Sara**, telefilm
19 — **Weekend**
19,05 **Uomo ragno**, cartoni animati
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 FILM ● **L'oro dei bravos**, di Don Reynolds
22 — **Videouno notizie**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **Diario di Sara**, telefilm
24 — **L'oro dei Transwal**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

TELESUBALPINA

17,30 **Squadra emergenza**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Vita della Chiesa**. *Ritorno a Czestochowa*
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica, a cura di Fra Reginaldo
19,30 **Il Regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Documentario**
21 — **Filodiretto**
22,30 **Pietre vive**
23 — **Il Regionale**, notiziario
23,30 **Calcio fans**, rubrica

RETE A

15 — **L'Indomable**, telenovela
16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
17 — **TgA News**, notiziario
18,05 **Rocky e i suoi amici**, cartoni
18,15 **TgA News**, quotidiano di informazione
20,30 **L'Indomable**, teleromanzo con Leticia Calderon
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela
22 — **Sentieri di gloria**, teleromanzo

VIDEO MUSIC

18,30 **Mr Big Special**
19 — **Super Hit**
20,30 **Super Hit e Oldies**, un po' di vecchio e un po' di nuovo
22 — **Blue Night**
22,30 **On the Air notte**
1,30 **Blue Night**
2 — **Notte Rock**

TIEFFE 9

15 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
19,30 **Weekend**
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 **Noi del cuore granata**
22 — **Diretta Italcom**
22,30 **Calcio fans**
23,30 **Weekend**
23,45 **Tg 9**, notiziario
1,50 **Andiamo al cinema**

TELETIME

15,10 **Nape orso capo**, cartoni animati
15,35 **Don Chuck castoro**, cartoni animati
16 — **Time notizie economia**
16,10 FILM ● **Cari amici miei**
18 — **Time notizie città**
18,10 **Il carissimo Billy**, telefilm
18,35 **Detective in pantofole**, telefilm
19 — **Time notizie**, attualità
20 — **Calcio fans**
21 — **Ingresso libero**
23 — **Time speciale**
23,25 FILM ● **La spacconata**

SESTA RETE

15 — **Police news**, telefilm
16 — FILM ● **L'ironia della sorte**, di Edouard Molinaro, con Pierre Clementi, Marie-Hélène Breillat. Francia drammatico 1973
18 — **The cat**, telefilm
19,15 **Regione, Provincia, Città**: parliamone, attualità
19,30 **Police news**, telefilm
20,30 **L'uomo di Shelford**, telefilm
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM ● **Strada infuocata**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

13,30 **Tv Flash**
14 — **Coronet Blue**, telefilm
15,30 **Lucy Show**, telefilm
16 — **Il prezzo del potere**, telefilm
17,30 **Agente Pepper**, telefilm
18,30 **Taccuino di viaggio**, documentario
19,30 **Fiore all'occhiello**, telefilm
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 FILM ● **Jhonny West il mancino**
22,30 **Tv flash**, notiziario
23,30 **Special fantascienza**, telefilm
24 — **Il prezzo del potere**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni animati**
18 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Anteprime cinematografiche**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**, attualità
20,30 **Amandoti**, telenovela
22 — **Notiziario d'informazione regionale**
22,30 FILM ● **L'uomo di ferro**
0,30 **Fantasilandia**, telefilm con Ricardo Montalban

TV IERI SERA

a cura di Dario Buzzolan

Costanzo e Santoro contro la mafia

Maurizio Costanzo

«Ho fiducia nei mass-media» ebbe a dire Libero Grassi durante la puntata di *«Samarcanda»* andata in onda l'11 aprile 1991. In qualche modo, anche se tardivamente, la serata tv di ieri, con la trasmissione congiunta *«Samarcanda»-«Maurizio Costanzo Show»*, gli ha dato ragione. E non certo perché la televisione possa sperare di risolvere dei problemi, ma perché può, più di ogni altro mezzo, ottenere con l'informazione un effetto dirompente di sensibilizzazione. E i problemi, per essere risolti, vanno prima colti, sviscerati e compresi. Che è quello che hanno cercato di fare ieri sera Costanzo e Santoro: ciò che si è visto non ha avuto l'aspetto - cosa cui ormai siamo abituati - di una semplice immagine, priva di un reale oggetto corrispondente e quindi impermeabile a compromissioni emotive o morali; al contrario, tutto sapeva di vero, di immediato: la commozione, la rabbia, la tensione, lo stupore, il disgusto. E la risposta del pubblico a casa, quell'accendere tutte le luci possibili, non era la risposta a un quiz, non era un gioco, era un modo per parlare. Ieri sera la tv, per quasi cinque ore, ha smesso di essere immagine indifferente e ha preso posizione. E pensare che qualcuno, al Teatro Biondo di Palermo, ha avuto il coraggio di dare a Costanzo e Santoro dei *«giornalisti mafiosi»*. L'ignoranza, si è detto in un intervento, fa il gioco della mafia. Dell'ignoranza la tv - solo che lo voglia - può essere la peggiore nemica.

TV STASERA

Grande festa per Gorni Kramer

RAIDUE 20,30

Il maestro Gorni Kramer

«Merci beaucoup». È un programma musicale per i nostalgici degli Anni 50-60: sottotitolo è *«Gorni Kramer, una vita in musica»* (ed è da una sua canzone che nasce il titolo). Per festeggiare il maestro, direttore d'orchestra, fisarmonicista, autore di famosi motivi, interverranno fra gli altri Gigi Proietti, Walter Chiari, i *«Ladri di biciclette»*, i *«Ricchi e poveri»*, Arigliano, Bongusto, Rossana Casale, Arturo Testa. Altro show di festeggiamenti su Canale 5 alle 20,40 *«1952-1991: Sorrisi, 40 anni vissuti insieme»*. Al noto settimanale che compie quarant'anni sono dedicate quattro puntate, divise per argomenti, a condurre ciascuno dei quali, tra i molti ospiti, ci saranno Gassman, Enzo Biagi, Corrado, Nando Martellini, Ombretta Colli ed altri. Su Raidue alle 23,35 prosegue l'ampio documentario-inchiesta sul Giappone *«La via dello Yen»* scritto e diretto da Sandro Spina: nell'appuntamento di stasera vedremo le immagini della montagna sacra del Fuji e l'antica festa di Hakone; si passa quindi ad un esempio di avanguardia tecnica, il treno *Shinguensen* che a fortissima velocità collega le varie città del Giappone. Ed è infine da segnalare o ricordare alle 23 su Raiuno l'inchiesta di impegno sociale *«Droga che fare»*: in questa terza puntata sono presi in esame i sistemi di prevenzione e recupero usati in Olanda e Svezia.

Renato, la Fenech e il gay Ranieri

ITALIA 1 20,30

Edwige Fenech

«La patata bollente» (1979, dur. 105') spassosa commedia comico-grottesca di Steno con Renato Pozzetto, Massimo Ranieri, Edwige Fenech: l'operaio Pozzetto è un rigido sindacalista, si dichiara eurocomunista, tiene appesa la fotografia di Berlinguer, è un maschilista convinto (la fidanzata è la Fenech...) e sogna un viaggio premio a Mosca. Ma una sera accoglie in casa l'esangue Ranieri che ha salvato da un'aggressione di fascisti (lui crede per motivi politici, in realtà perché quello è gay); ben presto lo rapisce ma non è facile liberarsene: scandalo, pettegolezzi, crisi, ma intanto da quel momento, nonostante tutto, le sue idee cominciano a diventare meno assolutiste. Ancora satira all'italiana alle 20,40 su Raiuno in *«Fumo di Londra»* (1966, dur. 122'), prima regia di Sordi, anche protagonista, che recupera il pur sempre divertente motivo del personaggio infatuato di un Paese straniero (*«Il diavolo»* di Polidoro, *«Un americano a Roma»* di Steno). Qui è un antiquario di Perugia innamorato di tutto ciò che è inglese ed eccolo al primo viaggio a Londra, combinato da gentleman in bombetta e ombrello, e addirittura a contatto con la high society ad una caccia alla volpe. Ma sono gli anni della contestazione e finisce coinvolto in una rissa tra bande con intervento della polizia: l'unica salvezza è un rapido ritorno a casa.

Storia di Dracula secondo Vadim

TELE + 3 dall'1 ogni due ore

Il regista Roger Vadim

«Il sangue e la rosa» (1960, dur. 90') di Roger Vadim con Elsa Martinelli, Mel Ferrer, Annette Stroyberg, immagini di Claude Renoir. Dice il titolo originale *«Et mourir de plaisir»* ed è infatti un film romantico, erotico, fantastico, una lieve favola nera d'amore e di morte; c'è un'antica villa, e una fanciulla in cui si è reincarnata un'antenata vampira: morde sul collo due ragazze e nella fuga sparisce in un'esplosione con le sue vittime; ma qualcuno resta a continuare la sua opera vampiresca. Su Raitre alle 20,30 una delle prime interpretazioni di Mickey Rourke: *«Matrimonio e stupro»* (1980, dur. 95') di Peter Lewin con Linda Hamilton e Rip Torn; si ispira - naturalmente romanzandolo - ad un caso vero nell'Oregon del '78: una donna, Greta Rodeout, aveva denunciato e portato in tribunale il marito - un tipo losco - accusandolo di violenza carnale. Su Rete 4 alle 23 una commedia drammatica d'amore e di musica *«E' nata una stella»* (1976, dur. 130') di Frank Pierson con Barbra Streisand e Kris Kristofferson: è ispirato a una storia ideata da William Wellman che ne è stato il regista nel primo film del '37, mentre Cukor aveva diretto il secondo nel '54 con Judy Garland. Racconta il difficile amore tra un famoso cantante in crisi per alcol e droga, e una giovane alle prime armi ma destinata a sfolgorante carriera.

Nuova Renault 21 Limited i.e.

Nuova potenza: motore 1700 cc da 95 cv con iniezione elettronica multipoint.
Nuova vita a bordo: aria condizionata, servosterzo, alzacristalli anteriori elettrici, interni in velluto di Scozia.
Nuovo rispetto dell'ambiente: catalizzatore a 3 vie con sonda lambda.
Nuova anche la voglia di viverla.

Renault 21 Limited i.e. Serie limitata proposta dai Concessionari a **L. 22.430.000*** chiavi in mano.

*Su ogni Renault prezzo garantito per tre mesi dall'ordine.

Renault 21. Voglia di viverla.

Puoi pensarlo,
dirlo, ripeterlo, scriverlo.
E' un tuo diritto.

"non la penso come voi"

In metà del mondo
un'opinione lecita, espressa
pacificamente, manda la gente
in carcere, a volte senza processi,
senza spiegazioni, senza speranza.

Amnesty International, indipendente da qualsiasi istituzione politica e governativa, si occupa delle persone imprigionate per motivi d'opinione, e chiede la liberazione di quelle che non hanno usato violenza. Il metodo di Amnesty International è la cortesia senza cedimenti, e ottiene risultati.

Aderire ad Amnesty International è un gesto di solidarietà verso gli altri e verso se stessi. E' un modo concreto di affermare la volontà di non farsi schiacciare. E' ora di iscriversi.

Amnesty International
Circoscrizione Piemonte Valle d'Aosta
via Valgioie,10 Torino - tel. 011 - 741.27.02

Iscrizioni su c c p. N 10104107:
Socio ordinario 30.000 Socio sostenitore 75.000

stampaSERA
Joyful promotion

CITTÀ di TORINO

Fondazione Ospedale Ricerca Oncologica Piemonte

17° GIRO DELLA COLLINA

DOMENICA 6 OTTOBRE 1991 - PIAZZA ZARA - ORE 9.30

di per di IL SUPERMERCATO

invicta

PUNTI DI ISCRIZIONE:

BARI SUB - V. dei Mille, 10
DISCHETTO VIDEO CLUB - V. Di Nanni, 65
FIDAS - V. Ponza, 2
INVICTA NEGOZIO - C.so Siccardi, 4
JOLLY SPORT - C.so Dante, 79
LA BOTTEGA DELLO SPORTIVO - V. Carlo Alberto, 55
MILANESIO SPORT - C.so Peschiera, 274
MIRABELL SPORT - C.so A. De Gasperi, 18
MORIONDO SPORT - C.so Moncalieri,261
PIERI SPORT - C.so Belgio,96
PESCA SPORT - C.so Vercelli, 121
QUOTA 3841 - C.so Casale, 62
RADIO CENTRO 95 - C.so Lecce, 94
SALA SPORT - V. O. Vigliani, 164
SALONE LA STAMPA - V. Roma, 80
SILVANO GELATO D'ALTRI TEMPI - V. Nizza, 142
SUPERMERCATO DI' PER DI' - V. Don Grazioli, 26
SUPERMERCATO DI' PER DI' - V. N. Bianchi, 45
SUPERMERCATO DI' PER DI' - V. Cimabue, 6
SUPERMERCATO DI' PER DI' - V. S. Teresa, 19
SUPERMERCATO DI' PER DI' - V. Cialdini, 27
SUPERMERCATO DI' PER DI' - V. Rulfi, 19
SUPERMERCATO DI' PER DI' - L.go Mentana, 8
SUPERMARKET MANTUETTO - C.so B. Telesio, 87
WILLY SPORT - V. Frejus, 118

MAXI E' - Cavalcavia C.so Francia - COLLEGNO
NARDELLI SPORT - V. Frat. Il Piol, 41 - RIVOLI

SAI

ACCORNERO

TAPPOROSSO
Centrale del Latte di Torino

IL CONCERTO A CARACALLA

Il trionfale ritorno di Mimmo Modugno che ha ripreso a «volare» tra le note

ROMA ● Qualcuno ora andato per curiosità, altri per amicizia, molti per rendere omaggio al «mito Modugno» e soprattutto al coraggio di un uomo risorto, oltre che alla vita, anche alla canzone. Ma non appena «Mister Volare» ha dato fiato alle corde vocali, tutti, nella platea gremita di Caracalla, hanno dovuto alzarsi in piedi per applaudire, semplicemente, una delle più belle e potenti voci della canzone italiana. In prima fila, emozionatissimi, la moglie Franca e i figli Massimo, Marco e Marcello. Accanto a loro, tanti nomi illustri dello spettacolo, da Renzo Arbore e Mara Venier a Luciano De Crescenzo, Franco Franchi, Enrica Bonaccorti, Achille Millo, Bud Spencer, Nino Manfredi. Unica tappa italiana prima della tournée che lo porterà nei prossimi giorni in Usa per quasi due mesi, il concerto romano di Domenico Modugno si è subito rivelato un vero e proprio «evento», che ha tenuto testa, senza sfigurare, a quello che il giorno prima aveva regalato ai romani Frank Sinatra.

Domenico Modugno

CON BENNATO E COLELLA

A Venezia «La macchina della luna» musica e tanta poesia per un successo

VENEZIA ● La prima nazionale di «La macchina della luna», musiche di Eugenio Bennato e regia di Bruno Colella, è andata in scena l'altra sera al Teatro Goldoni tra calorosi applausi ad ogni cambio di scena. Lo spettacolo è giocato sulla tradizione musicale del Sud rilotta in chiave moderna da Eugenio Bennato e sui monologhi che attingono ai vari linguaggi del teatro novecentesco, recitati da Bruno Colella. «La macchina della luna» sposa in assoluta originalità questi elementi, con un'azione drammatica che si sviluppa nell'arco del Novecento, protagonista il barbone Salvatore Pocaluce, ultimo poeta dell'ultima spiaggia, interpretato da Colella che trascina dietro a sé la «macchina della luna», una roulotte che contiene una forma umana, un grande uovo e numerosi attrezzi. Pocaluce viene inquisito e condannato perché porta con sé cose di nessun valore pratico. Dalla «macchina» escono però le melodie, le azioni, i canti che fanno di questo spettacolo qualcosa di assolutamente vivo, che ripone nell'eterogeneità la propria forza ed il proprio valore.

PRIMA VISIONE I nuovi film del weekend: dagli Usa «Fuoco assassino» e il buffo «Oscar». De Sica jr. ripropone il celebre «Conte Max» lanciato da papà

Stallone imita Louis De Funès, Muti fa la snob

TORINO ● *«Negli Usa molti si aspettavano che, a un certo punto, Stallone si spogliasse e cominciasse ad ammazzare tutti. E, invece, sono rimasti delusi perché in* Oscar, *Sly non fa fuori nessuno»* così parla dell'ultimo suo film John Landis.

Oscar un fidanzato per due figlie è una commedia farsesca sul gangster anni Trenta, rifacimento del francese *Io, due figlie e tre valigie* con Louis de Funès. Landis è in giro promozionale, accompagnato da Ornella Muti che, nel film, è la moglie di Angelo «Snaps» Provolone, ovvero Stallone: un contrabbandiere di liquori che decide di cambiar vita essendosi impegnato con una promessa fatta al padre (Kirk Douglas) sul letto di morte. La cosa, però, non si dimostrerà così facile.

Un divertimento di quelli folli e demenziali di cui John Landis (*Blues Brothers, Una poltrona per due, Tre Amigos...*) è maestro riconosciuto. Una novità, invece per Stallone — inedito commediante — che, oltretutto, negli ultimi anni, si era sempre diretto o autoprodotto nei vari *Rambo* e *Rocky* (l'ultima sua esperienza da *attore* (e basta), risale al 1981 con *Fuga per la vittoria* di John Huston). *Oscar*, che annovera nel suo cast oltre a Stallone e Muti nomi come Yvonne De Carlo, Don Ameche e Vincent Spano esce oggi a Torino in contemporanea al Grand'Eliseo e all'Adua 200.

Ancora Ornella Muti, ma in una commedia di casa nostra, *Il conte Max* (all'Olimpia 2). Ricordate gli illustri precedenti, ovvero *Il signor Max* di Camerini con Vittorio De Sica e l'omonimo *Il conte Max* di Giorgio Bianchi con Alberto Sordi? Erano ambedue la storia di un giornalaio che si spacciava per nobiluomo e che si metteva a girare l'Europa con un gruppazzo di snob di sangue blu. Ora Christian De Sica al suo secondo film (il primo è stato *Faccione*), si è ricordato di quel vecchio successo di papà e ha voluto provarci anche lui. E' diventato, così, Alfredo, meccanico di Campo dei Fiori, innamorato cotto di Ornella, famosa top model che se lo porta dietro a Parigi e che gli fa frequentare gli ambienti «giusti». Il conte Max è il sempre godurioso Galeazzo Benti. Ricompare Anitona Ekberg, maritata a un mercante d'armi omosessuale (Alain Flick) e c'è pure la mamma di Christian, Maria Mercader (attrice famosissima ai tempi di *Un garibaldino al convento*).

Produzione ad alto budget per *Fuoco assassino* di Ron Howard (al Reposi). Saga eroica — e un po' fantascientifica — e grandi effetti speciali: due fratelli vigili del fuoco alle prese con gli incendi più spettacolosi della storia del cinema. Machismo competitivo e piromani psicopatici. Robert De Niro nei panni di un investigatore, Kurt Russell e William Baldwin i due fratelli, Donald Sutherland uno psicologo-piromane, Scott Glenn il veterano del gruppo dei pompieri.

Se amate l'horror, Stephen King consiglia il suo *A volte ritornano*. Ovvero, non si può essere mai sicuri che il morto sia veramente morto. Una volta si raccontava che i defunti vendicativi venissero a tirare i piedi dei dormienti; adesso, sembra che abbiano sistemi molto più terrificanti. Stephen King *docet*.

Al Charlie Chaplin approda uno dei film presenti a Venezia per le Mattinate del cinema italiano, *Barocco* di Claudio Sestieri. Cristina Marsillach fa la restauratrice, molla il fidanzato, va a vivere con una coppia gay di cui incrinerà il rapporto... Si discetta sull'Arte, sulla Vita, sull'Artificio: insomma, la vita è «barocca».

Loredana Leconte

Kurt Russell in una scena di «Fuoco assassino»

In alto Ornella Muti tra le braccia di Stallone in «Oscar», sotto, un'immagine di «Barocco», presentato all'ultima Mostra di Venezia

Anteprima del Gruppo della Rocca

Il catalogo è questo Andiamo all'Adua

TORINO ● Puntualmente come ogni anno «Il Gruppo della Rocca» propone in queste sera al suo pubblico un'anteprima in chiave scenica della stagione in programma al Teatro Adua. Si tratta di «appunti, curiosità, citazioni», estratti dal cartellone e assemblati da Oliviero Corbetta, in modo tale da formare una sorta di spettacolo sugli spettacoli. Sulla scena di avvicendano allora brani di Brofferio, Savinio, Brecht, Eduardo, Bernhard... legati insieme, quale filo d'Arianna nel labirinto delle citazioni, da una cornice «molto liberamente tratta» da *Il canto del cigno* di Anton Cechov. Su un palcoscenico ricolmo di trovarobato un vecchio attore vive di ricordi e di fantasmi, che affiorano da una memoria ostinatamente viva. Sullo sfondo troneggiano tre grandi bauli aperti. E mentre la rappresentazione segue il suo corso, non si può fare a meno di crederli tre simboli inquietanti dei profondi travagli che hanno colpito «il Gruppo della Rocca». I consistenti tagli ministeriali non sono riusciti a sopprimere questa precisa realtà teatrale così profondamente radicata nella nostra città. La solidarietà del pubblico prima e poi quella degli Enti Locali ha permesso al «Gruppo» di resistere, di mantener fede ai suoi impegni artistici e culturali. Così, per ora, l'attività teatrale nonostante tutto continua, con puntiglio e caparbietà. I bauli rimarranno aperti, nessuno andrà via. Lo spettacolo sugli spettacoli, *Sfogliando il cartellone*, sembra esorcizzare, propiziatorio, i timori. Si replica fino a lunedì, l'ingresso è libero: non mancare all'appuntamento può essere un segno.

Alfonso Cipolla

Alcuni attori della compagnia torinese

IN CITTA'

RITROVI

AL BAGATELLE: serata per adulti, volumi moderati musica di tutti i generi L. 13.000.
AMERICA MUSIC-HALL (v. Frejus 27, tel. 447.7171): ore 21,30 Gruppo Make-up.
ARLECCHINO DANZE: ore 21 I Casual's in grande festa del venerdì flori... cocktail... piano bar.
CLUB 84: ore 15,30 con Rocky danze e balli per tutti valida tessera «a passo di danza».
CLUB 84: questa sera ore 21 con Rocky e i suoi Solisti e il Mº Corona «Fantastico venerdì».
DANZE SMERALDO (Chivasso): sabato liscio orch. Eurotour.
GU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con Danilo ore 21. Tel. 521.5275.
DU PARC: da mercoledì 2/10 ore 15,15 liscio per tutti. Tel. 821.5275.
EXTREME CLUB DANZE (v. Genova 268/b, tel. 605.0817): «Il vero liscio si balla da noi». Ore 21 orchestra I Diplomatici.
FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 0125/230.064): ballo liscio orch. Orietta Belli.
JAZZ DISCOTECA v. S. Quirino 2 (To). Tel. 561.7764.
K11 VALPERGA (To): sabato sera orchestra Felice Galleri.
LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più.
NUOVO GARDEN (tel. 660 3443): ore 15,30 da noi «a passo di danza». Ore 21 il venerdì è sempre una gran festa, spumante e paste a tutti con l'orch. Gruppo 5.
SERENELLA DANZE (c. Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 domenicale. Ingresso libero. Ore 21 Paolo del liscio.
TANGO SALA DANZE: ore 21.
DA ROBY: successo delle favolose serate con cena e orchestra. Giov. ven. e sab. Tel. (011) 337.965-335.2603 - (0337) 221.072.
LA PINETA - Ristorante di Brandizzo ricorda alla spett. clientela che a partire da sabato 5 ottobre riprenderanno le serate (cena con ballo). Prenot. 913.9064
MACUMBA (Pinerolo, tel. 0121 74.115 - 58.626): ristorante pizzeria, sala danze.
OSTERIA TROJESSA: Se magno mejo e avemo pure eliminato l'inflazione. Pren. tel. 514.496 - 436.1466.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino: La Pilata's Trio - c. Albertino.

TEATRI

TEATRO REGIO A VILLAFRANCA PIEMONTE - Chiesa ex Monastero, ore 21 Concerto Coro Palestrina del T. Regio. Direttore Massimo Peiretti. Brani da opere.
AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO. STAGIONE SINFONICA PUBBLICA 1991-92. 23 concerti il giovedì ore 20,30 e il venerdì ore 21 dal 3 ottobre 1991 al 27 marzo 1992. Gli uffici della Rai saranno a disposizione del pubblico con il seguente calendario: nuovi abbonamenti: dal 28 settembre al 2 ottobre. Orario: dalle 9,30 alle 13 e dalle 15 alle 18,30 (compresa la domenica) presso la sede regionale Rai, via Verdi 16 Torino. Per informazioni tel. 8800 int. 4653/4912/4961.
TEATRO REGIO (piazza Castello 215, telefono 68.151): vendita **Arie da concerto** per voce femminile su testo italiano di W. A. Mozart del 28 e 29/9 Teatro Regio (ore 20,30). Posto numerato L. 15.000. Biglietteria ore 10-12; 15,30-19. Tel. 88.151.
PICCOLO REGIO (piazza Castello 215, telefono 68.151): mostra **L'Arcano incanto,** fino al 29/9, ore 10-20, giovedì e sabato 10-23, lunedì chiuso. Biglietti L. 6000-4000-2000. Inf. tel. (011) 88.151.
ADUA (corso Giulio Cesare 67, tel. 248.2276): oggi ore 21 il Gruppo della Rocca in **Sfogliando il cartellone: appunti, curiosità, citazioni,** recital a cura di Oliviero Corbetta, ing. libero. Abbonamenti: 6 spett. L. 102.000 - 84.000 - 63.000 e Carta Adua 12 spett. L. 150.000.
ALFA TEATRO (via Casalborgone 16/1, telefono 812.61.14): aperte iscrizioni per una scuola di teatro a tempo pieno (triennale 20 ore sett.), ammissioni 20/9, 5 e 12/10; un corso per allievi attori (triennale 5 ore sett.), ammissioni 27/9, 4 e 11/10. Sono in vendita gli abbonamenti per la stagione 1991-92. Inf. e pren. c/o segreteria di Alfa Teatro 9-13 e 14-18.
ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 53.54.46): **Il fiore all'occhiello.** Abbonamento 9 grandi spettacoli a posto fisso: Smalla, Calindri, Savignano, Brambieri-Jannuzzo, Montagnani, D'Angelo, Gleyeses, Messiero. Prev. bigl. e abb. tutti i giorni ore 9-13 e 15-19.
ARALDO (via Chiomonte 3, telefono 33.17.64): Teatro dell'Angolo. Dal 29/9 al 2/10 **Vetrina di teatro ragazzi e giovani Piemonte.** Domenica ore 15 Teatro dell'Angolo **Quando sarò piccolo;** ore 17 **Victor il selvatico.** Per inf. e pren. tel. 331.764 ore 15-19.
AUDITORIUM RAI - Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. Nuovi abbonamenti dal 28/9 al 2-10 (domeniche comprese); orari: dalle 9,30 alle 13; dalle 15 alle 18,30. Tel. 810.4653 - 810.4961.
COLOSSEO (via Madama Cristina 73, telefono 669.80.34): Stagione Teatrale 1991-92. Iniziata vendita abbonamenti: otto spettacoli a posto fisso. Programma degli spettacoli disponibile presso Cassa Teatro. Biglietteria aperta tutti i giorni dalle ore 10-13 e 15-19. Domenica riposo. Per inf. tel. 669.80.34 - 650.51.95.
ERBA (corso Moncalieri 241, telefono 696.5547): Stagione Teatrale 1991-92. 15 appuntamenti da non mancare. Prosa, cabaret, musica, danza, poesia. Abbon. «Passe-partout» posto fisso a tutti gli spett. e più; «Elite» 8 spett. a scelta su 15; «Bijou» a ciclì di 5 spett. Bigl. tutti i giorni ore 9-12, 16-22.
AMERA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197): vendita abbonamenti stagione 1991-92 n. 5 spettacoli a scelta.
GARYBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): riposo.
GIANDUJA TEATRO - MARIONETTE LUPI (via Santa Teresa 5, telefono 530.238): Museo della marionetta. Spettacoli per le scuole con le Marionette Lupi e visite al museo. Informazioni e prenotazioni via Santa Teresa 5, tel. 530.238, ore 9-12.
JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): ore 21 Michele Di Mauro e Roberto Petrolini in **Verrà la morte e avrà i tuoi hobby** (prova generale di un appuntamento azzardato). Di M. Di Mauro e R. Petrolini. Inf. e pren. ore 15-19, tel. 513.705. Ingresso alla prima L. 10.000.
FREGOLI (piazza Santa Giulia 2 bis, telefono 812.2312): sono aperti gli abbonamenti per la stagione 1991-92 per prosa, cinema, balletti, cinematica.
NUOVO (corso M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Il gesto e l'anima.** Biglietteria per abbonamento a posto fisso tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-12 e 15-19. Scuola di danza classica, contemporanea, jazz. Iscrizioni da lunedì a venerdì ore 9-12 e 15-19.
TEATRO AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117): **Vetrina teatro ragazzi e giovani Piemonte.** Prenotazioni ore 16-19 tel. 331.764.
TEATRO MACARIO (Bomboniera) (via Santa Teresa 10, tel. 561.36.94/95): **Metti una sera in scena,** recital di Giorgio Molino. Tutti i giorni (lunedì riposo) ore 21,15, sabato ore 16,15 e 21,15, domenica ore 16,15. Prenotaz. cassa del teatro tel. 561.3894/5. Domenica 29/9 ore 10 audizioni per la Compagnia Momento Danza.
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, telefono 795.803): **Scuola di danza classica e contemporanea** diretta da Loredana Furno. Informazioni ed iscrizioni presso la segreteria del Teatro dal lunedì al venerdì, ore 15,30-19,30. Centro di perfezionamento via Principessa Clotilde 3, inform. tel. 473.01.89. Ore 10-14.

ATTRAZIONI

HOLIDAY ON ICE PALANONES (corso Traiano, int. tel. 317.3963): Strepitoso successo, la grande rivista americana sul ghiaccio presenta **Il giro del mondo in 80 giorni** del classico di Giulio Verne. Uno spettacolo creato e diretto da Jérôme Savary. Prevendita biglietti presso casse Palasport-Parco Ruffini, tel. 335.2911, casse Palanones corso Traiano tel. 317.3963, biglietteria speciale Crai presso casse Stadio Comunale curva Maratona corso Sebastopoli, tel. 715.555. Orario spettacoli tutte le sere ore 21,15, il sabato ore 16,15 e 21,15, la domenica ore 15,30 e 19. Lunedì e martedì riposo. Attenzione: il buono a riduzione non è valido il sabato sera alle ore 21 e alla domenica pomeriggio alle ore 15,30.

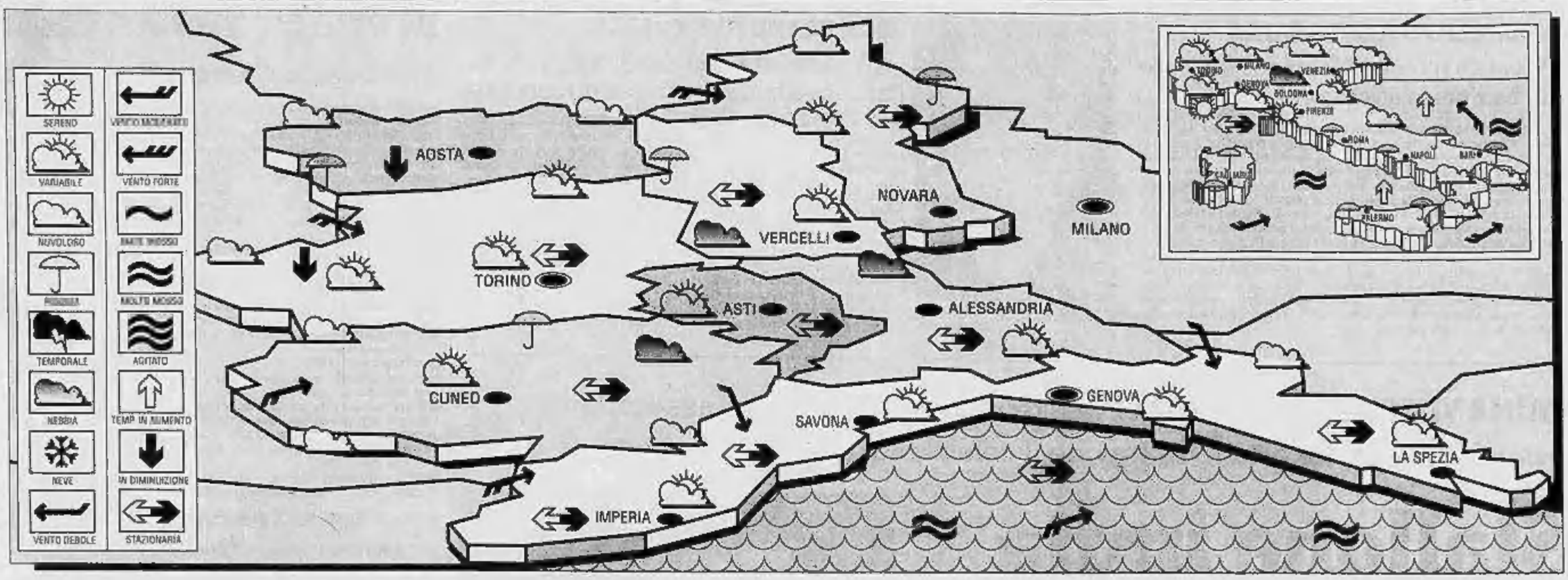
TEATRO MACARIO
Questa sera ore 21,15
Recital di
GIORGIO MOLINO
Prenotazioni presso
la Cassa del Teatro
Tel. 56.13.694 - 56.13.695

ERBA
stagione 1991/92
PROSA, CABARET, MUSICA, DANZA, POESIA
15 APPUNTAMENTI
DA NON MANCARE
ABBONAMENTI
«PASSE-PARTOUT»: a tutti gli spettacoli
«ELITE»: 8 spettacoli a scelta su 15
«BIJOU»: a cicli di 5 spettacoli
PREZZI E BIGLIETTERIA
Tutti i giorni ore 9-13 e 16-22
C.so Moncalieri 241, tel. 696.55.47

Al cinema
con i bambini
Una serata
in allegria

PALANONES - TORINO - Corso TRAIANO
INFORMAZIONI TEL. 317.3963
OGGI ORE 21,15 SERATA DI GALA
HOLIDAY ON ICE

Dal classico di Giulio VERNE
«IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI»
Uno spettacolo creato e diretto da
Jérôme Savary
PREVENDITA BIGLIETTI: Casse PALASPORT Parco RUFFINI - Tel. 33.52.911; Casse PALANONES Corso Traiano - Tel. 31.73.963; Biglietteria Crai Stadio Comunale Curva Maratona Corso Sebastopoli - Tel. 71.55.56.
Il buono riduzione non è valido il sabato sera alle ore 21 e la domenica pomeriggio alle ore 15,30



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Una profonda depressione si estende dalle Isole britanniche all'Europa Centrale fino alla Penisola Scandinava. Il suo moto ciclonico mette in movimento in successione perturbazioni atlantiche che investendo le regioni centrali europee e mediterranee provocano condizioni di maltempo con precipitazioni.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Probabile incremento della nuvolosità medio-alta su tutte le regioni ad iniziare da Occidente. Su Valle d'Aosta, molto nuvoloso con precipitazioni. Sul Piemonte, nuvolosità variabile con piovaschi. Su Liguria, nuvolosità bassa localizzata sui rilievi appenninici.
TEMPERATURE. Stazionarie, con incremento moderato delle massime.
VENTI E MARI. Forti o moderati da Ponente, con mari mossi o con moto ondoso in aumento.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Incremento della nuvolosità su tutte le regioni, accompagnata da fenomeni piovosi e anche temporaleschi. Foschie dense in pianura. Temperature in diminuzione. Venti moderati da Sud, Sud-Ovest. Mari da mossi a molto mossi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max		min	max
Bolzano	13	27	L'Aquila	13	24
Verona	14	25	Roma Urbe	16	26
Trieste	17	24	Roma Fium.	16	27
Venezia	15	24	Campobasso	16	23
Milano	18	26	Bari	18	30
Torino	16	21	Napoli	18	26
Cuneo	14	21	Potenza	13	25
Genova	19	24	S.M. Leuca	22	26
Bologna	18	25	R. Calabria	21	28
Firenze	16	27	Messina	24	26
Pisa	20	26	Palermo	23	31
Ancona	18	25	Catania	16	29
Perugia	17	23	Alghero	19	27
Pescara	14	30	Cagliari	23	31

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	6	17	nuvoloso
Atene	19	31	sereno
Bangkok	24	33	variabile
Berlino	13	25	nuvoloso
Bruxelles	8	19	nuvoloso
Buenos Aires	12	20	sereno
Copenaghen	13	16	pioggia
Dublino	5	15	sereno
Francoforte	13	17	pioggia
Gerusalemme	—	—	np
Ginevra	13	24	pioggia
Helsinki	11	12	pioggia
Honolulu	—	—	np
Il Cairo	19	32	sereno
Lisbona	—	—	np
Londra	13	17	nuvoloso
Los Angeles	20	30	sereno
Madrid	15	24	pioggia
Montreal	8	11	pioggia
Mosca	12	18	sereno
New York	17	20	nuvoloso
Parigi	12	17	nuvoloso
Pechino	13	25	sereno
Rio de Janeiro	17	23	nuvoloso
Sydney	13	22	pioggia
Tokyo	18	22	nuvoloso
Varsavia	10	23	variabile
Vienna	7	23	sereno

VUOI DIMAGRIRE?
CENTRO DIMAGRIMENTO RAPIDO LOCALIZZATO
ANTICELLULITE RASSODANTE
MEDICO IN SEDE
BEAUTY LINE
FORMA E SALUTE
C.so Marconi 11 - Torino - Tel. 011/687178
C.so Italia 9 - Acqui Terme - Tel. 0144/356471
TRATTAMENTI ESTETICI PERSONALIZZATI - ELETTROMIOSTIMOLAZIONE - MESOTERAPIA - ELIMINAZIONE CAPILLARI - RASSODAMENTO SENO - LIFTING VISO - MASSAGGI SPECIFICI PER ARTROSI CERVICALE E DOLORI DELLE ARTICOLAZIONI

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	★★★★★
★★★★	SUCCESSO	★★★★
★★★	CONSENSI	★★★
★★	DISCORDI	★★
★	SCARSO	★

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 858.821
Oscar, di John Landis, con Silvester Stallone, Ornella Muti. Col. Non Viet.
Ore: 20,30; 22,30 — Oggi la prima

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 858.821
Grido di pietra, di Werner Herzog. Con V. Mezzogiorno, M. May, D. Sutherland. Usa. Color. Non viet. — Due alpinisti si sfidano in una dura lotta di resistenza e di abilità scalando le difficili pareti ghiacciate di una montagna
Avventura
Ore: 20,30; 22,30 — ★★★/★★★

AMBRA
via C. Alberto 27 ☎ 287.197
Maniac Cop (Il poliziotto maniaco), di William Lustig, con Robert Davi, Claudia Christian. Usa Col. Viet. 14 — Un maniaco omicida terrorizza la città. Ma chi può intervenire se il maniaco è un poliziotto?
Thriller
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/★★★

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per lavori

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
I ragazzi degli Anni 50, con C. Young, K. Cougan, M. McKean. Usa. Color. Non viet. — Avventure, amori e vita di un gruppo di teen-ager americani nei mitici Anni 50
Commedia
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★/★★★

ARLECCHINO
corso Bommarsee 22 ☎ 587.190
Scappatella con il morto, di E. Shapiro. Con K. Alley. Usa. Color. Non viet. — Una giovane donna tedesca il marito con un ufficio che improvvisamente muore creando equivoci e situazioni divertenti
Commedia
Ore 15,30; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 — ★★/★★★★

CAPITOL
via San Donnazzo 24 ☎ 540.628
Tartarughe Ninja II - Il segreto di Oozo, di Michael Pressman, con Paige Turco, David Warner. Usa. Color. Non vietato — Ritornano le quattro tartarughe ninja che lottano per difendere il segreto della loro invincibilità
Fantastico
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★/★★★

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.116
Le amiche americane, di Tristan Powell, con Michael Palin, Trini Alvarado, Alfred Molina. Non viet.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E ☎ 548.245
Barocco, di Claudio Sestieri, con Cristina Marsillach
Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — Oggi la prima

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E ☎ 548.245
Insieme per forza, di John Badham, con James Belushi, Michael J. Fox. Usa. Non viet. — Un giovane attore per entrare meglio nel ruolo di poliziotto viene assegnato ad un vero agente
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/★★★

CRISTALLO
via Golzo 5 ☎ 650.71.00
Un piede in paradiso, di E. B. Clucher, con Carol Alt, Bud Spencer, Thierry Lhermitte. Italia '91. Non vietato
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Prima visione

DORIA
via Gramsci 8 ☎ 542.432
Dove comincia la notte, di Maurizio Zaccaro, con Sam Gallop, Cara Wilder. Italia. Colori. Non viet. — Tornato nei luoghi d'infanzia un uomo indaga sulla vita del padre e sull'omicidio di una giovane donna
Thriller
Ore 15,25; 17,15; 19,05; 20,55; 22,45 — ★★/★★

ELISEO GRANDE
piazza Solferino ☎ 447.8241
Oscar, di John Landis, con Silvester Stallone, Ornella Muti. Col. Non Viet.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Oggi la prima

ELISEO BLU
piazza Solferino ☎ 447.8241
Una storia semplice, di Emidio Greco. Con G. Volontè, G. Tognazzi, R. Tognazzi. Italia. Colori. Non viet. — Da un racconto di Sciascia, la storia di un giovane carabiniere siciliano che tra molte difficoltà indaga su di un omicidio
Drammatico
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★★/★★★

ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 447.8241
L'amore necessario, di Fabio Carpi. Con Ben Kingsley, M. -C. Barrault. Italia. Colori. Viet. 14 — Una coppia di mezza età decide di sposarsi e nuovi legami sentimentali. Paure e nuove gelosie la mettono in crisi
Drammatico
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★★/★★★

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 671.842
Hudson Hawk il mago del furto, di Michael Lehmann, con Bruce Willis, Richard E. Grant, Sandra Bernhard. Usa '91. Non vietato. Colori — Un abile ladro viene assoldato da due ricconi che vogliono impossessarsi della formula segreta che trasforma il ferro in oro
Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★/★★★★

ERBA
corso Mercatovi 241 ☎ 668.56.47
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella la sua vittima. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale
Thriller
Ore: 20,15; 22,30 — ★★★/★★★★

ETOILE (ex Torino)
via B. Buozzi 9 ☎ 839.363
Thelma & Louise, di R. Scott, con Susan Sarandon, Geena Davis, H. Keitel. Usa. Colori. Non viet. — Due donne vogliono evadere dalla solita vita, ma il tranquillo viaggio programmato si trasforma in fuga disperata e violenta
Drammatico
Ore 15,40; 17,35; 20,10; 22,25 — ★★★★/★★★★

FARO
via Po 30 ☎ 832.314
Un bacio prima di morire, di James Dearden. Con Matt Dillon, Sean Young. Usa. Colori. Viet. 14 — Un affascinante giovane assetato di successo e denaro non esita ad uccidere una donna, sposarne la sorella e ricattare il suocero
Thriller
Ap. 20,30; Film 20,35; 22,30 — ★★★/★★★★

FIAMMA
corso Trapani 87 ☎ 366.3067
I ragazzi degli Anni 50, con C. Young, K. Cougan, M. McKean. Usa. Colori. Non viet. — Avventure, amori e vita di un gruppo di teen-ager americani nei mitici Anni 50
Commedia
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★/★★★

GIOIELLO
v. G. Colombo 31bis ☎ 600.780
Chiuso per ferie

IDEAL
corso Racconis 4 ☎ 521.43.16
The Doors, Jim Morrison-il mito che ha incendiato una generazione, di Oliver Stone, con Val Ryan, Kevin Dillon. Usa '91. Non vietato
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 — Prima visione

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 838.75.02
Perché Bodhi Dharma è partito per l'Oriente? di Yong Kyun Bae, con Pan Yong e Irvin Sop Sin. Corea Col. Non viet. — Nella pace di un eremo, un giovane monaco ed un bambino imparano da un maestro zen l'importanza dei dualismo vita e morte. Pardo d'oro '89 a Locarno
Drammatico
Ore 15; 17,30; 20,30; 22,30 — ★★★/★★★

LILLIPUT
via XX Settembre 18 bis ☎ 537.100
Muro di gomma, di Marco Risi, con Corso Salani. Italia. Colori. Non viet. — Un giornalista vuole indagare sull'incidente di Ustica. Troverà soltanto omertà e ostracismo
Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/★★★★

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.263
Thelma & Louise, di R. Scott, con Susan Sarandon, Geena Davis, H. Keitel. Usa. Colori. Non viet. — Due donne vogliono evadere dalla solita vita, ma il tranquillo viaggio programmato si trasforma in fuga disperata e violenta
Drammatico
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,25 — ★★★★/★★★★

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
The Commitments, di Alan Parker, con Robert Arkins, Michel Amerma
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — Prima visione

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
New Jack City, di Mario Van Peebles, con Mario Van Peebles, Wesley Snipes. Usa. Col. Vietato ai 14 — Un boss della malavita dei quartieri di New York cerca di arricchirsi spacciando crack in città
Drammatico
Ore 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — ★★★/★★★

NUOVO ODEON
via Porpora 8 ☎ 748.2362
Un agente segreto al liceo, di W. Dear, con L. Hunt, R. Rees. Usa. Colori. Non vietato — Uno studente in gita scolastica a Parigi viene scambiato per una spia americana
Commedia
Ap. ore 20,20, ult. 22,30 — ★★/★★★

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Che vita da cani!, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Lesley Ann Warren, Jeffrey Tambor, Stuart Pankin, Howard Morris. Usa. Colori. Non viet. — Per scommessa un ricco professionista va a vivere tra i barboni con cui la amicizia e scopre una nuova realtà
Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/★★★★

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Il conte Max, di Christian De Sica, con Christian De Sica, Ornella Muti, Massimo Mercader, Anita Ekberg
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Oggi la prima

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Fuoco assassino, di Ron Howard, con Kurt Russell, William Baldwin, Donald Sutherland, Robert De Niro, Scott Glenn
Ore: 15; 17,30; 19,55; 22,30 — Oggi la prima

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.165
Tentazioni di Venere, di István Szábo, con Glenn Close, Niels Arestrup. Col. Non viet.
Ap. 15,45. Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

STUDIO RITZ
via Borgo 2 ☎ 5195.165
Indizio di reato, di Irwin Winkler. Con Robert De Niro, Annette Bening. Usa. Col. Non viet. — In America durante gli anni del maccartismo un regista è accusato di essere comunista, perderà lavoro e amici
Drammatico
Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/★★★

VITTORIA
via Roma 326 ☎ 511.788
A volte ritornano, di Stephen King, con Tim Matheson, Brooke Adams. Col. Non Viet.
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Oggi la prima

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 68 ☎ 748.2807
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet.18 — Liz, bellezza del marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione
Drammatico
Ore: 20,45; 22,30 — ★★★★/★★★

Lunedì lire 7000. Da martedì a domenica lire 10.000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Prossima riapertura

CENTRE CULTUREL FRAN.
(v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Fotografia, «L'Europe des Cafés», «Les Cafés français» «Les Cafés de Turin». Orario mostre: dal lunedì al venerdì dalle 10,30 alle 13 e dalle 15,30 alle 20

CUORE
(Via Nizza 56, ☎ 667.666)
Senti chi parla 2, con John Travolta, Kirstie Alley. Ore 19,30; 22,15

DRIVE IN
(v. Sansovino, ☎ 226.5313)
Ritorno al futuro III. Ore 20; 22; 24

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 612.2312)
Robin Hood. La leggenda, di J. Irvin, con P. Bergin, U. Thurman. Ore 20,30; 22,30

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Domani **Sirenetta**, di Walt Disney. Colori. Ore 14,50; 16,30; 18,10; 20; 21,15

MASSAIA BORGHIERE
(v. C. Massaia 104, ☎ 257.661)
Riposo

MASSAUA
(p.zza Massaua 9, ☎ 796.900)
Io e zio Buck, con John Candy. Ore 20,40; 22,30. Lire 6000

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871.040)
Ossessione, di Luchino Visconti, con Clara Calamai, Massimo Girotti. Ore 17,30; 20; 22,30

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.040)
Black cinema Usa. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Watermelon Man (L'uomo cetriolo)**, di Melvin Van Peebles, con Godfrey Cambridge. Versione it.

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871.040)
Le notti della Luna piena, di Eric Rohmer, con Pascale Ogier, Fabrice Luchini, Virginie Thevenet. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Versione it.

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Green Card. Matrimonio di convenienza, di P. Weir, con Gérard Depardieu, Andie MacDowell. Ore 20,15; 22,30

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 19, ☎ 511.293)
Transex 2, con Frank Sacchi, Barbara Summers. Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.821)
Grande momento per un matrimonio, di Richard Bennet. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Cigna 15)
Film erotico. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 108/B)
Moana il trans e la tettona. 1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orlowski Col. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Moana il trans e la tettona. 1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orlowski Col. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR
(largo Giulio Cesare 102, ☎ 297.974)
Vanessa Super, con Vanessa Del Rio. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 5, ☎ 650.54.70)
Femmine viziose (Samantha by night), 1ª visione, con Tracy Adams, Krista Lane. Ap. 14,30; ult. 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 122, ☎ 436.2092)
L'animal, con Honey Wilder, Jamney Robbins. Col. Ap. 10 ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 482.765)
Vizi molto bagnati, Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 6000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 668.3617)
Moana il trans e la tettona. 1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orlovski Col. Apertura 15. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
CASTAGNOLA
MARGHERITA: Tartarughe ninja 2
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
CHIERI
MARILYN: Hudson Hawk il mago del furto
SPLENDOR: Insieme per forza
CHIVASSO
CINECITTA': Grido di pietra
MODERNO: Maniac cop
POLITEAMA: Scappatella con il morto
CIRIE'
NUOVO: The Doors Jim Morrison il mito
COLLEGNO
PRINCIPE: I ragazzi degli Anni 50
REGINA: Scappatella con il morto
STAZIONE: Thelma & Louise
STUDIO LUCE: Maniac cop
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: Oscar un fidanzato per due figlie
IVREA
ABCINEMA: Grido di pietra
BOANO: Scappatella con il morto
POLITEAMA: Che vita da cani
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: The Doors
MONTANARO
VITTORIA: Vanessa ad Olinka... match erotico n. 2
ORBASSANO
MODERNO: Un agente segreto al liceo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Oscar un fidanzato per due figlie
ITALIA: Scappatella con il morto
RITZ: Insieme per forza
RIVOLI
GIONELLO: Oscar un fidanzato per due figlie
SETTIMO TORINESE
BECCARIS: Il silenzio degli innocenti
TORRE PELLICE
TRENTO: Texasville
VALPERGA
AMBRA: Tartarughe ninja 2